



ALKIN GÖZÜ
ALKIN KULAĞI
ALKIN DİLİ

No. 2325

Fransanın yeni teklifleri söylendiği ve ümit edildiği gibi çıkmadı

Romanya Fransa ile aramızda tavassuta karar verdi, Rumen Hariciye Nazırı dün bu maksatla Bükreşten Cenevreye gitti

Vekiller Hey'eti dün yeni Fransız tekliflerini görüştü

Türk ve Fransız Hey'etleri arasındaki ilk temaslara bugün başlanıyor

Ankarada hâkim hava

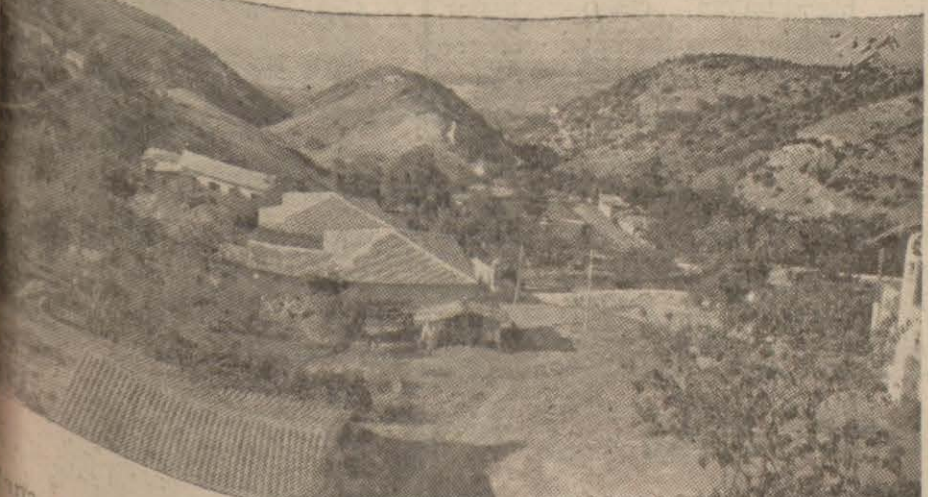
Sancak işinin Milletler Cemiyetinin bir türlü hal namayan demirbaş meseleleri arasına sokulabilir bir olmadiği şimdiye kadar anlaşılmuş olsa gerektir....



Türk ve Fransız Dış Bakanları masa başında karşı karşıya
Ankara, 19 (Hususi muhabirimiz - za karşı bugün beklenmekte olan Fran - sız cevabının ne derecede bir anlaşma üzerindeki son noktai nazarımı) (Devamı 10 uncu sayfada)

Müşahitlerin gözü önünde Arap ve Ermeniler Türk evlerini yağma ettiler

Türk gencinin Arap polisleri tarafından öldürül - düğünü müşahitler bir raporla tesbit ettiler



Beylân nahiyesinden bir görünüş
Araplarla Ermenilerin San - Türklerle karşı zulümleri şid - detle devam ediyor. Dün bunlar Türk mahallesine tecavüz ederek evleri yağ (Devamı 10 uncu sayfada)

Cenevrede Görüşmeler

Konsey içtimalı bir hafta devam edecek

Belgrad 19 (Hu - susı) — Rumen Hariciye Nazırı M. Antonesko, Milletler Cemiyeti konseyinin toplantısında hazır bulunmak üzere Cenevreye hareket etmiştir.



M. Antonesko, Cenevrede, Tür - Antonesko kiye Hariciye Vekili Rüştu Arasa mü - (Devamı 3 ü.cü sayfada)

Fransa ile İranın arası açıldı

Tahran hükümeti Paristeki Sefirini geri çağırdı

Paris 19 (A.A.) — Maten gazetesisi, Fransa hükümetile İran arasındaki diplomatik münasebetlerin hâlen çok ger - gin olduğunu bildiriyor. (Devamı 10 uncu sayfada)

İrandan dönen hey'etimiz Irakta

Bağdatta dört taraflı misak için müzakereler yapıyor

Bolu meb'usu Cemal Hüsnünün riyasetinde bir hey'et Tahrana giderek Türkiye - İran ticaret mu - ahedesile diğer dostluk muahede - leri hakkında mü zakeratta bulun - muş ve on gün kadar evvel Tah - randan hareket et - mişti.



Duyduğumuza göre Cemal Hü - snünün riyasetin - deki hey'et Bağdada gelmiş bulunmak - (Devamı 10 uncu sayfada)

Sıhhiye Vekiline açık mektup Çocuk hastahanesindeki faciannın acıklı iç yüzü

Bir çocuğun hayatı, cahil bir annenin verdiği imzası mukabilinde bir paket gibi temlik edilmemelidir, bu mem - leket derdinin hallini Sıhhat Vekâletimizden bekliyoruz

Muhterem vekilimiz, dünkü nüsha - mızda işaret ettiğimiz bir yaranın üze - rine bugün de parmağımızı basıyor ve memleketin büyük bir derdini tetkik nazarlarınızın önüne seriyoruz.

Dünkü nüshamızda iki yaşında Ha - miyet isimli bir çocuğun ölümüne dair yazdığımız satırları, herhalde okumuş olacaksınız. Polis istihbaratı ile meşgul olan arkadaşımız, akşam günün vuku - atı hakkında Emniyet müdürlüğünden aldığı raporlar meyanında şöyle bir ta - nesi de gazeteye girdi:

«Kumkapıda Kurban sokağında 4 nu maralı evde oturan 23 yaşlarında Ne - zihenin iki yaşındaki Hamiyet adlı ki - (Devamı 10 uncu sayfada)



Cehle kurban giden Türk çocukların - dan sonuncusu: küçük Hamiyet

Memlekette maden arama faaliyeti şimdiye kadar ne netice verdi?

Bugün nerelerde ne madenleri aranıyor, hangilerinden ümit var, hangilerinden vazgeçildi?

Ankara 18 (Telefonla) — Yurdu - sait bir şekilde işletilmesi için lüzum - muzdaki madenlerin hakikî değerle - lu olan proje ve hesaplarını yapmak rini tetkik etmek ve bunların en mü - (Devamı 10 uncu sayfada)

Spor hayatımızda yepyeni bir hâdise Fenerbahçe kulübü, profesyonel mi oluyor?

Güneş kulübünün de bu teşebbüste Fenere iltihak ede - ceği, aralarında müzakereler yapıldığı haber veriliyor

Hemen çeyrek a - sırdanberi memle - ket sporuna hizmet etmiş olan kıymetli klüplerimizden Fe - nerbahçenin, pro - fesyoneelliğini ilan edeceği hakkında ortada bazı haber - ler dolaşmağa baş - lamıştır.

Bu haberler klüp tarafundan resmen teyit edilmemiş ol - makla beraber sa - lahıyettar sporcular bu kararın sür'atle tatbik sahasına çı - kacağınt söylemektedirler.



Fenerbahçenin fütbol takımı bir merasim esnasında rica profesyonel olması ihtimalleri i - leri sürülmektedir. (Devamı 10 uncu sayfada)

Hergün

Cenevreden gelecek Haberleri beklerken

Yazan: Muhittin Birgen

Hariciye Vekilimiz dünden beri Cenevrede bulunuyor. Üç gündür den beri de Paristen Fransanın genişçe dair haberler gelmekte olduğu gibi Dr. Aras ta Belgrattan geçerken gazetecilere verdiği beyanatta Fransa ile devam eden konuşmaların müsait bir neticeye varabileceği hakkında daha ziyade ümitli görünen bir lisan kullanmış bulunuyor. Bütün bunlar, ortada büyük fırtınalardan sonra sakinleşen havaları andıran bir yumuşama âlâmetidir.

Fakat, bunlar yalnız bir âlâmetten ibarettir. Bu âlâmetlerin arkasında yayan vâkıalar nelerdir? Acaba, bu âlâmetlerin gösterdiği istikamet, yumuşama ve anlaşma istikameti nereye kadar gidecek? Türkiyenin Hariciye Vekili, Cenevrede umduğu havayı bulacak mı? Yoksa, bu hava, uyuşturucu ve aldatici bir siyasetin çok gerdiği bir ipi koparmamak için, yaptığı muvakkat bir gevşetme hareketi midir? Yoksa, Fransanın, daha ziyade muayyen bir ideale bağlı olarak iktidar mevkiine gelen yeni adamı, M. Blum, klâsik Fransız siyasetine bu küçük mesele de olsun başka bir görüş tarzı vermeğe mi muvaffak olmuştur?

Bütün bu suallerin cevaplarını şu önumüzdeki birkaç gün içinde anlamış olacağız.

★

Bize kalırsa, biz o fikirdeyiz ki Fransanın yaptığından bahsedilen mukabil teklifi, Türkiyeyi memnun edecek mahiyette bir teklif olursa, bu memlekete büyük bir inkılâp vukua gelmiş olduğuna inanmak zarurî olacaktır. Muh telif memleketler arasında senelerce dolanmış, birçok milletin fikirlerini ve hayatını pek yakından tanımış ve görmüş bir adam sıfatıyla ben, Fransız milletinin en muhafazakâr, bir millet olduğuna kaniim. Büyük İhtilâl ile bütün eski müesseseleri yıkılmış olmasına rağmen, Fransanın ruhu muhafazakâr kalmıştır. Meselâ, âdet muhafazakârlıklarıyla meşhur olan İngilizler işe, Fransanın tamamen aksine olarak, hayatı anlama tarzlarında gayet seyyahıdır. Her derdin, her psikolojik ânın ihtiyacına göre değişmesini, menfaatlerinin istikametlerini bugün bu göz, ve yarın başka gözle görmesini çok iyi bilirler. Fransızlarda ise bu kabiliyet yoktur. Bilhassa ellerinde bulunan bir şeye dokunulmak mevzuu bahsolduğu zaman bütün makuliyetlerini kaybederler. Daha dün Fas meselesinde bunun bir misalini gördük mi? «Almanya Fasa asker çıkarıyor!» diye gene kendi kendilerine çıkardıkları bir şayia üzerine bütün Avrupayı velveleye vermediler mi? Sonradan ne aslı, ne de astarı olmadığı sabit oluveren bir hâdise, onların ne kadar kiskanç, ne kadar vehham olduklarını bir kere daha gösterdi. Fransa Hariciyesinin klâsik büro aristokratları tarafından temsil edilip onlar tarafından Fransanın neşrolunan bu gayri makul zihniyet, kolay kolay ortadan kaldırılamaz ve işte bundan dolayı da Fransanın bu Sancak meselesinde nihayet makul bir vola girebileceğine inanmak güç olur. Kaldı ki, şu dakikada, Sancakta ayırma, parçalama ve birbirine düşürme siyaseti hâlâ devam ediyor. Bu vâkıanın öte tarafta göze carpan yumuşak havayı fiilen tekzip ettiğinde şüphe yoktur.

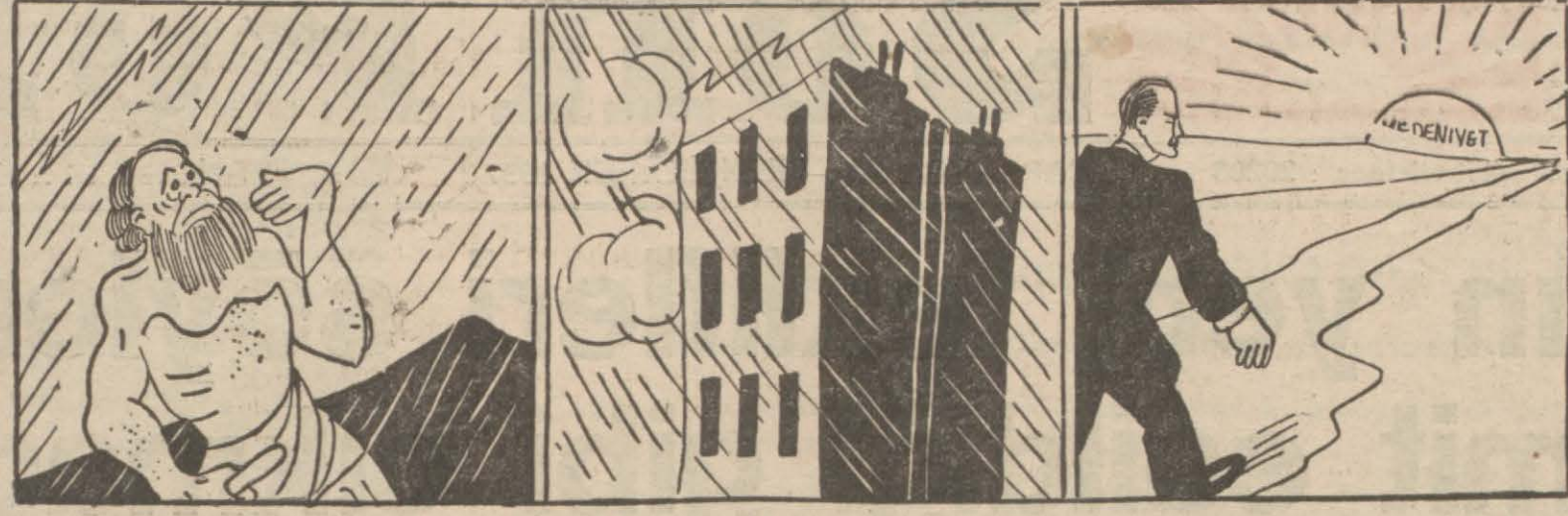
Olsa olsa Fransadan üzerinde konuşulması mümkün bir teklif gelmiş olabilir. Bu takdirde Türkiye hükümeti Fransa ile konuşup her iki tarafı da memnun edebilecek bir neticeye varmak için bütün iyi niyetlerle hareket edecek ve kendisine mümkün olan fe dakârlıkların hepsini yapacaktır. Bu cihetten, yani kendimizden tamamen eminiz. Elverir ki Fransa, üzerinde konuşulabilecek bir teklif yapmış olsun.

★

Fransa - Türkiye münasebetlerinin gayet mühim bir dönüm noktasında bulunduğu muhakkaktır. Bu münasebetlerin hangi istikametlere doğru gittiğini veya gideceğini anlamak için bu günlerde Cenevreden gelecek haberleri beklemeliyiz. Ya Fransa, Türkiyenin

Resimli Makale:

Medeniyetin yeni ölçüsü



Tarihin ilk devirlerinde insanlar tabiatın esiri idiler. Yağmur çok mu yağdı aç kalırlar, hava kurak mı gitti, aç kalırlar, kış fazla mı oldu donarlardı.

Medeniyet ilerledikçe insanlar tabiatın esiri olmaktan kurtulmaya başladılar. Tabiatın yapıcı kuvvetlerinden istifadeye, yıkıcı kuvvetlerinden korunmaya çare aradılar. Kısmen de buldular.

Bugün bir memleketin medeniyet yolunda katettiği yolun ölçüsü, tabii âfetlerden korunmak için bulabildiği çarelerin miktarıdır. Bir memleket baş mı eğiyor geridir, çare mi buluyor, ileridir.

SÖZ ARASINDA

Londrada İdama mahkûm Edilen köpek



Londralı bir zatın Nizzer isimli bu köpeği müthiş azgınlıktaydı. Bütün dikkat ve itinalara rağmen kaş göz arasında yabancıları birer birer, ısırmakta ve işin fenası, her ısırıldığı yerde de günlerce kapanmayan yaralar açmakta imiş.

Bu halden canları yanan mahalle halkı, köpeği müteaddit kereler belediye şikâyet etmişlerse de, bir netice çıkmamış. Nihayet köpeğin şerrine uğrayan üç kişi mahkemeye müracaat etmişler ve köpeğin suçu sabit görüldüğünden avukatın yanık ve heyecanlı müdafaalarına rağmen hayvanı idama mahkûm edilmiş ve salben hayatına nihayet verilmiştir.

Dünyanın en yalnız adamı

Bu sual size sorulsa, fener bekçileridir dersiniz. Halbuki, şimdi onlardan daha yalnız yaşayan insanlar vardır. Bunlar üç kişidir.

Wallis adasının telsiz telgraf memurudurlar. Wallis adası Avustralya sahillerinden 300 mil uzakta bir Mercan adasıdır. Üzerinde bu üç kişiden başka kimse bulunmamaktadır. Buraya vapur da uğramaz, ve bu adamlar 14 ayda bir bir ay mezoniyet alırlar.

derdini anlamış ve siyasetini buna uydurmaya karar vermiştir; yahut ta, hâlâ M. Dö Martel'in tuttuğu siyasetin arkasında bütün Fransa Hariciyesi onunla birlikte yürümeğe karar vermiş görünecektir. Birinci tavrı memnuniyetle karşılayacağımız muhakkak olduğu kadar ikinci tutumun karşısında da pervasızca kollarımızı kavuşturarak Fransa Hariciyesinin gafletini seyredeceğiz. Bu gafleti seyrediş te bizim için zevksiz olacak değildir, çünkü bu sayede biz hem kendimizin siyasi görüş itibarile Fransadan daha yüksek olduğumuzu anlayacağız, hem de Türk için bizatihi zevkli olan mücadelenin devam ettiğini göreceğiz. Bu mücadele, bilhassa Fransa diplomasisi gibi cihanı kucaklayan bir kuvvete karşı yapıldığı zaman elbet daha zevkli olur!

Muhittin Birgen

HERGÜN BİR FIKRA

Yaani

Sirkeci lokantalarının birinde Yaani adlı ihtiyar bir garson vardı. Peyami Safa bu garsonu

— Yaani Efendi

Diye çağırırdı. Bir akşam bir arkadaş Peyamiye sordu:

— Peyami, niye kısaca Yaani demiyorsun. İsimde iki «A» varmış gibi telâffuz ediyorsun?

— Dur, şimdi anlarsın.

Yaniyi çağırır:

— Yaani Efendi.

— Geldim Beyim

— Benim adım nedir?

— Peyami Bey.

Peyami arkadaşına döndü:

— Sebepini anladın ya, onun adından eksilttiği «A» yı ben onun adına ekliyorum.

Dilencilikte En müterakki Memleket hangisidir?

Dilencilik hususunda en ileri giden memleketlerin başında Macaristan gelmektedir. Macar dilencilerinin içinde mal, mülk sahipleri pek çok olduğu gibi, bankalarda binlerce lira serveti bulunanlara da vardır.

Dilencilik ile mücadele etmek isteyen Macar dahiliye nezareti geçenlerde dilencilik menetmiştir. Dilenciler hakkında takibat yapıldığı için bunlar yakalandıkça hapishaneye sevk edilmeğe başlanmıştır. Fakat bunlar o kadar çoğalmışlardır ki hapishaneler dolmuş ve taşmıştır.

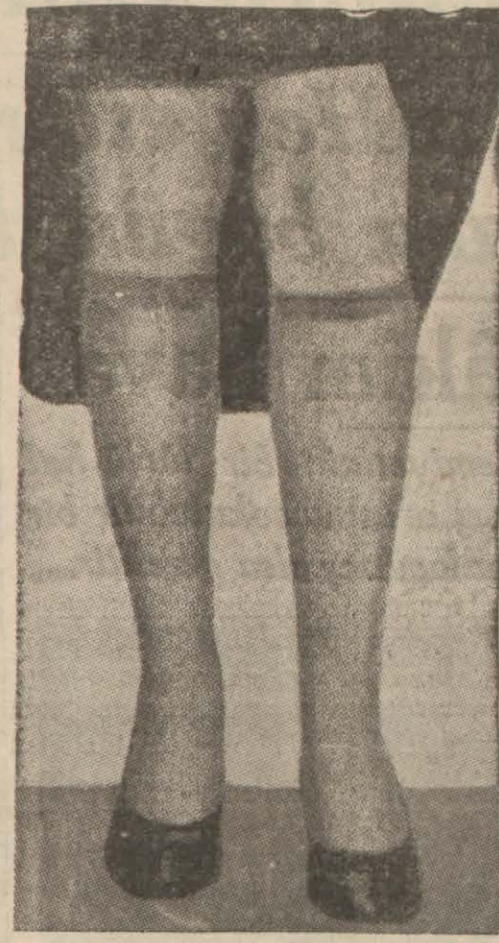
Bunun üzerine hükümet dilencileri tekrar tahliye karar vermiştir. Dilenciler, yakayı kurtardıktan sonra, akillarını başlarına alıp gözden kaybolacaklarına, birleşmişler ve tevkifhanede geçirdikleri günler zarfındaki zarar ve zararlarını hükümetten dava etmeğe kalkmışlardır. Şimdi mesele mahkemeye intikal etmiştir ve herkes bu davanın neticesini sabırsızlıkla beklemektedir.

Uyku ihtiyacı sun'i bir gıda ile giderilecek

Uyku uyumamak insanlar üzerinde çok fena tesirler yapar. Kırk sekiz saat uyumamak bile bir insanı pek fazla sarsar.

Böyle olduğu halde Amerikalı bir doktor uyku uyumadan her insanın yaşayabileceğini iddia etmektedir. Amerikalı sun'i bir gıda ile uyku ihtiyacını tamamen giderecektir. Doktor bu ilâcını henüz tecrübe etmedise de muvaffakiyetinden kat'i surette emin olduğunu söylemektedir.

Kadınlar arasında Kısa çorap Modası çıktı



İngilterede çıkan kısa etek modasından sonra, bir de kısa çorap modası alıp yürümüştür. Kadınlar uzun konçlu çoraplar yerine, şimdi, diz kapaklarından aşağı, bir lâstikle tutturulmuş ve Trois - quart dedikleri çoraplar giyiyorlarmış. Sebebi de, çok ince tuvalet giyen kadınlarda jartiyelerin hariçten görünmesi imiş.

Resimli şemsiye

Fransada yeni bir moda çıkmıştır. Kadın şemsiyelerinin içlerini resimli yapıyorlar. Bu şemsiyelerin içlerinde çiçek, kuş ve manzara resimleri olduğu gibi artist resimleri ve daha bir çok çeşit resimler vardır. Bu moda bütün Fransada yayılmış hattâ başka memleketlere bile sirayet etmiştir.

Hizmetçi pazarı

Sofyada dünyanın hiç bir yerinde tesadüf edilmiyen garip bir borsa vardır. Bu borsa yahut pazar, hizmetçi pazarıdır. Senenin muayyen bir ayında köylerden ilk defa hizmetçiliğe çıkan kızlar, buraya gelirler, ve hizmetçi isteyen bayanlarla karşılaşarak kendilerini iş bulurlar. Burası üstü açık bir meydana. Hizmetçilerin aylıkları müzayedeye suretile tekkârür ettirilir. Hizmetçiyi erkekler arayamaz, gidip seçecek kimse muhakkak kadın olması lâzımdır. Bir kapıda hizmet etmiş olan bir hizmetçi tekrar borsada görünemez.

Sözün Kısa

Kimden kime Şekva edeyim?

İsmet Halk

Halk Belediyeye şikâyet ediyor: «Akay ve Şirketi Hayriye Belediye, Akay ve Şirketi Hayriye idarelerine haber veriyor. «Vapurlarda temizliğe yormuşsunuz. Yerler kirli beride elma, portakal kapta nüyormuş.

Bundan böyle bu tarzda duymak istemem. Vapurlarda tutun!»

Bunun üzerine herhalde Şirketi Hayriye müdürleri lere emirler vermişlerdir. «Vapür kaptanları, vapurları,

Halk belediyeye şikâyet diye bize haber veriyor. miş. Yerlerde elma, portakalları varmış. Bu şikâyetleri kesilmelidir. Gözlerinizi süpürgelerinizi iki misline vapurlarda elma portakal değil, incir çekirdekleri, bile görülmesin!»

Ben, halkın şikâyetinden ların süpürgelerine ulaşan de yanlış bir yoj takip edil na kaniim. Doğrusu bunun caktı.

Akay ve Şirketi Hayriye kamarotları, kendi idareleri at edecekler ve diyeceklerdir.

«Sayın müdürlerimiz, Halktan şikâyetçiyiz. Vapür portakal yiyip kabuklarını yorlar.»

Akay ve Şirketi Hayriye Belediyeye haber vereceklerdir. «Halk vapurlarda elma, portakal yiyor. Yesinler, buna karşın kabuklarını yerlere atıyorlar. mamız lâzım geldiğini siz mamız süprüntü tenekesi de

Belediye de halka hitap «Ey ahali, İşbu vapur denilen yerler de bulunduğunuz zaman nuz, eviniz sayılır. Nasıl portakal, elma kabuklarını, mazsanız vapurlarda da Çünkü vapurun döşemesi man süprüntü tenekesi de

İsmet Halk

Biliyor musunuz

1 — Romayı tesis eden kimlerdir?

2 — İlk defa olarak Cat dar giden seyyah kimdir?

3 — Sıra adası nerededir?

(Cevaplar)

★

Dünkü Suallerin Cevapları

1 — Fransız külhanbeyleri

len Apaş isminin aslı kırma

merikalılara aittir. Apaş sikhada av ile geçinen esk

yerlilerinden bir zümredir.

2 — Antung limanı Man nehri üzerindedir. 1904 de

harbi burada yapılmıştır.

90,000 dir.

3 — Anaksimandr meshur filozoftur. Milâttan evvel

yıllarında yaşamıştır.

Gece konuşan insan

Paris üniversitesi profes

Kalmez gece uyku esasın

şan insanlar üzerinde bir

kikler yapmış ve vardığı

le ilân etmiştir:

İnsanların yüzde dok

nuşurlar. Bu rüya görm

dır. Sayıklayanların çok

Zira, ağızlarından çıkan

bir esasa istinat etmez. B

sayıklayanlardan esrar

zannederler. Halbuki bu

le yanlışır.

İnsan pek âlâ rüyasında

ğini yaptım diyeceği gib

söyliyebilir.

TELGRAF HABERLERİ

Parti grupunda mühim müzakereler oldu

Başvekil İsmet İnönü radyonun ehemmiyetinden bahsetti, memlekette bir kaç radyo istasyonu kurulacağını söyledi

Ankara 19 (A.A.) — C. H. Parti-Kamutay grubu bugün öğleden sonra Antalya Sayı Dr. Cemal Tunca başkanlığında toplandı.

Söz alan Hariciye Vekili vekili Şükri Saraoğlu, Sancak meselesinin Cezirde Akvanda müzakerelerine başlanacak üzere olduğunu ve şimdilik yapılacak başka beyanını olmadığını söyledi.

Bundan sonra söz alan Manisa ehemmiyetinden bahsederek buna müteakip hususundaki projenin ne zaman tamamlanacağına suali üzerine Nafia Vekili Ali Çetinkaya radyo tesisatı hakkında vekâletin mesâisini izah etti.

Bunu müteakip Başvekil İsmet İnönü parti arkadaşlarının radyoya verilecek alaka ve ehemmiyetten pek ziyade memnun kaldığını ve hükümetin

radyo işini mühim bir mesele olarak ele almış bulunduğunu ve radyonun millet için mübrem ihtiyaçlardan biri olduğunu söyledikten sonra memleket dahilinde birisi Ankara'da olmak üzere müteakiben bir kaç istasyon kurulacağını ve bu suretle radyo makinelerinin köy odalarına kadar teşmil edileceğini beyan ederek istasyonlarımız tesis edildikten sonra makineleri sanayiine geçildikten sonra memleket dahilinde kendi düşüncüklerimizi emniyetle yapabileceğimizi ve o zamana kadar gümrük tarifelerinin indirilmesinin de zarurî bulunduğunu ilâve etti.

Siyasî müteakipler ihdası hakkındaki projeye gelince projeyi ihzara memur edilen grup reis vekili Hasan Sakan'ın mutahassıs arkadaşlar ve vekiller ile temas ederek hazırlanmış olduğu projenin bir hafta zarfında grupta müzakeredilebileceğini ümit ettiğini bildirdi.

Ormanlarımızdan parasız intifa hakkı kaldırılıyor

Yeni orman kanunu Meclise sevk edildi. Ağaçsız mntakalarda ormanlar yetiştirilecek

Ankara, 19 (Hususî) — Yeni orman kanunu Meclise sevk edilmiş bulunmakta. Şimdiye kadar çok eski mevzuat ile idare edilen ormanlarımız, memleketin servetinde tuttuğumuz mühim mevzular. Lâzîm bir ehemmiyetle ele alınmışlardır.

Yeni kanun lâyihası 131 madde ve 40 maddeli ibarettir. Kanun ormanları dört kısma ayırmıştır. Bunlar, devlet ormanları, belediye, köy gibi hükmi ormanlar, vakıf ve hususî ormanlar.

Bunların işletilmesi Ormanlar Umum Müdürünün nezaretinde cereyan edecektir. Devlet ormanlarının işletilmesi için kanunla kabul edilmiş ve parasız intifa hakkı kaldırılmıştır. Ancak yeni gelen muhtelif köylülerden tahakkuk ettirilene, başka taraftan nakledilmiş köylülerden ihtiyaçları tahakkuk ettirilene yapacakları evler için bir defa mahsus olmak üzere İcra Vekilleri heyeti kararile parasız kerestelik ağaç kesilir. Öteden beri geçimleri, kendi vasıtaları ile iç pazarlara getirip

sattıkları kereste, odun ve kömüre bağlı olan köylülerin ihtiyaçları ufak partiler arttırmaya çıkarılır ve bu arttırmalara köylülerden başkaları işti rak edemez. Zati ihtiyaçları için tenzilatlı tarife ile verilen malların başkasına satılması yasaktır. Muayyen bir orman olmayan ve muhiti itibarile ağaçsız olan mntakalardaki köy ve belediyeler kendi hudutları içinde en az beş hektar vüs'atında bir orman yetiştirmekle mükelleflerdir.

Belediyeler ormanlarını işletmek üzere eşhase verebilirler. Ancak bunların ormanları mevcut plânlara daire içinde işletmeleri lâzımdır. Hususî ormanlar da orman idaresi tarafından tasdik olunacak amenejman plânları daire içinde işlenir.

Kanuna yukarda zikredilen hususta riayet etmeyenler için cezaî hükümler de konmuştur.

Bundan başka orman bekçileri ile fen memurları da vazifelerine tahlif edilerek alınacaklar ve silâh taşıyabileceklerdir.

Madrid önünde muharebeler tekrar başladı

Londra, 19 (Hususî) — Şiddetli yağmur rağmen, bugün, Madrid civarında tekrar kanlı çarpışmalar olmuştur. Mükemmel kuvvetleri, askerî bakımdan lâzîm bir mevki ele geçirmiş oldukları iddia etmektedirler.

Cenubi İspanya sahillerinde ve bilhassa Malaga civarındaki çarpışmalar da şiddetle devam etmektedir.

Fransız Bahriye Nezareti İspanya sularında bulunan Fransız harp gemilerine gönderdiği talimatta deniz veya havadan kendilerine hücum yapıldığı takdirde mukabelede bulunmalarını emretmiştir.

Eden'in gönüllüler hakkındaki sözleri

Londra, 19 — Avam Kamarasının bugünkü toplantısında alâkadere bakanlardan muhtelif meseleler hakkında birçok sualler sorulmuştur.

Eden demiştir ki:

«İspanyaya giden gönüllüleri menetmek değil, kanunu mühim hareketlerin vukuunu gösteren kâfi deliller mevcut olduğu takdirde mer'i kanunu tatbik etmek mevzuu bahistir. Bunun diğer devletlerin hareketleriyle bir münasebeti yoktur.»

Roma - Berlin

Musolininin sözleri İngiltere'de endişe uyandırdı

Londra 19 (A.A.) — Havas muhabiri bildiriyor:

Voelkischer Beobachter gazetesi muhabirinin Musolini ile yaptığı mülâkâtın neşredilmesi siyasi mahfellerde endişe uyandırmıştır. Bu mülâkâtta Musolini muvakkat Akdeniz anlaşmasının Roma - Berlin mihverini kuvvetlendirmiş olduğunu söylemiştir. Halbuki siyasi mahfeller bu anlaşmaya aynı manâyı vermekte ve akdi muhtemel bir Dörtler Misaki hakkında cenabi memleketlerde dolaşan şayiaları da emniyetsizlikle karşılamaktadırlar.

Eden'in İngiliz, İtalyan anlaşması hakkında beyanları

Londra, 19 (Hususî) — Bugün Avam Kamarasında beynelmül vaziyet ve İngiliz - İtalyan Akdeniz anlaşması etrafında beyanatta bulunan Eden demiştir ki:

«Fransa bu anlaşmayı hararetle karşılamıştır. Türkiye, Yugoslavya, Yunanistan ve Mısır da anlaşmaya muvafakat etmişlerdir.»

Göring Ankara'ya Gelecek, donanmamız Kiel'e gidecektir

İtalyada bulunan Alman Hava Nazırı Göring'in Ankara'yı ziyaret edeceğine dair haberler, tekzip edilmesine rağmen, Avrupa matbuatında yer bulmaktadır.

Dünkü posta ile gelen Daily Telegraph gazetesinde okunmuştur:

Berlin 15 — Gelecek ay zarfında Genreal Göring'in Ankara'yı resmen ziyareti için yapılan hazırlıklar tamamlanmıştır.

Bu ziyareti müteakip Türk donanması, başta Yavuz zırhlısı olduğu halde, Almanyanın Kiel limanını ziyaret edecektir.

Adanada güçlele yakacak tedarik ediliyor

Adana, 19 (Hususî) — Adanada soğuk şiddetlidir. Odun ve kömür güçlele tedarik edilmektedir. Kömürün kilosu 5 ilâ 6 kuruşa, odunun da yetmiş paraya satılmaktadır. Ekmek fiyatları da fırlamıştır.

Büyük Britanya İmparatorluk konferansı

Londra 19 (A.A.) — Taç giyme şenliklerinden sonra bir imparatorluk konferansı toplanacaktır. Bu konferansın 1932 Ottawa konferansından daha mühim olacağı söylenmektedir.

Fransız sefiri dün İtalya sefirile uzun Müddet görüştü

Evvelki gün Ankara'da, Dış İşleri Bakanlığı Vekili Saraoğlu Şükrü ile bir buçuk saat kadar görüşmüş olan Fransız Büyük Elçisi M. Ponso, dün sabah refikasile birlikte şehrimize gelmiştir.

Bir iki güne kadar Parise ve Oradan Cenevreye gitmesi çok muhtemel olan Fransız elçisi, dün akşam İtalyan Sefiri M. Karlo Galli'yi ziyaret etmiştir.

İki büyük elçi arasında cereyan eden görüşme hayli uzun sürmüştür. Beyoğlunun iyi haber alan mahafilinde söylendiğine göre, bu görüşme Milletler Cemiyeti konseyinde tetkik edilecek bazı mühim meseleler etrafında cereyan etmiş ve fikir teatisinden ibaret olmuştur.

İtalyan elçisi henüz Ankara'ya gitmemiştir.

Cenevrede Görüşmeler

(Baştarafı 1 inci sayfada)

İlâki olacak ve Sancak meselesinde Türkiye ile Fransanın noktai nazarlarını tetkik için, tavassutta bulunacaktır.

Balkan Antantına mensup Türkiye ile, aynı Antanta dost bir devlet olan Fransa arasında çıkan ihtilâfın halli için M. Antonesko tarafından her türlü gayretin sarfedileceği temin edilmektedir.

Şubat ayında M. Antoneskonun Ankara'yı ziyaret edeceği de teyit edilmektedir.

Toplantı bir hafta sürecek

Paris 19 (Radyo) — İki gün sonra Cenevrede toplanacak olan Milletler Cemiyeti konseyinin içtimaları, tahmin edildiğine göre, bir hafta devam edecektir.

Hariciye Nazırı Delbos ve müsteşar Viyenodan mürekkep Fransız hey'eti yarın Cenevreye vasıl olacak ve derhal, Türk murahhas hey'eti Başkanı Hariciye Vekili Tevfik Rüştü Arasla, Sancak meselesi hakkında temalarına başlayacaktır.

Bu meseleden dolayı Türkiye ile Fransa arasında çıkan ihtilâfın halli için, iki devlet tarafından hazırlanan mukabil teklifler tetkik edilecek ve bir anlaşmaya varılması için azamî gayret sarfedilecektir.

Anlaşma esasları üzerine mutabakat hasıl olduğu takdirde, mesele Milletler Cemiyeti Konseyine tevdi edilecektir.

İki devlet murahhasları arasında cereyan edecek müzakerelerde, İsveç Hariciye Nazırı M. Sandler de rapor-tör sıfatile hazır bulunacaktır.

Türk murahhas hey'eti Cenevreye vasıl olmuştur.

Hariciye Nazırları toplıyor

Cenevre 19 (Hususî) — Konsey toplantılarına iştirak edecek olan Soyet Hariciye Nazırı Litvinof, Rumen Hariciye Nazırı Antonesko yarın yet Hariciye Nazırı Antonesko yarın İngiliz Hariciye Nazırı Eden'in en geç, perşembe sabahı muvasalatı beklenmektedir.

İtalya iştirak etmiyor

Cenevre 19 (Hususî) — Romadan bildirildiğine göre, İtalya, konseyin bu toplantısına da iştirak etmeyecektir.

İtalya mahafilî, şimdikiye kadar mevcut vaziyette hiç bir değişiklik olmadığı kanaatinde-dir.

Yugoslav - Bulgar paktı imzalanıyor

Belgrad 19 (Hususî) — Bulgar - Yugoslav dostluk misakının bir haftaya kadar imza edilmesi kuvvetle muhtemeldir.

İmza merasimi Belgrad'da yapılmaktadır.

Sabahtan Sabaha

Bugün cenabi mandası altında bulunan Filistin topraklarında çetin bir ırk mücadelesi vardır.

Arap ve Musevî, tarihin hiç bir devrinde bağdaşmayan iki ırk yüzlerce yıl Türk idaresi altında dost kalmışken bugün Filistin mamurelerinde gene kan ve ateş içine düştüler.

Ve bunu (Kudüs) müftüsü itiraf ediyor.

«Türk idaresi zamanında Araplar çok mes'uttu.» diyerek yirmi yıl evveline kadar devam eden siyasi vaziyete tahassür ediyor.

Haklıdır. Osmanlı İmparatorluğu yedi yüz yıl Türkten olmyanlar için çalışmadı mı? Yeşil Anadolu bir Arabistan için harap olmadı mı? Çankırıda bir keçi yolu açmayan İmparatorluk Arap çöllere demiryolu döşemedi mi? Haymana köylüsü kurağtan sapsarı kesilirken İmparatorluk aynı zübeyde su yollarını açıp Arap çöllünü cennete çevirmeye çalışmadı mı?

Siyaset ALEMİNDE

● **Bugünkü İngiliz politikasının kuvveti**
● **Fransız matbuatı ve Almanya**

Yazan: Selim Ragıp

İngiliz politikası harpten beri bugünkü kadar müessir ve nâfiz olamamıştı, dense yeridir. Habeş macerasının en buhranlı zamanında dahi vaziyeti büyük bir soğukkanlılıkla müteale eden İngiliz diplomasisi, bir an için olsun realiteden ayrılmadı. İtalyanın Habeşistanı işgal etmesi neler kazanabileceğini, buna mukabil, bu istilâ teşebbüsüne muhalefet etmeye kalkmakla işlerin nasıl karmakarışık olacağını göz önüne getirdi ve işin pratik olan kısmını müreccah buldu. İngilterenin kararında gösterdiği isabet, kısa bir zaman sonra İtalyanın İngiltere ile anlaşmayı lüzumlu görmesile de sabit olmuş bulunuyor. Filvaki bu iki devlet, son zamanda öyle bir anlaşma yaptılar ki, bununla, İtalya, İngilterenin hemen bütün isteklerini kabul etti. Almanya ise, zahiren pek çok zıt vaziyetler hâsıl olmasına rağmen, hakikatte, İngiliz politikasile tesadüm etmemek için büyük gayret sarfediyor. Almanların İngiltere ile deniz işleri için yaptıkları % 35 esasına dayanan anlaşma, Almanyanın İngiltereye karşı ne derece saygılı hareket etmek istediğini gösterir. Gene Almanya ile İtalyanın İspanyaya karşı tatbik ettikleri politika, bu iki devletin İngiltereyi gücendirecek her türlü hal ve hareketten çekinmelerile sabittir ki, Büyük Britanya, dünyada çok nâfiz rol oynayan bir politikanın başındadır. Bu sebeple General Göring'in son Roma seyahati münasebetile bu seyahate atfolunmak istenen türlü mâna, bu bakımdan yanlışdır. General Göring, Almanya ile İtalyanın İspanyaya karşı müşterek hareketlerini, Londra kabinesinin siyasetine uyuracak bir esas aramak üzere M. Musolini'yi ziyaret etmiştir. Bu hakikatten tegafül edenler, Hitlerin «Mein Kamp» ını bir defa gözden geçirebilirler.

Fransız matbuatına göz atarsanız, Almanyaya denilen mevcudiyetin, dünya için âdetâ bir karambol gibi bir şey olduğuna hükmedersiniz. Bu matbuata göre Almanya Avusturyaya göz dikmiştir. Maksadı Akdenize inmektedir. Almanyanın Finlandiyada gözü vardır; çünkü bu memleket çok zengin iptidai maddelerin bir kaynağıdır. Almanya eski müstemlekerlerini ister; zira ve nihayet kendisinin eski mallarıdır. Fasa el atmak emelin dedir. Dava, gene ilk madde davasıdır. Bu kabil neşriyatı ve Almanyana Garp, Şark, Şimal ve Cenup için besle-

20 Ocak 1932
(3)
Hakkı var!

Son ayrılık yıllarında bile Arap çeteleri cephelelerinden dönen yaralı Türk askerlerini cenbilyerken Cemal Paşa Şam sokaklarına asfalt döşemeğe uğraşmıyor muydu?

Türk ordusu yalnız Arapları değil, Kudüsün siyasi akideler kumkuması Kamame kilisesinde Katolik ve Ortodoksların birbirlerine emniyet edemedikleri Hristiyanların mukad es makamlarının da bekçisi olmuş muydu?

Müftü haklıdır. Fakat Türk artık yalnız Türk olan varlıklar için çalışmaya karar vermiştir.

Bürhan Cahit

Dostum operatör Bay Bürhanettin edebiyat merakını tenkit eden fıkrandan dostumun müteessir olduğunu işittim. Maksadım eskileri sevip yenileri ihmal ettiği için bir sitemden ibaretti. Yoksa dostumun edebiyattaki değerinin bis türisindeki meharete kadar kuvvetli olduğunu bilmez miyim.

B.C.

YARIN GECE SINEMACILIGIN MUCİZESİ — METRO — GOLDWYN — MAYER'in ŞAHESERİ — DÜNYANIN 8 inci HARİKASI

YIKILAN BELDE

SAN FRANCİSKO 20 nci ASRİN SODOM ve GOMORES

Yarın akşam ilk gösterme şerefine
Yalnız **MELEK** sinemasında
Büyük **GALA** müsameresi

Clark Jeanette
GABLE MACDONALD

Cuma günü matinelere başlıyor
İPEK ve MELEK
sinemalarında birden

Biletler şimdiden satılmaktadır. Tel 40868

ŞEHİR HABERLERİ

Bir şahadetname sahtekârlığı

Antalyalı Saim isminde bir genç resmî makamlara sahte şahadetname verdiği için tevkif edildi

Dün adliye mühim bir şahadetname sahtekârlığı ihbar edilmiştir. Hâdise 934 senesine aittir. Hâdisenin faili yakalanmış ve hakkında tevkif kararı verilmiştir.

Antalyanın Şeyh Sinan mahallesinden Sabri oğlu Saim İzmir erkek lisesine hitaben 15 temmuz 934 tarihinde bir istida yazarak bu istidada 932 yılında liseden almış olduğu şahadetnameyi zayi ettiğini talimatname mucibince lise mezunu olduğunun tevsikini istemiş, ve istidanın altına da gene kendisi aynen şu ibareyi yazmıştır:

«Yukarıda fotoğrafı yapışık ve kendisi mektebimiz 931 - 932 ders yılı lise ikinci devre mezunlarından olan 397 numaralı Saim Sabri efendi almış olduğu şahadetnameyi zayi ettiğini usulüne tevfikeyan bildirmiştir.

Yapılan tetkikatta mumaileyhin iyi derece ile edebiyat kısmından mezun olduğuna dair işbu kayıt sureti isteği üzerine istidasının altına çıkarıldı.»

Ve bu ibarenin altını İzmir lisesine ait sahte bir mühürle damgalayıp lise müdürü Hilminin imzasını taklit etmiştir.

Bu istidayı Fatih noterliğine ibraz ederek noterlikten 23 temmuz 935 tarih ve 6617 numara ile bir suretini çıkartmıştır. Ve bu sureti ihtiyat zabıt mektebine ibraz ederek lise mezunu sıfatile ihtiyat zabıtı olmak hakkını hazırlamış gibi mektebe girmiştir.

Saim mektebin birinci taburunun 4 üncü bölüğüne 192 yaka numarası ile kaydolmuştur.

Mektepte dört ay okuduktan sonra mektep müdürlüğüne bir ihbar vaki olmuş ve derhal keyfiyet müddeiumumiliğe bildirilmiştir.

Müddeiumumilikte tahkikatı Fehmi Çağıl idare etmektedir. Müddeiumumilikçe sahte olarak tanzim edilen ve notere ibraz edilen istida celbedilmiştir. İzmir lisesi müdürlüğünden de malûmat istenmiştir. İzmir lisesi müdürlüğünden böyle bir talebinin mektepten mezun olmadığına ve böyle bir derkenar verilmediğine dair işarı gelir gelmez Saim yakalanmış ve hakkında ilk tahkikat yapılmak üzere birinci sorgu hâkimliğine sevk edilmiştir. Saim birinci sorgu hâkimliğince tevkif edilmiştir.

Yeni elektrik şirketi müdürü

Elektrik şirketi müdürü Hansesin Viyanada vefatı üzerine yerine Belçikalı Döla Hua müdür tayin edilmiş ve dünden itibaren vazifesine başlamıştır.

ÖLÜM

Mülga Meşihat müsteşarı merhum Ali Rıza Efendi haremî Bayan Fatma Adviye vefat etmiştir. Cenazesi bugün öğleyin Haydarpaşada Yeldeğirmeninde damadı Dr. Galip Ataçın evinden kaldırılacaktır.

Allah rahmet eylesin.

Mezarlıkta gırtlığı kesilmiş ihtiyar bir adam bulundu

Müddeiumumilik mühim bir ölüm hâdisesinin tahkikatı meşguldür. Hâdise şudur:

Evveli gün Kasımpaşada mezarlıkta baygın bir halde yatan ihtiyar bir adam görülmüş ve derhal Kasımpaşa polisine haber verilmiştir. Polis, mezarlığa gittiği zaman mezar taşları arasında yatan adamın gırtlığının bir jilet veya bir ustura ile kesilmiş olduğunu, mütemadiyen kan zayı etmekte ve kimildamağa takati olmadığını görmüş ve derhal yaralı Beyoğlu hastanesine kaldırmıştır.

Hasta oraya nakledildikten sonra isminin Kurt dede oğlu Mehmet olduğu anlaşılmıştır. Kendisine derhal ameliyat yapılmış, haçeresi dikilmiş ve tedavisine başlanmıştır. Fakat Mehmet çok kan zayı ettiği için biraz sonra ölmüştür.

Mehmedin ifadesi alınamamıştır. Kendisini kimin yaraladığını söylemek mümkün olmadığı için polis ve müddeiumumilik tahkikatı meşguldür. Mehmedin cesedi otopsi yapılmak üzere tıbbi adliye sevk edilmiştir.

Tıbbi adli henüz raporunu vermemiştir. Mehmedin ikametgâhi da henüz tesbit edilememiştir.

Mehmedin üzerindeki para çalınmadığına nazaran cinayetin bir aile meselesi yüzünden işlendiği tahmin olunmaktadır.

Yeni belediye Memurlarının Tekaütlük hakları

930 senesinden itibaren belediye intisap eden memurların tekaütlük haklarının tanınmasına karar verilmiştir.

930 senesinden sonra belediye girdikleri için tekaütlükten mahrum edilmiş bulunan bu kabil memurlar asaletlerinin tasdik tarihinden itibaren kıdem sahibi addolunacaklardır.

Bu hükümden yalnız, diğer devlet dairelerinde olduğu gibi yevmiye ve ücretle müstahdem olanlar istisna edilmişlerdir.

Gazlı bez ve tülbent

Tülbentçiler dün Ticaret Odasında aralarında bir toplantı yapmışlardır.

Gazlı bezlerin gümrüğü tülbentten daha azdır. Gazlı bezlerin gümrükten çekildikten sonra tülbent şeklinde kesilerek satılmakta olduğu görülmüş, bu gazlı bezlerin gümrükten çekilirken ortalarının kesilmesi kararlaştırılmıştır. Fakat bu şekil ile de bunların tülbent diye satılmasının önüne geçilememiştir. Dünkü toplantıda bundan sonra gazlı bezlerin gümrükten çekilirken kullanılacakları şekil ve büyüklükte kesilmesinin teminine çalışılmasına karar verilmiştir.

Bu suretle bunların bilâhara tülbent olarak kullanılması imkânı kalmıyacaktır.

Kundura ile eroin kaçakçılığı

Gardiyanların itimadını kazanmış bir eskici muhakeme ediliyor

*Eroin kaçakçılığında suçlu Mehmet Ali ve Kâzımın duruşmasına dün dokuzuncu ihtisas mahkemesinde başlanmıştır. Suç şudur:

Mehmet Ali İstanbul tevkifhanesinin karşısında eskicilik yapmaktadır. Bir gün mahkûmların pabuçlarından tamir ettiği bir çift pabuca eroin yerleştirilerek içeriye göndermiş ve bu eroin paketi bulunmuştur. Mehmet Alinin gönderdiği eroin paketini hâvi pabuçları içeri götüren Kâzımdır. Bunun için her ikisi de mahkemeye sevk edilmiştir.

Mahkeme huzurunda her iki suçlu da suç isnadını kabul etmemişlerdir. Bunun üzerine eroin paketini bulan tevkifhane gardiyanlarından biri şöyle şahidlik etmiştir:

«— Mehmet Ali tevkifhanedekilerin ayakkabalarını tamir eder. Ona karşı itimadımız vardır. Dışarıdan başka şekilde içeriye sokulmak istenen ayakkabaların dikişlerini bile söyleyerek eroin doldurulup doldurulmadığını kontrol ederiz. Uzun zamandanberi Mehmet Ali burada çalışmakta olduğundan ondan şüphelenmek aklımızdan geçmez. Fakat dediler ki:

«— Mehmet Alinin yaptığı iskar-pinlerin arasına sıkıştırılmış eroinler tevkifhaneye kolayca sokulmaktadır.» Bunun üzerine müteyakkız davranmağa başladık. Ve arkadaşlardan birisinin şüphelenmesi üzerine Kâzımın elinde bulunan bir bohçayı muayene ettik. Bohçanın içinden çıkardığımız bir kese kâğıdının dibine yapıştırılmış yağlı kâğıdın içini açtığımız zaman yakalamış olduğumuz eroinleri bulduk. Mahkûmları sorguya çektik. Bu eroinin Mehmet Alinin tamir ettiği ayakkabılardan birinin içine saklanmış olarak içeriye sokulduğunu anladık.»

Fakat hem Kâzım, hem de Mehmet Ali bu şahadeti kabul etmediler. Bunun üzerine eroin paketleri bohçadan çıkarıldığı sırada orada bulunan diğer gardiyanların celbi için duruşma başka bir güne kalmıştır.

Kaçakçılık vak'aları

Halebten Haydarpaşaya gelen yolcular arasında Hasan Ferra adında birinden muhafaza memurları şüphelenmişler, ve bavulunu aramışlardır. Bavulun içinde 20 metre muhtelif renklerde ipekli kumaş bulmuşlardır.

★ İtalyadan limanımıza gelen Bırhaniye vapurunda yapılan araştırmada tayfaların üzerinde üç dört kravat

Yarın akşam **SARAY** Sinemasında

Sabırsızlıkla beklenen fevkalâde program başlıyor:

Tatlı ve muhrik
sesli muganni
En müessir, en samimî ve en hareketli son temsil

KÜÇÜK ŞARKI

«Casino de Paris,, den fazla muvaffak olduğu şaheser. Sahnede mükemmel bir sürpriz, heyecan verici matine ve suvarelerde: Manyatizma - İllüzyonizma

İpnotizma - Fakirizma

Profesör **ZATI SUNGU**

Yeni ve fevkalâde numerolarında

Bütün Memlekette bir Nevi ekmek

Büyük şehirlerin belediyeleri İstanbul ekmek nevinin çarşısını sordular

Anadolunun muhtelif belediyeleri, çıkartılan ekmek nevinin ıslahını düşünmüşler ve bu hususta İstanbuldaki ekmek tipini esas tutmağa karar vermişlerdir.

Keyfiyeti belediye bildiren, şehrimizdeki birinci nevi ekmek çeşnisini ve halitasındaki un miktarını, bunun ne kadarının yumuşak ve ne kadarının sert undan vücuda getirildiğini sormuşlardır. Bu suretle, memleket dahilindeki bütün büyük şehirlerde bir nevi ekmek tipinin meydana gelmesi temin edilecektir.

Ekmek fiyatlarına Zam yapılması Muhtemel

Son hafta içinde buğday fiyatlarında biraz yükselme görülmüştür. Buğday stoku kâfi olmakla beraber kış dolayısı sevkiyatın aksaması, fiatların (20) para kadar artmasında başlıca âmil olmuştur.

Narh Komisyonu, pazartesi günü toplanacaktır. Borsadan fiatları istemiştir. Ekmek narhına zam yapılması ihtimali vardır.

Atina sergisine müzelerimiz de iştirak ediyor

Cuma günü Atinada açılacak olan beynelmilel resim sergisine müzelerimizden de bazı kıymetli eserlerin gönderilmesi muvafık görülmüştür. Seçilen eserler kıymetli harita, minyatür ve kitap gibi muhtelif asırlarda yapılmış Türk san'at eserleridir. Bunlar, dün Müzeler İdaresince Maarif Vekâleti namına sergiye gidecek olan heyete teslim edilmiştir.

ve on beşten fazla eşarp bulunmuştur. Tayfalar hakkında kanunî muameleye tevessül edilmiştir.

Naşit için

Ayın 26 sında bir jübile yapılacak



Naşit

26 ikincikânun salt akşam tiyatrosu artistlerinden Hazım fi Rızanın da iştirakile Şehzade bından bu güne kadar oynadığı cesi yapılacaktır. Kıymetli için diğer san'atkar arkadaşları iştirakile yapılacak müsamerede kemmel olacaktır. Müsamere de nî Sadi ve Mahmure Şenses de ser vermek suretile iştirak eder dir.

Uzun seneler Türkiye saht muvaffakiyet göstermiş olan kâr Naşit de kendi jübilesinde lif roller yapmak suretile hayatının kısa bir tercüme bacasını yapacak, yani sahneye bından bu güne kadar oynadığı lü kısa kısa taklitlerle tekrar eder tir.

Şehir Tiyatrosu

Topkapı
dram kısı
20 - 1
akşam saat 8
YABANCI

Fransız Operet kısı
gündüz saat
çocuk tiyatrosu
akşam saat 20.30 da

AŞK MEKTEBİ

Saray sinemasında

Halk Opereti

Bu akşam saat 21 de

ZOZO Dalmas'ın

iştirakile

ENAYİLER

Yarın akşam

Tan sinemasında

Bugün Matinelere
itibaren

MİLLÎ ve AZAK Her iki sinemada 2 büyük film birden

CHARLIE GHAPLİN'in en güzel filmlerinden 2 büyük film birden

ŞARLO ESKİ ZAMANLARDA

Bütün dünyada hasılat rekoru kıran fevkalâde komik bir film. Bir buçuk saat arası kesilmez vahşet

Ayrıca: AZAK'da Monte Karlo Geceleri

Müessesili; LILYAN HARVEY

Bütün servet ve ihtisamına rağmen hayatının esiri genç bir kızın beyecanlı aşk macerası.

Ayrıca: MİLLÎ'de Şeytan ve Gök

Müessesili ADOLF WOHLBRUK

Hayatın perde üzerinde görülecek nefis bir aksi, sinema rına misal teşkil edecek bedii bir film.

MEMLEKET HABERLERİ

Birecikte bir köprü yaptırılması lâzım

Birecikte yapılmış olan köprünün bir an evvel inşası tabanın iktisaden inkişafına hizmet edecektir



(Hususî) — Tarihi çok eski bir köprüdür ki, bu hususta ne yazılsa azdır. Urfa veya Gaziantep'ten gelen yolcu ve eşya nehrin her iki sahilinde kamyonlardan indirilir. Yüzcülar hayvanlarla birlikte acıbaşlı bir mavnaya, kamyonunda bir diğer mavnaya yükletilerek sahilin öbür kısmına geçerler. Geçiş esnasında hissedilen tehlike daimidir. Havanın sertliği, fırtınanın şiddeti her felâkete sebep olabilir.

Kasaba oldukça zengin ve müteaddit servet membarına maliktir. Fakat yolsuzluk ve köprüsüzlük hem bu membarlardan lâyıkile istifade temin ettirmiyor, hem de eşya fiatları yükseliyor.

Köprüye ait proje bir zamanlar yapılmış ise de inşaata her nedense başlanmamıştır. Hem bu köprünün ve hem de şehri suların taşması halinde muhakkak bir felâketten kurtarmak için icap eden tesisatın yapılması çok lüzumlu ve zaruridir. Aksi takdirde, hiç beklenmiyen bir günde Birecik te Adananın akibetine uğriyabilir.

On bin küsur nüfuslu kasabanın belediye bütçesi kırk beş bin liradır. 936 çalışma programı oldukça zengindir. Fakat, Bireciği her şeyden evvel maruz bulunduğumuz tehlikeden korumak lâzımdır.

Yenidoğan spor reislikleri (Hususî) — Yenidoğan spor reisliği kongresi yapılmış, Ticaret ve Sanayi Odası idare başkanlığına Emin, ikinci başkanı Ragıp Güven seçilmişlerdir.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Ticaret odası ve Yenidoğan spor reislikleri (Hususî) — Yenidoğan spor reisliği kongresi yapılmış, Ticaret ve Sanayi Odası idare başkanlığına Emin, ikinci başkanı Ragıp Güven seçilmişlerdir.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Bir kadını yaraladı (Hususî) — Hoşkadem market oturan Haluk adlı bir çocuk kızdanan ve kovalayan Hatice isimli suretile başından ağırca yaralandı.

Makineli ziraate doğru

İzmir ticaret odasında bir rapor hazırlandı

İzmir, 19 (Hususî) — Makineli ziraate doğru yeni ve kuvvetli hamlelerin hazırlandığı şu günlerde serbest olarak icrayı san'at eden makine mühendisleri, ustalar ve diğer teknisyenler Ziraat Vekâletince angaje edilmeğe başlanmıştır.

Vekâleti makineli ziraat işinde her mahsulü ayrı ayrı mütalea ederek kendi teşkilâtına bağlayacaktır. Bu yıl pamuk ve üzüm mevzuu üzerinde uğraşılacaktır.

Şehrimiz Ticaret Odası, pamuk ziraatı etrafında alınması gereken tedbirler hakkında mühim bir rapor hazırlamıştır. Raporda müdafaa edilen esaslar şunlardır :

«Devletin alacağı tedbirler dört esas üzerinde müsbet ve faydalı olacaktır. Tohumun islahı işinde, pamuk mıntakasının ihtiyacını karşılayacak miktarda pamuk tohumu yetiştirmek lâzımdır.»

Kütahyada sıhhi Su tesisatı

Kütahya (Hususî) — Kütahyanın içme suyu 88 bin liraya İstanbuldaki Baker Limited Şirketine ihale edilmiştir. Tesisat bir sene içinde ikmâl edilecektir. Bu para ile 30 bin tonluk bir su deposu inşa edilecek ve şehrin su taksimatı bu depodan olacaktır.

Kütahya Belediye reisi Etem Yücel tiyacıdan başka diğer ihtiyacalarını da önlemeğe çalışan belediye reisi Etem Yücel bu muvaffakiyeti ile halkın sevgisini kazanmıştır.

Yenice köy mahkeme işleri Bigaya verildi

Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

Yenice köy mahkeme işleri Bigaya verildi

Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

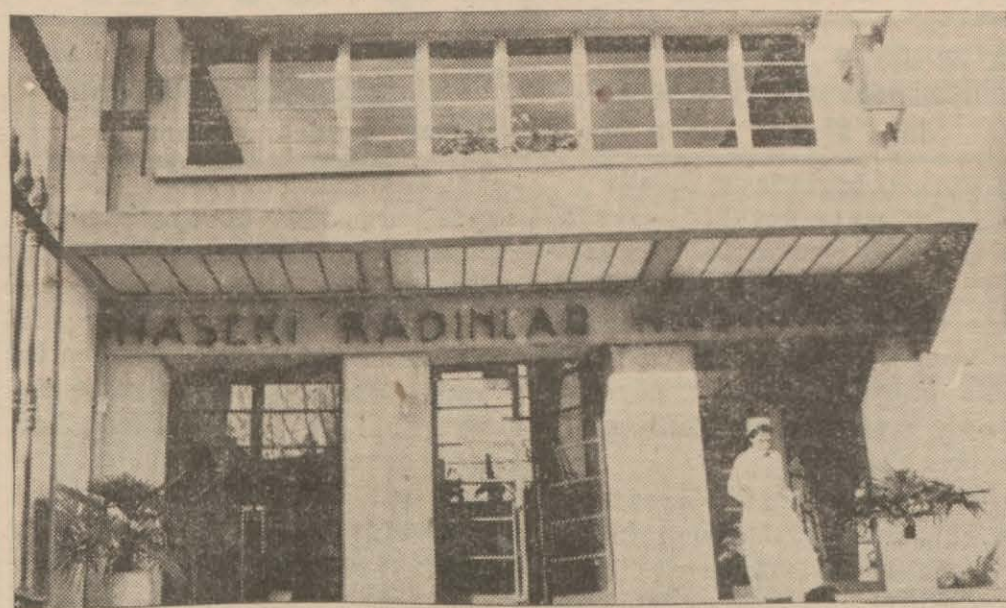
Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

Biga (Hususî) — Teşkil edilen ve Çanakkaleye bağlanan Yeniceköy kazasının mahkeme işleri Gönenden alınıp Biga adliyesine verilmiştir.

İki doktoru itham eden bir yazı

Haseki hastanesinde ölen kadının gördüğü tedavi etrafında yapılan neşriyat Zonguldakta alâka uyandırdı



Hâdisede ismi geçen Haseki hastanesi

Zonguldak, (Hususî) — Bir hafta evvel bir İstanbul gazetesinde, Haseki hastanesinde bir kadının ölümü üzerine İstanbul Müddeiumumiliğine burada iki doktor hakkında ihbar yapıldığını ve ölen kadının cesedinin Morga kaldırıldığı yazılmıştı.

Yazıldığına göre haklarında ihbar yapılan doktorlardan biri ölen kadına çocuk düşürmesi için ilaç vermiştir. Diğer doktor da ilaçla düşmeyen çocuğu kürtaajla almak isterken rahim ve bğirsakları parçaladığından kadın nakle dildiği Haseki hastanesinde vefat etmiştir.

İhbarı yapan zat, ölen kadının kocasıdır. Zonguldakta Ereğli Şirketinde çalışmaktadır.

Havza sağlık teşkilâtı gibi bir sıhhat müessesesinde çalışan iki doktor aleyhine yapılan bu itham çok ağırdır. Bu itibarla hâdisede burada alâka ile karşılaşmıştır.

Haklarında, çocuk düşürmek için bir kadının ölümüne sebebiyet vermek suçıyla ihbar yapılan doktorlardan biri diyor ki:

«Ölen kadını senelerden beri tedavi etmekteyiz. Bu kadıncığız âdeta bir hastalık kolleksiyonu halinde idi. Kalbi, mesane yolları, böbreği bozdukt. Bunlardan başka bu kadın birçok çocuğu da anası bulunuyordu. Takriben beş ay evvel kadının zevci bana geldi ve çocuk düşürmek için ilaç istedi. Bir hekim sıfatıyla böyle bir teklifi kabul edemedim. Talebi red ile karşıladım. Esasen tababette çocuk düşürmek için spécifique bir ilaç yoktur. Olsa bile bu ilacın istimaline mevzuatımız müsait değildir.»

Çocuk düşürmek için kötü bir itiyat ve cehalet neticesi kullanılan kocakarı ilaçlarının terkibi tamamen zehirdir ki anlaşılın benden müsbet bir netice alamayınca kadıncığız bu vasıtalara baş vurmuştur. Hasta sahibi bana tekrar müracaat etti. Hastanın çok kan kaybettiğini, ateşinin müthiş surette yükseldiğini söyledi. Kendisine hastayı teşkilâtımızın hastahanesine kaldırılması tavsiye ettim. Hastahane kadını hastalıkları mütehassısı tarafından derhal yapılan müdavat sayesinde hasta mutlak bir ölümden kurtuldu. Bu mesele hakkında benim bildiğim bundan ibarettir.»

Hastaya kürtaaj yapan nisaiye mütehassısı da:

«Bu yazıyı ben de okudum. Ve gazeteye yanlış malumat verildiği için müteessir oldum. Biz bu gibi vakayı karşısında fennin icap ettirdiği vazifeyi yapar, onun ilerisiyle alâkadar olmayız. Nitekim bu hastaya da fennin en

son ve ihtimamlı şekli tatbik edilmiştir. Esasen bu hastanın kalbi çalışmaz bir halde idi. Böbrekleri hiç işlemiyordu. Cığerleri de keza bozdukt. Bunlardan başka kadıncığız birçok çocuk anası bulunuyordu.

Bundan aşağı yukarı dört buçuk ay evvel hastayı kanlar içinde hastahaneye getirdiler. Hastanın ateşi yüksek ve umumi ahvali çok vahimdi. Hastanın muayenesi ve teşhisi neticesinde hastahaneye gelmeden yirmi gün evvel kullandığı şeylerle bu kadın çocuğunu düşürmeğe uğraşmış ve muvaffak olamadığı anlaşılıyordu. Bunun neticesi olarak ta çocuk rahim içinde çürümüş ve tefessüh etmiş bulunuyordu. Hastayı günlerce kan kaybetmekten çok bitkin ve fiyevrisi çok yüksek bir halde buldum. Derhal rahim içindeki müteaffin mevaddı çıkardım.

Kürtaajdan sonra hastanın sıhhi vaziyeti salâh kesbetti, ateşi birden bire düştü. Ve hasta sahibinin ısrarı üzerine de hastahanedeki çıkarıldı. Hasta gerek kendisine ve gerek hasta sahibine yapılan sıkı tenbihlere rağmen hemen ertesi gün yataktan fırlayıp sokağa çıktığını öğrendik. Bu vaziyet birtakım ihtilâtlar yapması itibarile tababetçe mahzurlu görülmüş hallerdendir.

Şimdi bir noktayı ele alalım:

O gazeteye anlatıldığı gibi kürtaaj esnasında rahim delinmiş ve barsaklar parçalanmış olsaydı kadının kürtaajdan sonra böylece dört ay değil, dört hafta ve hattâ dört gün bile değil, azami kırk sekiz saat sonra hayata gözlemini yumması lâzımgeliyordu. Halbuki, bu kadın kürtaajdan tam dört buçuk ay sonra ve diğer hastalıkların tedavisi için nakledildiği Haseki hastahanesinde ve orada da on beş gün tedavi altında kaldıktan sonra ölmüştür.» dedi.

Hâdiseler Karşısında

Gunün lûgatından yeni bir kelime: Gönül

Gönül — İsmi olup cismani olmayan bir insan uzvudur. İnsanların bazan saadetlerine ve ekseriyetle felâketlerine sebep olur. Mide bulantısı mânâsına da gelir. Misal: (Gönülüm bulanıyor).

Gönül bağı — Pamuk ipliğinin diğer bir adıdır. Kopması ve koparılması gayetle kolaydır.

Gönüllü — İspanyaya bedava seyahat eden insanlara denir. İçlerinde iş tıkbalden çok şeyler bekleyenler bulunduğu gibi hayattan ümit kesmiş olanlar da vardır.

Alçak gönüllü — Kendisine selâm veren memurunun selâmını bir dudak büküşüyle lütfen alan müdür. Nasılsın iyi misin? demek külfetine katılan insan.

Gönül yarası — Üç günde geçen en hafif rahatsızlık.

Gönülümü verdim — Yüzü kızarmadan yalan söyleyen herkesin ağzından düşmeyen sözdür.

Gönülümü çaldı — Başkalarına iftira etmekten hoşlananların sözüdür. Çaldı diye itham ettikleri insan daima günahsızdır.

Gönül hırsızları — Güzel kızlara verilen isimdir. Gerçi bu kızlar elleriyle hırsızlık etmezlerse de bir göz süzülse çok şeyler çaldıkları vakidir.

Gönülsüz — Bendeniz.

İMSET

Lüleburgaz köprüsü

Lüleburgaz (Hususî) — Koca mimar Sinanin eserlerinden olup asırlardanberi İstanbul - Avrupa yolu üzerinde mühim bir geçit vazifesini gören Lüleburgaz köprüsü senelerdenberi hiç metanetini kaybetmemiştir. Bu yol şimdi de İstanbul - Edirne yolu üzerinde de bir geçit vazifesini görür. Yalnız köprünün bazı kısımlarında ufak tadilat yapılacaktır.



PAZAROLA HASAN BEY DİYORKİ:



Belediyenin çıkardığı Turizm kitabını gördün mü Hasan Bey?

Her kitabın yanında İstanbul camileriyle eski evlerin bir resmi, bir manzarası var.

Bu resimlerin altında (İstanbul hayal şehridir) diye yazılı... Ne dersin?

Hasan Bey — Tabii be birader, İmar projelerini de mi hatırlamıyorsun?

Ziraat bahisleri:

Köylülerimiz pancardan istihsal edilen melasa henüz alışamadılar

Avrupada da yeni şeker sanayii teessüs ettiği zaman melas kullanılmamıştı. Halbuki o, hayvanlar için çok besleyici bir gıdadır. Melas'ı saman ile karıştırarak vermek lazımdır

«Söğüt» lü bir ardaşım anlattı:

«Bizim tarafın köylüleri şeker fabrikasının artığı olan melastan faydalanmayı hiç bilmiyorlar. Değerini bilenlerin tavsiyelerine uyan birkaç köylü de denemişler ve bilmem neden melasa bir türlü ısınmamışlar, güya bunu yiye hayvanlar hastalanıyormuş, siz ne dersiniz?» dedi.

Şeker fabrikalarının kuruluşuna kadar köylümüzün bilmediği melas, başka memleketlerde de önceleri böyle hoşnutsuzlukla karşılanmıştı. Onu gerektiği gibi kullanamayanlar gerçekten bazı aksaklıklara rastlamışlardır. Fakat bilgi ve tecrübeleri arttıktan sonra melasa o kadar istekle bağlanmışlardır ki şimdi onsuz yapamıyorlar. Şüphesiz bizim köylümüz de, yavaş yavaş daha dün tanıdığı melası benimseyecek ve onun büyük kıymetinden faydalanacaktır.

Melaz; pancarın fabrikada işlenmesinden artakalan son kısımdır ki, ek seriya yapışkan bir şurup halinde ve koyuca pekmez kıvamındadır. İçindeki su miktarı yüzde 15 ile 30 arasında olduğundan kıvamı da ona göre değişir. Hattâ bu yüzden her melas uzun zaman saklanmaya gelmez. Suluca olanlar çabuk ekşiyeceklerinden kıymetleri azalır.

Tahmin edeceğimiz gibi içindeki belli başlı madde şekerdir. Diğer maddeler adı okunmayacak kadar azdır. Şeker fabrikasının bu artığı, her memlekette başka başka şekillerle kazanca çevrilir: Yerine göre ya ayrı bir kısım da tekrar işlenerek (Melaz şekeri) çıkarılır, ya bu şekerli şuruptan ispirto çekilir, yahut ta doğrudan doğruya hayvanların beslenmesinde kullanılır ki bizim için bu üç şekilden en muvafık olanı sonuncusudur. Çünkü fabrikalarımız, melastan şeker çıkarmak ihtiyacında olmadıkları gibi ispirto ihtiyacımız için de, köylünün sanayie verebileceği sayısız mahsulleri vardır. (Ve yazık ki bugün bunlar yerlerinde çürümektedir). Birçok yerlerde hayvanlarımız samandan gayri yiyeceği zor bulurken böyle yeni türeyen yemleri hoş karşılamak ve onlardan hayvancıkları faydalandırmak gerektir. Gönül is-

ter ki fabrikalarımız melası yakın zamanda yurdun her tarafına yaysınlar.

Melaz, hayvanların diğer yiyeceklerine katılarak verilir. İhtiva ettiği şeker dolayısıyla, hesapsız verilirse ishal yaptığından yedirilmesine azardan başlamak ve hayvanları yavaş yavaş alıştırmak lazımdır. Bazı köylülerin hayvanlara dokunduğu iddiası, işte bu hesapsızlıktan ileri gelir. Yoksa ufaklık bir hesap işini düşünmeyi çok görüp te hayvanları melastan mahrum bırakmak akıl kârı değildir. Melasın kıymetini meydana koymak için size onun diğer bazı yemlerle olan mukayesesini yazayım da görünüz:

Tam yem kıymetini yüz sayarsak; kuru otun yem kıymeti 67 ve yüz kilo sunun karşılayabildiği nişasta miktarı 11 dir. Samanın yem kıymeti 32, nişasta kıymeti 10, arpanın yem kıymeti 95, nişasta kıymeti 59, kepeğin yem kıymeti 77, nişasta kıymeti 42 dir. Bunların yanında melasın yem kıymetine gelince o 87 dir. Ve bunun yüz kilosunun muadil olduğu nişasta miktarı 48 kilodur.

Görüyorsunuz ki yabana atılacak bir yem değildir. Melası arpa, kepek, ot ve her türlü yemle karıştırabilirsiniz. Samanla da pek güzel malama olur. Pek koyu ise biraz sulandırarak muvafiktir. Sulu bir halde saklanması ve taşınması zor olan melas, bazı memleketlerde birtakım kuru yemlerle karıştırarak (hazır yem) yaparlar. Bizde de böyle bir (hazır yem) yapılmış ve piyasaya bu yakınlarda çıkarılmıştır. İstanbulda Bahçekapıda satılıyor.

Melazla beslenen hayvanların istihası açıktır. Barsakları düzgün işler. Mahsulleri artar, çabuk beslenirler, daha garibini söyleyeyim: Melaz beygirlerdeki karın sancısına bire birdir. Kökünden iyi ettiği gibi bir daha görmeğe meydan vermez. Yalnız melasın su ölçüsünü hiç gözönünden kaçırılmamalıdır. Canlı olarak her yüz kilo hayvan ağırlığına günde aşağıdaki miktarlardan fazla vermemelidir:

Beygiri için 300 gram, süt inekleri için 400 gram, öküzler için 350 gram besiye konan sığırlar için 400 gram, ko

(Devamı 11 inci sayfada)

GÖRÜŞLER

Fransa niçin Şapka düşmanıdır?

Bir gazeteden şu haberi okuyorum: «Fransızlar tarafından Sancakta ve Suriyede şapka aleyhine açılmış olan mücadele şiddetle devam etmektedir. Son zamanlarda bu mücadele Kürdâğ'ı mintakasında tekâsüs etmiştir.

Kânunusaninin on beşinci günü muhtelif jandarma müfrezeleri Kürdâğ'ında Umranlı, Zeytunek, Derşivan köylerine geldikleri gibi, Fransızlar tarafından gönderilen Nakşi şeyhlerin den Ali Galibin oğlu Mehmet ve arkadaşları da Kürdâğ'ın Sarıncık köyüne gelerek köylülerden giydikleri şapkaların başlarından çıkarılmasını istemişlerdir.

Sarıncık köyünde şapka giymek isteyen halkla müritler arasında kavgalar olmuştur. Müritlerden biri hafif, diğeri ağır olmak üzere iki kişi yaralanmıştır.»

Bu haberi alelade bir zabıtâ vak'asını tekrarlamak için yazmadım. Şu bir kaç satırlık haber içinde adları medeniyet için meçhul olan köylerde medeniyetle irticam, hürriyetle emperyalizmin nasıl boğuştuğunu anlatmak istedim. Asya coğrafyasının meçhule benziyen bir köşesinde köy evlerinin kapıları önünde kan döken insanlık ezeli cidalinden birini tekrarlıyor. Coğrafyası ne kadar küçülürse küçülsün, dedi ne kadar azahırsa azalsın adını kimsenin şu dakikada hatırlamadığı bir köyün sokaklarında medeniyet sahiplerine rağmen müdafaa ediliyor. Festen, keçekülâhtan, sarıktan, şapkaya geçiş, sadece insanların başına geçirdikleri bir kumaşın rengine, cinsine, biçimine ait bir değişme olmadığını bu meçhul köylerdeki kavgalar bize ne güzel anlatıyor:

Adsız köylüler, adsız topraklar üzerinde şapkayı bir hürriyet bayrağı, bir sembol olarak muhafaza ediyorlar. Eğer köydeki bu kavga yalnız iki köylü, yahut bir yobazla bir köylü arasında geçseydi, biz şu mânâyı verirdik:

Medeniyetin irticala kavgası köye kadar indi. Fakat bu kavgada yalnız ileri bir insanlık davasının, yani teokrasiye karşı açılmış bir mücadeleden eşkâlini değil, aynı zamanda emperyalizmin irticala elele verdiğini de görüyoruz.

Bir zamanlar hürriyetten bahseden adamları kilise ateşinde yakardı. Şimdi manda hudutları içinde şapka, hürriyet ve istiklâl gibi mandater tarafından ateşe atılıyor. Bir yandan silâh kuvvetler mandaterin emrine çalışıyor, beri tarafta tabii müttefiki irtica şahlandııyor. 20 Ocak 1937

★ (67)

Şapkanın bir sembol olduğunu, bu sembolün gölgesinde hür insanların yaşadığını çoktan keşfetmişlerdir.

XIX uncu asrın Avrupa ve Asya münasebetlerinde bu sembolün şümülü içine giren bütün hâdiselerde iki müttetik daima birinci plânda, iki ahbab çavuş rolünü oynamışlardır. Bunları a-çıkça adları ile analım:

— Avrupanın müstemlekeci diplomatları, kumandanları ve irtica!

İstilâ orduları şarkta daima irticadan rehberlik görmüşlerdir.

İstilâci diplomasi daima irticâ zafetine basamak yapmıştır.

Bir kaç yüzü olan istilâci diplomasi bir yere ayak atmak istediği zaman ya misyonerini göndermiştir, yahut irticam yeşil bayraklarını şahlandırmıştır.

Müstevliler şark milletleriyle konuşurken daima şu formülü ileri sürerler:

— Şark milletleri ancak an'anelerine sadık kalırlarsa rahat ediyorlar. Modern medeniyet onlar için bir faciâdır.

Müstevliler şark milletleri hakkında konuşurken şu formülü kullanırlar: Şark milletleri modern hukuka riayet etmiyorlar, müdahale lazımdır. Şark hayatı bir faciâdır. Adı meçhul insanların, adı meçhul köylerdeki kavgaları kolonciliğe karşı duyulan kinin hayatın hücreleri olan köye kadar indiğini gösteriyor. Bu kavga son kavgaların başıdır.

Sadri Ertem

Bir hizmetci idarehanesinde neler görüldü

Püskürme benli maçı çıktı: «Kız neye geldi»

Kız, elini şöyle bir salladı: «Karı sinirli, herif andavallı, küçüğü oğlan zırlak. Ayda 15 papel alacağım diye zivanayı geveletecek halim yok ya, bırakıp yürüdüm!» dedi.

Yazan: Kemal Tahir



Yüksekkaldırımdan sola saptım. Bir az yürüdüm. Üç katlı taş bir bina. Ortada bir dükkân, dükkânın iki yanında iki kapı var. Kapının birisinde bir tabelâ asılı. Burası hizmetçi idarehanesi imiş. Dar merdivenden yukarı çıktım. Bir kapıyı çaldım.

Kırk beş, ellilik bir kadın kapıyı açtı. Saçları kırçıl, bıyıkları ve püskürme benleri var. Siyahlar giyinmiş.

— Ne istiyorsunuz? diye sordu.

— Hizmetçi istiyorum.

— Buyurun.

— Tabii buyurduk.

Kenarda küçük bir çini soba yanıyor. Oturacak koltukların beyaz kılıfları, cigara iskemlelerinin üstündeki işlemeli örtüler tertemiz.

Madam, ahbabımın tavsiye mektubunu okumak için içerdeki odaya girdi. Yan gözle baktım, küçük bir yazıhane, üstünde siyah kaplı üç defter.

Gümüş oturaklı bir hokka duruyor.

— Ömer Bey bizim eski dosttur Ömer Bey.

— Bekâr mısınız?

— Bekârim.

— Nasıl bir hizmetçi istiyorsunuz?

— Eli işe yatkın olmalı. Ağzı yüzü de tabii düzgünce. Sözü sohbetini bilir. Bazi bazı eve ahbablar gelirler. Sofra kuracak, hizmet edecek. Başka bir iş yok.

Madam gözlerini süzdü. Zihninden birşeyler hesapladı belli.

— Kaç lira aylık verebilirsiniz?

— İyi birşey olursa fedakârlık ederiz elbet.

— Ha, asıl mesele hangi milletten olacak?

— Hangi milletten olursa olsun... Hepsini bir benim için.

— Şu halde akşama uğrayacaksınız. Şimdi elimde üç tane size münasip hizmetçi var. Fakat tek başına bekâr bir adamı bilmem kabul ederler mi?

— Orasını bilmem. Bir de işim acele, yarım saat, yallah yallah bir saat beklesem göremez miyim? Hem Ömer Bey de buraya gelecekti. Burada buluşacaklık. O da bir saate varmaz gelir.

— Bakalm, bizim uşak aşağıya indi. Gelirse çağırınız. Bekleyin bari. Gazetemizi çıkardım. Okumaya başladım.

Kapı çalındı. Madam bizzat açtı. İçeriye ince ipek empermeabl giyinmiş oldukça genç, oldukça güzel, çok boyanmış bir kadın geldi.

— Kız gene, neye geldin?

«Kız» elini şöyle bir salladı:

— Karı sinirli, herif andavallı, küçüğü oğlan zırlak. Ayda on beş papel alacağım diye zivanayı geveletecek halim yok ya, bırakıp yürüdüm.

Aynada saçlarını düzeltti. Beni tepeden tırnağa kadar süzdü.

— Benim komisyonu peşin almıştın. Zaten aylığımdan kestiler. Adresimde var. Gidiyorum. Münasip bir kapı bulursan Boğos ile haber gönder.

Çıktı, gitti. Madam dedi: — Zamanede terbiye yım! İşte eli ayağı düğün bu biçim hava! öldü. Bu iki ay duranı parmakla le geldik.

Ama efendilerin de terbiye.

Çapkın çapkın güldü. — Hani adama bir hizmetçi de gudubet, mamam. Baktrıkça yüreği çılmalı ama işte böyle lesi de...

Kapı tekrar çalındı. Orta yaşlı, iyi giyimli Siyah paltosu, melon şemsiyesi var.

— Bizim hizmetçi gene ze başladı.

— Aman etmeyin.

— Etmeyini bu! Ayıldım. Şimdi geliyorum. Şer boğçasını daha evvel lara girdiğini görmüş.

— Ya... Bak işe. Mes-

zın, kaçtı diye günahını ayorsunuz. Meliha kaç-

az safcadır, ayartılmış yartılmış desenize.

— Neyse şimdi biz siz kaldık. Rica ederim. Bir fer göz kulak olun. Bil-

malum. Temizliğe çok ra gürlütüden de hâz e-

— Biliyorum, biliyorum. kimi vereyim. Hah bu vel gelseyiniz karşı-

yeli, helâl süt emmiş, bir kızcağız. Her hal-

temizlikten yana titiz. Hah, - beni gösterdi. O südü. Kızcağzın kendi y-

Başım la tasdik etti-

— Akşama uğrayın. reyim, evin içi tarumar-

şanız. diye söyleyerek. Kapı bu sefer ana-

yah redingotlu, başı O ka-

haftalık, esmer bir sında da şişman, saçları mışlık bir hatun.

Madam içeri giren dama ermenice birşeyine min bana baktığını anıl k-

dair olduğunu anladım. Yarıd sanm üstünde duran. Şu-

Beni birşeyler kaydetti.

— Şimdi geliyorum. İhtiyar Madam Elinde kocaman bir Madama fransızca soru-

— Hâlâ bana münasip madanız mı?

— Hayır.

— Ne demek, eliniz tun efendim. Herkesin ti mi var? Ben sizi hale tahammül ediyor-

(Devamı 10 uncu)

GÖNÜL İŞLERİ

Genç kızlarımız Genç erkeklere karşı Neden fazla lâübalî?

Bir okuyucum, büyük şehirlerimizden birinde oturan Bay (A. V.) gönül işleri ile alakadar olmakla beraber içtimâk bakımdan ehemmiyeti daha fazla bir meselenin tetkikini istiyor. Yerim müsait olsaydı mektubunu aynen koyacaktım, mecburiyet karşısında küçük bir hülâsası yapacağım. Diyor ki:

«Başka bir şehirde oturan bir genç erkek bir münasebetle buraya geldiği zaman eskiden tanıdığı bir ailenin ziyaretine gidiyor, bu ailenin yetişmiş kızları var, onlarla tanışıyor. Bu ziyaretler pek sıklaştı mı bilmem, fakat bir defasında bu genç erkek - galiba evi gezmek arzusuyla olacak - genç kızların odalarına da giriyor, orada hoşuna gidecek küçük bir şey görüyor, bu şeyi bir başkası tarafından verilmiş bir hediyedir, genç erkek bu şey hatıra olarak alıp götürmek istiyor, genç kız bu şeyin kendisine bir başkası tarafından verilmiş bir hediyeyi olduğunu söylemiyor, o şeyin alıp götürülmesine müsaade ediyor.»

Ben bu hâdiseyi bir arkadaşımından dinledim ve bir genç kızın, hem de iyi bir aileye mensup bir genç kızın bir yabancı erkeği yatak odasına nasıl kabul edebildiğine hayret

ettim. Şimdi öğrenmek istiyorum:

1 — Kadında bulunması lâzım gelen ağırbaşlılık, şahsiyet nerede?

2 — Yarımın annelerinde aranması ve bugünün genç kızlarında bulunması lâzım gelen hususiyetler nerede?

3 — Uzaktan tanınan bir ailenin genç erkeğine bu kadar teklifsizlik gösterilmesi doğru mu?

Ben bu okuyucumun mektubunu okurken geçen yıl Ada vapurunda çok iyi bir hocamızla yaptığım münakaşayı hatırladım, sormuştum:

— İngilizlerin, Fransızların, Almanların kendilerine göre hususi bir terbiye sistemleri vardır, her birinin karakteri, umumî hatları, gayeleri tarif edilebilir. Acaba bizim terbiye sistemimiz nedir? demıştim.

Muhatabım mütereddüt kalmıştı, ufukta yeni teressüm etmiye başlayan renklerin zamanla koyulaşmaya başlamalarını beklemek zaruretin-den bahsetmişti.

Münakaşaya girişmek güç ve burada mümkün değil, terbiye bahsinin bir kenara bırakarak bu mesele münasebetle düşündüğümü kısa kaydedeyim:

Bir kısım ailelerde eski kaideler unutuldu, yenileri de öğrenilemedi. Bocalama devresindeyiz, fakat telaşa lüzum yok. Tereddüt geçirenlerin sayısı çok değildir.

TEYZE

Orta oyununun son üstadı ile yattığı hastanede mülâkat

Kavuklu Ali "Orta oyununun sönüp gittiğine üzülmeğin, şehir tiyatrosu aktörleri yaptıkları tulûatla piyesleri pekâlâ orta oyununa döndürüyorlar, diyor. Tiyatro meraklıları da gam yemesinler, orta oyunu o kadar basma kalıplaştı ki ona da artık tiyatro adı verilebilir."

Yazan : Naci Sadullah



Kavuklu Ali "Son Posta", objektifi karşısında

Orta oyununun son kavuklusu meşhur Kavuklu Ali de hasta. Şimdi bir hastanede.. Udi Nevres başada. Kavuklu Ali de «Gure» Bütün kadirinas san'at aşık - leri bizi güldürmek, ve eğ - lenmek için bu değerli şahsiyet - lerle alâkadar.

Bu üç günümü, bu üç san'at - yarelerine ayırdım. Hafız Sa - ben den evvel gene Son Posta - da başka arkadaş konuşmuş - tu. Ben, ondan bahsetmek - e ziyarete benden erken dav - la Kavuklu Ali ile, sonra za - rı yaptığım konuşmaları ya - da Bu iki san'atkarın suallerime - ri özlü cevapları okuduktan - ne sorguya çekmekte gecik - me gafiline bir ihmal gösterdi - ni anlayacaksınız.

★
Kavuklu Aliyi, Gureba hastanesinin - ne koğuşlarından birinde, kreş - ecekte buldum. Evvelâ ilk yat - ıcağın şikâyet etti. Sonra: - dedi, burası bana orada - rimi tamamen unutturdu... Al - leceğizle yatıran odur, çünkü - «Avrupa hastaneleri» diye - rilerim hasta cennetleri yok mu? - üstünlükleri olabileceğini hiç - ne ne yemeklerine, ne hekimle - me. O sırada, yanıma giren be - ni Ali'nin koluna, mutat iğnesi - yordu.

rasının ateşle bir yenisini dumanlı - yarak cevaba girişti:

— Ben orta oyununu ilk seyrettiğim - zaman hiç beğenmemiştim. Fakat ikinc - i sefer, gene bir arkadaşın zorile, Ka - vuklu Hamdiyi seyrettim. O gecenin - üstünden tam 33 yıl geçti. Ve ben - Hamdinin o gece konuşmalarından bir - ini unutamadım. Ondan sonra, ortao - yunu seyretmek, benim için yenilmez - bir iptilâ halini aldı. Bir gün, Hamdi - den dinleyip ezberlediğim hoş teker - lemeleri kahvede arkadaşlara anlattım. Bir alkış, bir kıyamettir koptu. Keşki - hepsi de, avuçlarını avuçlarında değı - de, suratında şaklatsalardı. O tokatlar - sayesinde aklımı başıma devşirir, or - ta oyunu merakından kurtulurdum. Fakat iş tam tersine oldu. Ben o alkış - lardan da şımarınca işi büyüttüm. Ni - yetimi Sadık adında bir arkadaşımıza - açtım. Beraber çarşıya gidip kırmızı - ve kahve rengi bezler aldık. Mühen - dis Sadığın annesi de bizden akıllı de - ğilmiş. O da bize uyup, bu bezlerden - cübbe, şalvar biçti. Bir de uydurmas - ıyon kavuk dikti. Ben bu kavuğu ba - şıma geçirmenin keyfi içinde, nankör - san'atin nihayet bana da külâh giydi - rdiğini farketmedim. Kahvede oyunlar - vermiye devam ettim. O sıralarda bir - gün, mızıkalı Eşref Bey:

— Yahu, dedi, haftada bir gece de - bizde toplanalım. Kadınlar da istifa - de etsinler...

Ben bu teklife de razı oldum. Mızı - kalılardan Celâ Bey zenne oldu. Mı - zıkalı Refik Bey taklitçiliği üstüne al - dı. Bir de pişekâr bulup, kumpanyayı - tamamladık. O kadar ki, günün birin - de bana:

— Haydi, dediler, Donanma cemi - yeti menfaatine bir oyun ver!

Benim aklım yelkeni açmış bir ke - re. Buna da eyvallah dedim. Şeyhis - lâm Musa Kâzımın evinden koltuklar, - Cerrahpaşa hastanesinden çadırlar te - darik ettik. Bermutat Şehzadebaşında - meydanı hazırladık. Kavuklu Ali gü - lümsiyerek duraladı:

— İşte burası enteresandır!..

Ve sigarasını tazeleyip, yatağında - biraz daha doğrularak devam etti:

— Oyun başladı. Kavuklu havası çalı - nca, ben de ortaya çıktım. Kavuklu - ortaya çıkınca, şöyle bir dolaşır ya? - Ben de zurnaya ayak uydurup gezin - meğe başladım.

Kalabalık karşısına ilk çıkışım. Ka - fam, kulağım seyircilerde. Tam o sı - rada, kulağıma bir kadın sesi geldi. Hatunun biri:

— Aaa... Bu bizim Ali değil mi a - yol... O böyle işler de mi beceriyor! - deyip kakkahayı bastırdı. Bu müsteh - zi kakkaha, kafamın içini iyiden iyiye - altıştırdı. Başladım dersini bilmiyen - talebe gibi tirtir titremeye...

Meğer ben böyle korkudan titredik - çe, kafamdaki kavuk sallanır durur, - şaşkın şaşkın adım attıkça, ayaklarım - dan pabuçlarım fırlarmış. Ahali, be - nim bu şaşkın hareketleri mahsus yap - tığımı sanmış. Şaşkın rolünü o derece - tabii yapan bir kavuklu da alkış hak - etmez mi ya? Bittabi bir alkış, bir gü - rültüdür koptu. Ben de tıpkı tokatla - nıp ta ayılan bir sarhoş gibi kendime - geldim. Alkışlar suratımda şaklıyordu - sanki!.. Ayıldıkça açıldım ve açıldıkça - güldürdüm. Yani ortaoyunundaki mu - vaffakiyetim de, o körolası alkışlar - yüzünden başladı.

Ondan sonra, Kavuklu Hamdinin - meşhur pişekârı İsmail Efendi ile ta - nıştım. Ve ortaoyununa yirmi küsur - sene hep onunla karşılıklı çıktık.

Bence, İsmail Efendi gibi pişekâr ne - gelmiştir, ne de bir daha gelir...

Ortalıkta müthiş bir pişekâr buh - rani var. Nerede o eski pişekârlar?.. - Pişekâr, ortaoyununun anahtarıdır. - Kavuklunun nüktelerini açmak ona - düşer. Bu bakımdan ben, İsmail Efen - diyi maymuncuğa benzetirim. Bir ka - vuklu kafasının en kilitli nüktelerini - açmak ona vergiydi. Neler bulur, ne - ler yaratırdı Yarabdim?

O öldükten sonra ben, anahtar kay - bolmuş kilide döndüm.

Karşıma çıkan pişekârlar, hep aynı - sözleri söylediler. Ben aynı cevapları - vermek mecburiyetinde kaldım. Ve - ortaoyununun tiyatrodan farkı kal - madi. Buna mukabil, tiyatroyu orta - oyununa çevirdiler. Geçenlerde Şehir - tiyatrosuna gitmiştim. İş öyle bir tu - lûata döktüler ki, ağzımın suyu aktı. - Hem imrendim, hem de sevdim. Ti - yatro, bu yolda biraz daha ilerlerse, - ortaoyunu yeniden ihya olacak de - r mektir. Maamafih, tiyatroyu ortaoyu - nundan fazla sevenler de üzülmesinler. - Çünkü bu acemi, ve ezbere konuşan - pişekârlar oldukça, ortaoyunu da git - tide tiyatro halini alacak.

— Tiyatroyla ortaoyunu arasında bir - mukayese yapar mısın Ali Baba?

— Tabii... Tiyatroda, aktörün bir - gramofon plâğından farkı yoktur. Her - akşam ezberlediklerini tekrarlar.

Fakat ortaoyununda bütün yük oy - nıyanların omuzlarındadır. Çünkü her - gece yeni cevaplar yumurtlamak mec - buriyetindedirler.

Sonra tiyatrodan zengin dekor vardır. - Orada san'at sönüklüğü, dekor par - laklığı giderilir.

Ortaoyununun bütün dekoru, «Ye - ni Dünya» adındaki meşhur paravana - dan ibarettir. O paravana, muz gibi - dir. Ne niyete alırsan olur. İster sa - rey, ister kulübe, ister han, ister a - partıman, ister yol, ister meyhane ye - rine geçer.

(Arkası var)

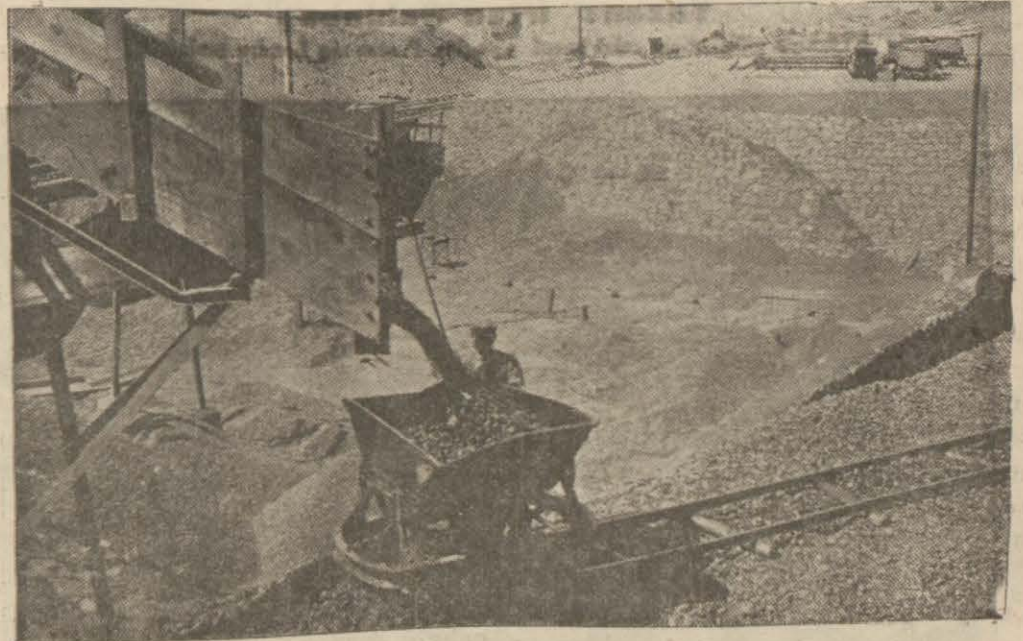
Yer altında 45 sene

[16]

Koca Gülsüm abla, madenciliğin koca anası

Gülsüm abla ocağın içinde çalışırdı, ondan başka kadın ameleler de vardı. Sana aklıma gelenleri söyleyim : Adalı Sultan, Topçu Emine, Kırdıkaçtı Zülfiye

Yazan : A. Naim



Zonguldak ocaklarında kömür sevkiyatı

«Karamanya» adı verilen ocak, E - reğli şirketinin asma madenleri mun - takasındadır.

Burada bir su kazasında bulundum, - deme gitsin. Kazaları göre göre kan - nıksadık amma, bende sayılı kazalar - gibi iz bırakanlardan biri de bu kaza - dır. Çünkü bu kazada ölenlerin en ka - badayısı on dört yaşında, henüz mek - tep çağında olan altı çocuk sulara ka - rışmışlar ve hepsi boğulmuşlardı. Bü - yük ameleler bu kazadan ocak bağla - rına asılarak kurtulmuşlardı.

Ben, şimdi İş Bankasının işlediği İh - saniye ocaklarında çalışırken büyük - bir göçük kazası oldu. Ocağın ana yolu - çöktü. İçeride tam 67 kişi kaldı. Şükür - Allaha ki, kolaylıkla bir sıçan yolu aç - tım ve hiç birinin burnu kanamadan - hepsini dışarı aldım.

Havzanın sayılı kazalarından biri de - gene Ereğli şirketinin Asma ocağında - «Yeşildağ» mevkiinde olmuştur.

Bir gün Havzaya fen getiren yaban - cı müessesenin külüstür (Compressur - lerinden biri kırılır. İçeride hava - ceryanı durunca, karbon gazı ocağı - bastırır. Tecrübeli amele çavuşları o - cak mühendisine baş vururlar:

— Paydos edelim, çorbacı, derler. - Fakat, «randım» sözünden başka - münakaşaya tahammülleri olmıyan ec - nebi ve bir türlü türkçe öğrenemiyen - şefin cevabı kısa:

— Sen var mühendis, yoksa ben - var? İş var. Var çalışmak. - Emir, emirdir. Bittabi işe devam olu -

nuyor. Ve fakat, havasız kalan ocak - karbon gazıyla baştan başa zehirleni - yor. O günün kaza bilançosu tamam 41 - ölü ve ondan çok fazla ağır hastadır.

Hep kazadan, belâdan bahsedecek de - ğiliz ya. Biraz da madenin hususiyetli - rinden konuşalım.

Bana neden başka bir sual sormuyor - sun, meselâ, madenlerde çalışan kadın - amele var mıdır? demiyorum. f. Ama, sen bana diyeceksin ki «canım - Kilimli ocaklarında çalışan kadın a - mele yok mu? Hattâ sana işlerinden e - mekli kadın amelelerin isimlerini sa - yayım: Adalı Sultan, Topçu Emine, Kı - rdıkaçtı Zülfiye.»

Doğrusun Bayım ama, bu kadın ame - le ocağın dışında çalışanlar. Bizim ma - dencilik tarihi ocağın dışında, değil, - maden kuyusunun dibinde çalışan ka - dın ameleleri de kaydediyor.

Zonguldakın, yedi buçuk kuruş mu - kabilinde verilen «maden taharrî ruh - satiyesi» ile bir vakitler madencilikler - âzat olmuş yeraltı işçileri vardır. Bun - ların ünlülerinden biri de Hacı Memiş - tir. Bugün hâlâ bu adamın ismini ta - şıyan bir maden damarında Hacı - Memişten çok, karısı Gülsüm Hatun - çalışmıştır.

Gülsüm Hatun, her sabah şafakla - kandilini yakar, şalvarının kemerine a - zığını yerleştirir, eline madenci basto - nunu da alınca «Süphanallah» diye c - caktan içeri dalardı.

(Devamı 10 uncu sayfada)

Okuyucu Mektupları

hiplerini çok memnun edecektir.

Maaş dağıtma Şubeleri Az geliyor

Okuyucularımızdan malû bir mü - tekait maaş tevzinde evvelce gös - terilmiş olan bir kolaylığın bu son - aylarda geri alınmış olmasından şı - kâyetçidir. Diyor ki:

«Fatih malmüdürlüğünün sahası - geniş olduğu için maaş sahiplerine - kolaylık olması maksadile Samatya - ve Defterdar semtlerinde birer tevzi - şubesi açılmıştı. Bu şubeler son za - manlarda kapatıldı ve maaş sahi - lerinin maaş alacakları zaman Fa - tih malmüdürlüğüne kadar gitme - leri icap etti. Bu maaş sahiplerinin - bir kısmı ihtiyar, bir kısmı malû - dur. Bir Samatya'yı düşününüz, bir - defa da Fatih'e gitmeyi, güçlük göz - lerinizin önüne gelir. Fazla olarak - kalabalık dolayısıyla bir de Fatih'e - uzun müddet beklemek meselesi - var.

Eski kolaylığın iadesi maaş sa -

Bir Telgraf havalesi 6 gün gecikir mi?

Lüleburgazda Sarmısaklı çiftli - ğinde oturan Bay Muharrem Onaz - bize yazdığı bir mektupta diyor ki: - Bu ayın yedisinde Lüleburgazdan - telgraf havalesi ile Küçükpazarda, - Hacıkadın caddesinde 28 numarada - oturan Bayan Fatmaya 10 lira gön - dermiştim.

Telgraf idaresi bu havalenin ih - barnamesini bu adrese ancak 13 ka - nunusanide götürmüştür. Yani bir - telgraf havalesi postahane 6 gün - lük bir gecikmeye uğramıştır. Na - zarı dikkati celbederim.

★
Biz postamızın havale işlerini mutat - üzere muntazam biliriz, binaenaleyh - müstesna mahiyette bir yanlışlık - olduğunu tahmin ediyoruz. Bunun - la beraber tahkik edileceğini ve te - kerrürünün önüne geçileceğini bil - diğimiz için hâdiseyi kaydetmeyi - faydalı bulduk.

SPOR

Sporumuzun bu günkü vaziyeti: 2 [*]

Türkiyede spor yok, fakat spor kurumu var

Talebelerimize vücut terbiyesi için haftada bir saat tahsis ederken Avrupada hastahanelerde nekahat devresinde bulunan hastalar 7 saat jimnastik yapıyorlar

Yazan: İrfan Şahinbaş

[Türkiye gülle atma rekortmeni ve «Son Posta»nın Londra muhabiri]



Bir sporunun senede bir, bir araya getirilerek çalıştırılması memleket sporunu yükseltmez

Yapılan her iş, sarfedilen her gayret evvelce tayin edilmiş bir hedefe varma vasıtasıdır. Her çalışmanın faydalı bir netice verebilmesi için hangi hedefe vasıta olduğumu tasrih etmek lazımdır. Hedefsiz, plânsız bir iş fayda getirmez.

Sporun amacı nedir?

Spor gençliğin bünyesinin sağlamlaşması, ve dayanma kabiliyetinin artması içindir. Sporda nihai hedef budur. Karakterin yükselmesi, boş vakitleri sıhhi bir eğlence ile geçirmek, müsabaka kazanmak... Bunlar sporun gayesi değil, teferrüatıdır.

Bu kabul ettiğim amacı gözönünde tutarak, Türkiyede sporun vaziyetini tetkik edelim.

Türk gençliğinin bünyesini sağlamlaştırmak için ne gibi tertibat alınmıştır? Evvelâ mekteplere gidelim.

Geçenlerde gazetemizde İsvaç jimnastigi aleyhinde bir çok yazılar çıktı. Kıymetli sporcularımızın fikirleri yazıldı. Bunların içinde vaziyeti en iyi gören, ismini maalesef unuttuğum bir doktor oldu. «Haftada yarım saat, kol sallamadan ne çıkar?» diyordu.

Hakikaten, en ileri giden mekteplerimizde bile, talebenin vücut terbiyesine ancak haftada bir saat verilmiştir.

Avrupada hastanelerde, nekahat devresinde bulunanlar haftada 7 saat jimnastik yapıyorlar!!!

İsvaç jimnastigi gençlere, hareket disiplini vermek için, çok faydalı olabilir; fakat sporcu bir millet yetiştirmek için temel olamaz.

Bazı mekteplerimizde basketbol ve voleybol teşkilâtı var. Fakat üç yüz, dört yüz kişilik bir cemiyette yalnız otuz kişi böyle oyunlarla meşgul olduğundan «mekteplerimizde basketbol vardır» diyemeyiz.

Futbola gelince, bu da, daha ziyade olmuş vücutların işidir. Zayıf bir vücut topa ayak vurmakla sağlamlaşmaz. Esasen futbol da, mekteplerimizde ufak bir minorite ve ekseriya basketbol, voleybol oynayanlar tarafından oynanan bir oyundur.

Mekteplerimizde gençliğin bünyesinin sağlamlaşması için hiç bir tedbir alınmamıştır.

Türkiyede spor namına ne varsa, klüplerin çalışması ile vücuda gelmiştir. Futbolda biraz başarı gösterebiliyorsak Fener, Galatasaray, Beşiktaş gibi klüplere, atletizmde bir şeyler yapabiliyorsak Galatasaraya borçluyuz.

[*] İlk yazı 6 İkincikânun tarihli nushamızdadır.

Hattâ Galatasaray lisesinde sporun diğer mekteplere nazaran daha yüksek bir seviyede olmasına da sebep, Galatasaray klübünün mevcudiyetidir.

Bizim klüplere, yalnız sporu çok sevenler, ve bu sevgilerinden dolayı, her türlü güçlüğe tahammül edebilenler girmiştir. Halbuki, bir spor klübü, daha ziyade, mekteplerini bitirmiş, ve mekteplerinin spor yapma vasıtalarından istifade edemeyecek olanlar içindir. Bir spor klübüne giren bir âzânın evvelce spor yapmış, ve spor terbiyesi görmüş olması lazımdır.

Mekteplerde spor teşkilâtı yok; klüpler kendi sahalarında ellerinden geldiği kadar çalıştığı halde, eleman yokuşu yüzünden, çalışmaları nisbetinde faydalı iş göremiyorlar.

Bu vaziyet karşısında ortada genel bir spor kültürü olmadığı için Türkiyede spor var diyemeyiz..

Fakat Türkiyede bir spor kurumu var. Bunun işi nedir?

Anhyabildiğime göre, spor kurumunun vazifesi eldeki sporcularla meşgul olmaktan başka bir şey değildir. Zannedersem kendisine verilen salâhiyet te bu kadardır. Tabii bu spor kurumunda spordan hakkile anlıyanlar var. Salâhiyetleri ve iktidatları dahilinde Türkiyede sporu yaşatmağa çalışıyorlar.

Takip ettikleri metodu iki kısma ayırabiliriz:

- 1 — Sporcuya sporu sevdirmek!
- 2 — Spor propagandası yapmak.

Sporcuya sporu sevdirmek.. Biraz paradoksal bir ifade.. Anlatmak istediğim nokta, sporcunun, spora daha fazla bağlanması, daha fazla çalışması, daha fazla fedakârlık yapmasıdır.

Bu hususta kurumun yapmadığı yegâne şey büyük bir köy kurarak bütün sporcuları aileleri ile beraber oraya toplamak ve hayatlarını temin etmektir.

Türk spor kurumunun Türk sporcusuna ettiği yardım dünyanın hiç bir yerinde görülmez.

Atlete iş, teşkilât bulur; parasız atlete para teşkilât verir; atlet hasta olur, teşkilât doktor bulur... Velhasıl atletin bütün ihtiyaçlarını teşkilât temine çalışır. Ve tabii bütün bu fedakârlığa karşı atletin kendisine verilen vazifeyi yapmasını ister.

Halbuki... Spor terbiyesi - daha doğrusu genel terbiyesi - zayıf olan atlet - ki, spor hayatımızda böylelerine çok tesadüf edilir - kendine ehemmiyet vermeğe başlar.. Kuruma karşı otoriter bir vaziyet takınır... Kurumun

(Devamı 11 inci sayfada)

KADIN

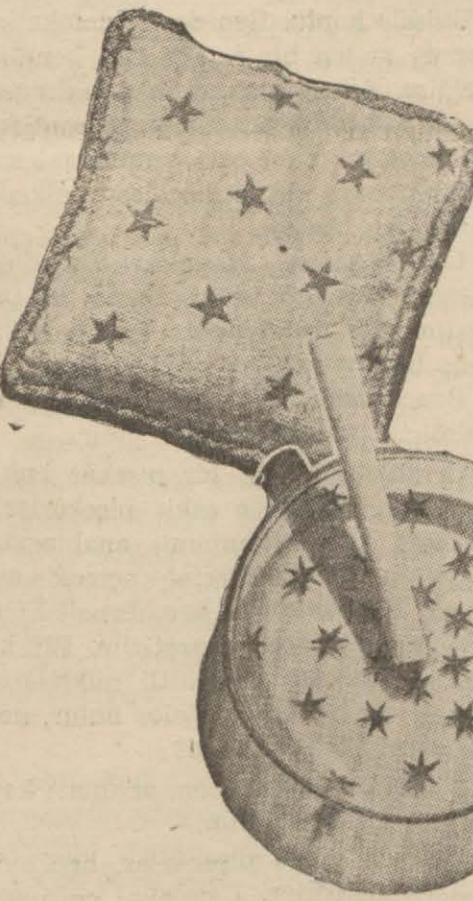


Şapka modelleri

En üstteki: Siyah fötrden yapılmıştır. Ufak bir viziyeri vardır.

Üstteki: Lâcivert ve kırmızı renkli fötrden yapılmıştır. Tül icabında kal-kık olarak kullanılır.

Sağdaki: Yumuşak kumaştandır. Yanında bir fiyngosu vardır.



Odalarımızı süslemesini bilelim

Bir odanın tam manasile güzel olabilmesi için mobilyenin iyiliği yetmez. Eşya arasındaki renk ahengi de bu güzelliği tamamlayamaz.

YEMEK BAHİSLERİ

Sığır etinden güzel bir yemek

Bu yemek için en iyi et hayvanın kürek kemiği tarafıdır. İnsan başına 250 gram et kâfidir. Her 250 gram et için de 2,5 kepçe su koymak lazımdır. İçine defne, nane, iki büyük soğan, tuz, biber, iki baş sarımsak ilâve edersiniz. Eğer renkli bir et suyu almak isterseniz iki domatesi dörde bölerek bunlara katınız.

Sayıdığımız şeylerle beraber et tencereye koyup üzerine soğuk suyu döküyorsunuz. Kaynayınca mevsimin sebzelere iki üçünü ayıklayıp içine koyarsınız. Dört beş saat orta bir ateşte pişirdikten sonra içine bir yumurta ile terbiye yaparsınız. Güzel bir yemek olur.

zelliği tamamlayamaz. Yastık, örtü, sigara kabı ve saire gibi ufak tefek eşyanın bu güzellikte mühim bir rolü vardır. Odanıza hususî bir güzellik ve size mahsus bir hal vermek için işte bu küçük eşya arasında muayyen bir desen ve renk birliği gözetmelisiniz.

Meselâ: Bir yemek odasında yıldızlı bir çay takımı, aynı cinsten tabaklar, aynı şekilde muşamba çok hoş görünür. Başka bir odada sedir üzerinde yıldız işlemeli bir yastık, masa üstünde bu şekilde bir örtü ile yıldızlı bir sigaralık odaya umulmayan bir güzellik verir.

Duvarları, tavanı açık şeftali renginde boyalı, halısı koyu mavi, perdeleri beyaz bir oda tasavvur ediniz. Bu perdelerin siyah yıldızlı bir kumaştan yapıldığını, beyaz, şeftali rengi, ve koyu mavi renklerinde ufak tefek bazı eşyanın üzerinde de aynı siyah yıldızların bulunduğunu düşününüz. Böyle bir oda göze ne kadar güzel görünebilir.

Yıldız yerine çizgiler, kareler veya başka bir desen ve renk te olabilir tabii. Yeter ki bu ufak şeylerde bile şahsî zevkinizi gösteren muayyen bir güzellik görünsün.

Saçları Fırçalayın

Saçınıza dışarıdan hiç bir şey de sürmeyiniz.

Çünkü: Bunun esas sebebi yoktur. Pratik te değildi. daha kolay ve daha elverişli size hiç bir yağlı maddeden yeceği faydayı temin edemez.

Fırçalama. Fırça saçlara kendi tabii olarak yar. Onları besler ve güzel bir şekilde kat gelişmiş güzel bir fırçanın türlü türlü boğuna bir gayretle da vermez.

İlkin fırçanızın cinsini seçiniz. Fazla sert bir fırça saçları tahriş eder. Çok yumuşak da vermez. En iyisi tüyleri yumuşak ve uçları küt olanıdır.

Sonra saç tarandığı saçları birden fırçalamak beyaz saçları küçük kısımlara ayırarak aşağıdan yukarıya, yukarıya doğru ayrı ayrı fırçalamak en doğrusudur.

Her tutam saç fırçalandıkça fırçayı temiz bir havlu ile siliniz. Yoksa fırçanın üzerindeki toz ve kir yeniden saçlara geçip saçların manası kalmaz.

İşte bu söylediklerime dikkat et. Her tutam saç fırçalandıkça fırçayı temiz bir havlu ile siliniz. Yoksa fırçanın üzerindeki toz ve kir yeniden saçlara geçip saçların manası kalmaz.

Fırçalamanın tek bir kuralı vardır: Ondüleleri bozma. Saçları yanlıştır. Fırça, bilâkis ondüleleri bozduğu gibi saklar. Fazla fırçalamaya tabii bir parlaklık verir.

Sinema yıldızlarından bazıları saçlarını günde üç defa fırçalar. Ondüleleri bozma ve güzeldir. Siz günün her saatinde, yalnız yataırken yapın. Az zamanda saçlarınızın kendiniz de şaşarsınız.

Bu senenin k...



İster garnitür, isterse kumaş olsun tıpkı kumaş gibi görünebilir. Koyduğumuz modanın çizgilerini görmek mümkün. uzun bir tayyörde dar kolları şişkin kollar, ufak, Beraber giyilen kloş gelen kısmında şapka markası görülmektedir.



Yeni ve büyük bir yıldız: Gladys Svathout

Çalgıcı bir ana ve babanın çocuğu olan, Gladys sinemaya operadan geçti, fakat ne kadar ısrardan sonra...

zamanlarda sinema âleminde
inden çok bahsedilen ve çevir -
duğu filmlerde pek büyük bir
başarı gösteren güzel yıldız Gladys
Svathout hakkında elde ettiğimiz
bilgiler hakkında malumatı «Son Posta» o -
nuna sunuyoruz:

Noel gecesi dünyaya gelmiş olan
Gladys'in yıldıza anası ve babası Gladys
Svathout'un koyarken günün birinde bu
kızın yüzlerce, binlerce, milyonlarca
tarafından tekrar edileceğini, al -
acağına acaba hiç düşünmüşler
mi? «Ne gezer...» diye ce -
zairebiliriz.

Gladys'in ebeveyni çalgıcı idiler...
Gladys'in fevkalâde bir sese malik
olması daha pek küçük yaşta iken
onun mektebe vermekle beraber
Gladys'in takip edebilmesi ve bunlarda
başarı olması için çok uğraştı ve
Gladys 10-12 yaşında iken başından
bir vak'a bu çok sevimli kızcağın
başından birinde tegannide çok bü -
yük şöhrete malik olacağını göster

atalım: Gladys'in mektebinde bü -
yük bir konser verilmektedir. Hocası
Gladys'e çok güvenmektedir. Söyle -
yen kızcağın seçimini Gladys'e bir
mümkün kimsesine güvenildiğini
gösterir... Değme şantör ve şantöz -
leri bu çocuğun nasıl becereceğini
merak eder... Konser başlar...
Gladys'e gelir... Söylemeye koyu
başlangıçta fevkalâde muvaffak
gösterir... Kendisini mağlûp
etmek istemeyen Gladys piyanoda
ve refakat eden hocasına bakar

Konserlerde bu usulün doğru ol -
duğunu söyleyen hocasına güzel göz
gösterir... İsrar ile bakar ki biçare a -
dayanamaz ve tekrar başlar. Bu
Gladys fevkalâde muvaffak olur
ve hınca alkışlanır...

zaman meyanında bulunan müzik
çalgıcı bazı zenginler kızın halini o -
lmasını merak ederler ki onun tahsilini üzer
den bir sene daha çalışsın... Tessa
bu konser vermek için davet edi -
lir... Hocasının yerine Gladys gider ve
başarılır... İlk kazandığı para budur...
Gladys mesur bir şantöz olmasın
diyor... Romanın da pek büyük
başarı... Roma da hiç şerh
almakta iken küçük kardeşinin fev
kalâde istidatını görmüş, ailesinin iki
birinden verdirecek vaziyette olma
sını bildiğinden kız kardeşi lehine
başarı umumun sonlarında Gladys
başarı dinlerler... Kansas kilisesinde
başarı annesine söyler ve onun yerine
başarı 19 yaşındadır... Mezzo Soprano to -
nu tarafından herkesi şaşkınlıkla
başarı edip para kazanır, diğer taraf -
da konservatuara gider ve ders a -

başarı müddet sonra tiyatro kumpanya
başarı konser eder... Ve günün birinde
başarı orkestrası refakatile Ave Ma
başarı söyler. Delice alkışlanır... Her ta -
başarı an angajman talepleri gelir... Şika



Gladys Svathout

go Operasına girer... 50 mûsamere ver -
rir... Avrupaya seyahat eder. Avde -
tinde: Ravina Operaya girer... Üç mev -
sim geçtikten sonra Gladys bu büyük
kumpanyanın âdeta rûknü kesilir... Ar -
tık opera şantözü olmuştur... Jç sene
sonra meşhur Metropolitan operasına
girer ve bu suretle meşhur olur.

Bu sıralarda bir film kumpanyası
kendisine beş senelik bir mukavele tek -
lif etmiştir. Gladys bunu kabul etme -
miş, Operaya bağlı kalmak arzusunda
bulduğuna söylemiştir.

1935 senesinde radyoda haftada iki
defa teganni etmeğe başlamıştır.

Gladys spora dahi şana olduğu kadar
düşkündür. Mükemmel surette golf oy -
nar, ata biner. Otomobili kullanır... Ti -
yatrolara, sinemalara devam eder... İp
tilâ halini alan bir merakı vardır: Arka
arkaya hep elbise ısmarlamak... Yeni
yeni elbiseler giymek...

Film çevirmek için kendisine yapı -
lımış o'lan bütün teklifleri reddetmiş
olan Gladys nihayet en büyük kum -
panyalardan biri olan (Paramunt) a
dahil olmuştur.

Meşhur san'atkar Fred Mak Murey
ile birlikte çevirmiş olduğu (Şampan -
ya Valsi) filmi çok güzeldir. Amerika
ve İngiltere halkı Gladys'i çok tutmak
tadırlar... Yeni girmiş olduğu sinema
hayatındaki ilk adımı büyük muvaf -
fakiyetle karşılanmıştır.

Şimdi (Şampanya Valsi) filmi bir -
likte çevirdiği Fred Mak Murey ile bir
film daha çevirmeğe başlamıştır.

(Rancho gülleri) adındaki filmi
çok beğenir. Sebebi basittir: Çünkü o
filmde at üzerinde birçok rolü vardır.

En sevdiği spor ata, hırçın atlara
binmektedir. Ve o hırçın atları idare edi -
şi ömürdür diyorlar...

Sesine fevkalâde merakı olduğun -
dan fazla sıcak yerlere, sigara içilen
yerlere hiç girmez. Gerek filmlerde, ge -
rek konserlerde şarkı söylemeden ev -
vel bir müddet istirahat eder, ondan
sonra işine başlar...

Güzel Gladys Avrupaya vukubulan
seyahatlerinden birinde İtalyada meş -
hur Amerikan Baritonu Frank Chap -
man ile tanışmıştır. Bu tanışma, aşka
inkılâp eylemiş ve iki genç san'atkar
1932 senesinde evlenmişlerdir.

Paramunt film kumpanyası Gladys
in üzerine müşfik bir baba gibi titret -
mektedir.

O. Tuğrul

Sinema haberleri :

En güzel giyinen yıldız

Meşhur sinema yıldızı Kay Francis,
Amerikan Akademisinin ihdas eylemiş
olduğu «en güzel giyinen san'atkar»
mükâfatını kazanmıştır.

Zeplin filmi

R. K. O. Radio kumpanyası «Zeplin»
adında büyük bir film çevirmek üzere -
dir. Filmede başroller Lionel Barimur,
An Sotern, Con Bil taraflarından yapı -
lacaktır.

Rober Donat'ın yeni bir filmi

Son zamanlarda parlayan sinema san
atkarları arasında Rober Donat en iler -
ri mevkii işgal eylemektedir. R. K. O.
kumpanyası ile bir mukavele imzala -
mış olan bu san'atkar Klemantina a -
dında büyük bir film çevirecektir. Fil -
min müzik kısmı kuvvetli olduğu söy -
lenmektedir.

En uzun isimli sinema yıldızının muvaffakiyeti

En uzun isimli sinema yıldızı kim -
dir?.. Aslen Meksikalı olup fevkalâde
danseden bu yıldızın ismi: Maria Mar -
garita Guadalupe Bolada Kastilla'dır.
R. K. O. Radio kumpanyasına intisap
eden bu yıldız aynı zamanda çok güzel
bir sese malik bulunmaktadır.

Yeni Alman filimleri

Kânunusaninin ilk haftasında Al -
man stüdyoları tarafından ikmal edilen
başlıca filmler şunlardır:

Kızgın sema altında, Sarayda kon -
ser, İmparatorla geçirilen gece, Haya -
tım bahasına, Güzel Matmazel Şrag,
Balerin, Truksa, Vatansızlar,

Bu filmlerin hepsi seçme eserlerdir.
Stüdyolarda bitmek üzere olan bü -
yük filmlerden bazıları da şunlardır:

1 — Aşkdan sakınılız.. (Anny Ondra
tarafından).

2 — Aşk yoluna devam etmez...
(Olga Çekova ile Karl Ludvig tarafın -
dan).

3 — Metropol'daki balo (Büyük Mü -
zik filmi).

4 — Büyük şahit (Dram. Lida Baaro
va tarafından).

5 — Son Altes'in şantörü (Meşhur
muganni Cili tarafından).

6 — Madam Bovary (Fransız muhar -
riri Flobert'in eserinden. Pola Negri ta -
rafından).

7 — Kadın aşkları, Kadın hüznüleri
(Magda Şnayder - İvan Petroviç tara -
fından).

8 — Üstad.. (Meşhur san'atkar E -
mil Yanings tarafından).

9 — Tayyör biçimi olanlardır.

Fasın kıymeti nedir?

Fransız gözüyle bakarsanız

İNGİLTERE İÇİN: Cebelüttarikın karşısına isabet eden bir toprak...

İSPANYA İÇİN: Bir külçe demir, bir külçe bakır.

FRANSA İÇİN: Afrikanın anahtarı...

ALMANYAYA GELİNCE: Fas Almanya için Fransanın mukave -
met derecesini ölçmeye yarayan ve müstamere taleplerini ileri sürme -
ye vesile teşkil eden bir vastadır...



Fransızlar bir vehme kapıldılar:
Almanya Fasın İspanyol idaresi
altındaki kısmını işgale başladı.
Maksadı oradan Fasın Fransız idaresi
altındaki kısmına da yayılmak -
tır, dediler. Bütün dünyayı telâşa
verdiler.

Fas'tan bir
manzara ve
bir Faslı

Fasın İspanyol idaresindeki kıs -
mı İspanya ihtilâlcilerinin elinde -
dir. Almanya da İspanyol ihtilâlcile -
rine yardım etmektedir. Yardımına
karşı bir taviz istemiş olabilir diye
düşünenler oldu. Fakat Fas Alman -
yadan binlerce kilometre uzakta,
gizlice işçisi, idamesi, müdaafaası
imkânsız bir yerdir. Harp halinde
de muhasara altında kalır. Asker
kafasından, hele bugün böyle bir
plân çıkamaz, mütaleası ekseriyetle
daha makul göründü.

Esasen çok geçmeden bütün dün -
ya gibi bizzat Fransızlar da gördü -
ler ki bugün İspanyol Fasında Al -
man askeri şöyle dursun, birkaç dü -
züne ithalâtçı müstesna, Alman si -
vili bile yoktur.

Bununla beraber Fransada veh'm
eksilmedi. Bu defa da şimdi yapmı -
yorlar, fakat ât'de yapabilirler dü -
şüncesi yer etmeye başladı.

Aşağıdaki tanınmış Fransız mu -
harrirlerinden birinin Fas hakkında
yazdığı bir makaleyi göreceksiniz.
Vaziyeti gözönünde bulundurarak
okuyunuz »

★

Harpten evvel Almanya ile Fransa
arasında oynanmış olan partinin bu de -
fa da Fasta başlaması hayreti mucip o -
luyor. Buna neden şaşmalı?

Dünyanın haritasını değiştirmiş olan
Versay muahedesi Fasta mevcut hima -
ye rejiminde, ancak 60 santimden ge -
niş demiryolları yapabilmek hakkı gibi
ehemmiyetsiz tadilat ile iktifa etmiştir.
Alman devlet reisinin hedefi Alman -
yayı Fransaya nazaran 1914 te sahip
olduğu müsavi vaziyete getirmektir. Ma -
demki, bugün müstamere bahsi müstes -
na olarak bu hedefe hemen hemen ta -
mmamen varılmıştır, o halde eski oyu -
nun tekrar başlamasına neden şaşma -
lı?

Fasta diplomasi oyunları, hiç değilse
bakır ve demir madenleri kadar zen -
gindir.

Fas meselesinde Almanyanın bazan
ileriye atılarak bazan geri çekilmesi de
hayreti mucip olmamalıdır, çünkü ge -
ne bu Fas meselesi mazide Almanya
için muvaffakiyet ve âdemi muvaffa -
kiyeti müsavi olarak doğurmuş bir me -
seledir.

Maamafih prensip olarak şu söylene -
bilir ki, Tanca ile Merakeş arasındaki
menfaatlerini ileri sürebilecek vaziyet
te bulunan bir devlet için Fas münase -
betile yapılacak hararetili bir müzaka -
recede daima kazanılacak birşeyler
vardır.

Bu kazanılacak şeyler Fasın içinde

midir? Sualine hayır diyeceğiz, dışın -
dadır.

Fas herkesin malı

Fasın üzerinde herkesin hakkı var -
dır. Çünkü Fas gümrük kapılarını her
kese karşı açık bulundurmamak mecburi -
yetinde olan sonuncu memleketlerden
biridir. Burada muhteşem bir Ameri -
ka otomobilini 15 - 20 frankla satın a -
labilirsiniz. Japon malı ise çarşı ve pa -
zarlarda yok pahasına verilir.

Demek oluyor ki Elcezire muahede -
sinde tesbit edilmiş olan rejimi Fasta
muhafaza için her devlet alâkadardır.

Fası himaye eden devlet, Fasta her
kese ait olan bir hakkı sadece bir dev -
lete bahsedemez. Kendisinden bekle -
nen menafii başka yerlerde bulup ver -
meye mecburdur.

Başka tabirle söyleyelim: Fransa Fas
üzerinde fedakârlık yapar, fakat Fas
(muharebeden evvel) Fransayı başka
sahalarda fedakârlık yapmaya icbar e -
den bir makinedir.

Bir hastahane tecrübesi.

Her Hitler şimdi bizi denemeye çek -
miştir. Tıpkı hastahanelerde kullanı -
lan tabirle bir «test» yapmaktadır
Maksadı Fransanın Fasta 1911 den ev -
velki vaziyete gelip gelmediğini an -
lamaktır.

Bizim, İngiltere ile birlikte göstere -
ceğimiz aksülâmel kendisine vaziyeti
gösterecektir. Fransaya harpten evvel -
ki vaziyetine düşmüştür, yahut ta harp
te kazandığı zaferden kalan mânevi
kuvveti elân muhafaza etmektedir.

Fransa için Fas...

Bizim Fasta menfaatlerimiz ve vazi -
felerimiz vardır. Menfaatlerimiz ne ka -
dar büyük olursa olsun bize mutlak hâ -
kimiyeti vermez.

Fas Sultanının hâkimiyeti, memle -
ketinin muntazamlaşması nisbetinde
mevcuttur, dinî nüfuzu ise her tarafta
büyüktür. Fakat Fasta elân derebeylik
vardır. Bir kabile reisi Sultana hürmet
etmekle beraber muntakasında kendisi -
ni yegâne hâkim görür. Fasta ordunun
mülki idareye faikiyetinin sebebi bu -
dur.

Fransa Tanca ile İspanyol muntaka -
sı müstesna olmak üzere Fasta intiza -
mı muhafaza eder. Fakat Fas aynı za -
manda Fransanın millî müdaafaası için
esashi bir uzundur.

Bir emniyet anahtarı

Fransa Cezayire ayak bastığı günden
itibaren Simali Afrikayı kontrol altına
almaya başlamıştır. Klauzel daha 1830
da Fas Sultanı ile bir muahede âkdet -
mişti. Fakat İngilterenin rekabeti yü -
zünden bu sahada sür'at gösteremiyor -
duk. İngiltere ile Fransaya Afrikada
nüfuz muntakaları ayıran 1904 muah -
desinden sonra nüfuzumuz sür'atle art -
maya başladı.

Bugün Tunustan Merakeşe kadar de -
miryolu vardır.

★

Diğer taraftan Fas iktisadi ehem -
miyeti vardır. Bu memleket madence
zengindir. Bugün ekserisi Fransız ol -
(Devamı 11 inci sayfada)

Fransız Başvekili cevabını verdi

M. Blum Türk - Fransız dostluğunun bozulmamasına ehemmiyet verdiğini ve sancak meselesi için bulduğu hal çaresini bildiriyor

Paristen gelen bir telgrafa göre Fransız Başvekili M. Blum İskenderun - Antakya meselesi etrafındaki tetkiklerinden hasil ettiği kanaati Fransız hariciyesine bildirmiş, ve Paris elçimiz Suat Davaza bir muhtıra tevdi etmiştir.

M. Blum'a göre İskenderun-Antakya ve havalisinin 1921 Ankara muahedesiyle haiz olduğu teminatı idame etmek kabildir. Bu işi yalnız Sancak hesabına Cemiyeti Akvam kendi üzerine alabilir ve yalnız İskenderuna mahsus bir yüksek komiserlik idame edebilir.

M. Blum, İskenderun - Antakya ve havalisinin kültürel ve idari imtiyazile bu havalinin gayriaskerliğinin ve İskenderun limanından Türkiyenin istifade eylesininin hakkile temin olunabileceğini teyit eylemektedir. Suriyenin bu imtiyazata riayeti kâfi değilse

bunu yeni Fransız garantisile ve Milletler Cemiyetinin işe filî müdahalesile takviye eylemek mümkündür.

Nihayet Sancakta kim vali olacaktır, ve Sancaktan Suriye meclisine meb'us gidecek midir? M. Blum bu iki meseleyi pek nazik addetmekle beraber Milletler Cemiyetinin bu müşkül noktalara dahi bir hal çaresi bulmaktan âciz olmayacağını beyan etmekte ve Sancağa dair olarak Milletler Cemiyeti Konseyince alınacak kararlara Fransaca bilâkayid ve şart şimdinden muvaffak olunacağını ileri sürmektedir.

M. Blum hatimeî kelâm olarak Türk-Fransız dostluğunun bozulmaktan vîkayesine en büyük ehemmiyeti atfetmekte ve kendi tarafından birer hatıra olarak ileri sürülen bütün müslihan şekillerinin hep bu gayeye matuf olduğunu tasrih eylemektedir.

Ankarada hâkim hava

(Baştarafı 1 inci sayfada)

zihniyetinden mühim olacağı hakkında burada hâkim olan düşünceler hiç te lehte değildir.

Umumi kapaat şudur ki: Bütün iyi düşüncelerle ve daima sadık kaldığımız dış siyasetimizin ana hatları içinde ortaya koyduğumuz davada - ki bu dava birinci derecede bir rol oynadıklarında şüphe edilmes imkânı bulunmayan müstemleceklerin Fransa Dış Nezareti tarafından bir çıkmaza sokulmuş bulunmaktadırlar - iş başına geldiği gündən beri ileri fikirli bir devlet adamı olduğunu gösteren Fransız hükümet reisi Blumun araya girmesile bir hal suretine varılacağı şüpheli değil, hemen hemen imkânsız olduğu merkezindedir.

"Ulusun," makalesi

Bugünkü Ulusta «Konseyden önce» başlığı altındaki yazı Ankarada hâkim olan bu havaya bütün mânâsile tercüman olmaktadır. Bu başyazı Milletler Cemiyeti misakının pek meşhur olan 11 inci maddesile Cenevrede bu ayın yirmi birinde yapılacak olan konsey toplantısına gitmiş olan Sancak işinin Milletler Cemiyetinin bir türlü hallolunmayan demirbaş meseleleri arasına sokulabilir bir dava olmadığı, şimdiki kadar anlaşılmalı olsa gerektir, denilmektedir ve şu cümlelerle bitmektedir:

«Bir yandan Sancak Türklüğünü imha etmek isteyen suikast, diğer taraftan Türklere karşı her gün daha bariz bir tecavüz manzarası almaktadır. Söz memurları Sancakta sade Fran-

sız taahhüt ve vazfelerinin yapılmasını temin etmekle kalmamışlar, memleketlerini ağır mes'uliyetler altına sokmuşlardır. Son dakikada sağa mensupların ihtiraslara ve dar görüşlere galebe çaldığı ümit edelim. Eğer Cenevrede sulhü sevenler varsa onların hiç olmazsa Sancak davası kadar bariz, mütebellir ve itiraz götürmez hak davalarının sulh yollarıyla temin olunabilmesinde istifade edeceklerini zanne delim.»

Vekiller Heyetinde

Ankara, 19 (Hususi muhabirimiz den) — Vekiller Heyeti geç vakte doğru Başbakan İsmet İnönünün riyasetinde toplanmıştır. Dün bildirmiş olduğumuz gibi Sancak meselesi etrafındaki Türk noktâ nazarını tesbit eden tekliflerimize karşı olan Fransız tekliflerinin Fransa hariciyesi tarafından bugün Pariste büyük elçimiz Suat Davaza tevdi beklenmekte olduğuna göre heyeti vekilenin bu toplantısında Fransız cevabının tetkik edildiğine muhakkak nazaretle bakılabilir.

Fransız cevabının ihtiva ettiği esaslar etrafında şu dakikaya kadar hiç bir zıntı yoktur. Bu tekliflerin mahiyeti hakkındaki haberlere daha ziyade yarın murahas heyetimizle Fransa heyetinin Cenevrede yapacakları ilk teması müteakip intizar edilmesi lâzım gelmektedir.

Hükümetin bir tebliğ ile bu esasları bildirmesi beklenebilir.

Adil

Müşahitlerin gözü önünde Arap ve Ermeniler Türk evlerini yağma ettiler

(Baştarafı 1 inci sayfada)

ma etmişlerdir. Bu hal müşahit heyet tarafından görülmüştür.

İki Türk günü öldürüldü

Müşahitler dün İskenderundan Antakya'ya dönüşlerinde sokakta Arap polisleri tarafından tabanca ile öldürülen Antakyanın ileri gelenlerinden iki Türk gencinin ölümlerine bizzat şahit olmuşlar, bunu bir rapor halinde tesbit etmişlerdir.

Bin Arap toplayabildiler

Halep, 19 (Hususi) — Antakyada Türkler tarafından yapılan 60 bin kişi lik muazzam tezahürata mukabele olmak üzere Araplar tarafından yapılan nümayişe bütün gayretlere rağmen bin müşkülâtla toplanan ancak 1000 tane Arap, askerî kıışların önünde toplanmak suretile iştirak etmiştir. Ellerinde daha önceden mahallî hükümet tarafından bezler üzerine yazdırılarak hazırlanan bayraklar verilmişti. Nümayişe hiç bir Türk iştirak etmemiştir.

Tevkifler

Halep, 19 (Hususi) — Müşahit heyeti ile görüşen Türkler tercümanlık yaptıkları için güya, yanlış tefsirlerde bulunmuşlardır, diye Antakya'da tevki edilmiş Memduh Halef ayın 15 inde Kırık hana nefyedilmiştir. Bekir Civenk, Hasan Basri, Mehmet Sait, Arpacıoğlu Ferit ve oğlu Ali tevki edilmek üzere aranmaktadır.

Türklerle Arap âleminin arası bozulmak isteniyor

Ankara 19 (A.A.) — İskenderun ve Antakyadan sonra Türkiyenin Halep ve Musul üzerinde de hak aramaya başlayacağı haberleri bazı yabancı gazete ve ajanslar tarafından yayılmaktadır.

Arap âlemi ile Türk âleminin arasını açmak ve Sancak meselesinin hallini zorlatmak için uyduurulmuş olan bu havadisleri kat'iyetle tekzibe Anadolu ajansı memur kılınmıştır.

Fransa ile İranın Arası açıldı

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Bu gazete'ye göre, İran Şahı Paris'teki elçisini Tahran'a celbetmiş ve bey-nelmilel Paris sergisine İranın iştiraki hakkındaki muvafakatini geri almıştır.

Bunun sebebi olarak bir Fransız mecmuasında çıkan ve Şah tarafından şahsına karşı bir hakaret telâkki edilen bu yazı gösterilmektedir.

İran elçisi pazartesi akşamı Paris'ten hareket etmiştir.

Bir hizmetçi idrehanesinde neler gördüm

(Baştarafı 6 inci sayfada)

sizin ticarethaneniz alsın diye. İki lira da depozito yatırmıştım.

— Teşekkür ederiz ama, iş te aranınca hemen bulunmaz.

İş arayan Madam, beyaz Ruslardanmış. Tabii her beyaz Rus kadını gibi bir Kontes.

Bolşeviklere uzun uzadıya beddua ederek söze girişti. Petrograttaki saraylarını ballandırdıktan sonra İstanbul'a nasıl geldiğini, gelir gelmez mücevherlerini satıp lüks otellerden birine ne suretle yerleştiğini, parası bitince bir yüksek İngiliz ailesine vekilharçlığa ne şekilde girdiğini bir solukta anlattı. Büfeyi muhafaza eder, garsonlara nezarete bulunmuş.

— Düşünün ki bunları ben bir meslek olarak öğrenmiş değilim. Bizim ailenin sarayında.. ilâh.

Baktı ki pek kulak asmiyorum. Çantasından bir sürü kâğıt çıkardı. Bol dan telli dekolte elbiseler içinde güzel bir kadın. Madamın gençlik resmi imiş. Bir başka sararmış fotoğraf. Levent bir Çar zabiti, göğsü, kolları, omuzları, baştan başa nişan ve sırma içinde bir hüsar kumandanı. Bu zat ta kocası imiş.

Arkadan bir tomar, kirli, eski fotoğraf daha çıkarınca tahammülüm büsbütün tükendi.

— Anlıyorum ve inanıyorum Madam La Kontes! dedim

Güldü. Dehşetli memnun olmuştu. Çantasından çıkardığı rusça bir gazete'yi bir müddet süzdükten sonra yarın tekrar uğramak üzere yola çıktı.

Yer altında 45 sene

(Baştarafı 7 inci sayfada)

Sana, birdenbire garip görünecek bir hikâye: Bu kadın madenci bir gün ocakta kayboldu. Aradılar, taradılar, bulamadılar. Bir gün sonra kör bir bacadan yeraltı işçisi Gülsumun sesi duyuldu:

— Kurtarın beni uşaklar!

Diye inliyordu. Koştular. Gülsum kadının sesi, kör bacanın tabanında açılan siyah bir delikten geliyordu. Hemen ip salındı. Gülsum Hatun yarı ölü vbe yarı diri kurtarıldı.

Meğer, Gülsum kadının işlediği bacanın tabanı çok eskiden işlenmiş, başka bir bacanın üstüne rasthyormuş. Kazıla, kazıla incelen zemîn çökmüş ve Gülsum kadın metruk bacanın dibine yuvarlanmış ve bayılmış.

Koca Gülsum abla, madencilğin koca anası.

Spor hayatımızda Yepyeni bir hâdise

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Dün bu hususta bazı Galatasaraylılarla görüşen bir muharririmize şu sözler söylenmiştir:

— Fenerbahçe ile Güneşin profesyonel olacağını biz de duyduk. Böyle bir şey Galatasaray için kat'iyyen varit değildir. Fenerbahçenin ne şekilde hareket edeceğini bilmiyoruz, Fener profesyonel olduktan sonra amatör takımlarımızla lik maçları yapamayacaklarına göre, spor temaslarını daima ecnebi profesyonellerle yapmağa mecbur olacağız. Fenerbahçe bugün amatör olduğu halde oyuncularına yardım şeklinde paralar veriyordu. Demek oluyor ki bundan sonra yardımlarını maaş şekline kalbedecek ve sporculuğu da bir meslek haline sokarak amatörülüğün kayıtlarından kurtulacaktır.»

★

Sporun ilerleyebilmesi için profesyonelliğe doğru gitmenin lüzumu hakkında bir takım mütaleaların ileri sürülmüş olduğu hatıralardadır. Haber doğru ise Fenerbahçe ilk defa bu tecrübeye atılmış bulunuyor. Yaptığı tecrübelerin Fenerbahçeye ve memleket sporuna faydalı olmasını temenni ederiz.

İrandan dönen Hey'etimiz Irakta

(Baştarafı 1 inci sayfada)

tadır. Hey'etimiz, Bağdatta Irak hükümetile de temaslar yapmaktadır. Bu meyanda dört taraflı Türkiye - İran - Irak - Efgan muahedesinin imzası tarihinin de konuşulmakta olduğu haber alınmıştır.

Sıhhiye Vekiline açık mektup

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

zi bir ay evvel salıncaktan düşerek, mangalda bulunan fasulye tenceresinin üzerine döküldüğü, vücudunun muhtelif yerlerinden yandığı ve hiç kimseye haber verilmeyen Şişli Çocuk hastahanesine yatırılarak bir müddet hastahane'de kaldıktan sonra, yaramazlığından ötürü alınarak eve getirildiği ve bugün de çocuğun öldüğü vâki mü-racaattan anlaşılmalıdır ilâh...»

Biz bu raporu dercettik ve altına da kendi mülâhazamızı yazdık ve dedik ki:

«Bu havadise inanmak istemiyoruz. Polisin verdiği raporlara itimat etmekle beraber bir yanlışlığın mevcut olmasını can ve yürekten dileyorum. Eğer iki yaşındaki bir çocuk yaramazlık yapıyor diye hastahaneden çıkarılmışsa, iki yaşındaki çocuğun yaramazlığından rahatsız olanların hepsini tıp mesleğinden uzaklaştırmalıdır ve çocukların hayatıyla ödenen bu zihniyetin, eğer mevcutsa, kökünden yok edilmesi lâzımdır.»

★

Bugün, küçük Hamiyetin ölümüne ne kadar müteessirsek dünkü verdiğimiz havadis de ümit ettiğimiz gibi yanlış bulunuyoruz.

Yazımızın gazetede intişar etmesile beraber, derhal tahkikata geçmiş olan Sıhhiye Müdürlüğü bize şu cevabı verdi:

— Çocuğu hastahaneden annesi kendi rızasıyla almış, ve bütün mes'uliyetinin kendisine ait olduğuna dair bir de kâğıt vermiştir.

Diğer taraftan başka bir arkadaşımızı Hamiyetin annesi Nezihe'ye gönderdik. O da Sıhhiye müdürünün söylediklerini teyit etti ve:

«Hastahane'de bir müddet çocuğuma beraber yatırdım, sonra beni çocuğuma süt vermiyorum, diye çıkarmak ist-

tediler, ben razı olmadım, münakaşalardan sonra ben çocuğu verdiler ve:

— Bakamazsan, çocuğumun kaza gelirse mes'uliyet beni dediler. Ben de bunun için net imzaladım ve çocuğumun dedi.

Muhterem Vekilimiz, Hiç şüphe yok ki bugünkü evlât üzerinde haiz olduğumuz, bir hastahane doktorunun kaza gelirse mes'uliyetini kabul etmesi, net imzaladım ve çocuğumun dedi.

Yalnız şu hâdise de, bu hakkından fazlasını muahabemize barla hastahaneyi muahabemize artık imkân yoktur. Yalnız şu hâdise de, bu hakkından fazlasını muahabemize barla hastahaneyi muahabemize artık imkân yoktur.

Bugün ortada fiilen bir çocuk ölmüştür. Bunun mes'uliyetini kabul eden annenin mes'uliyetini mecburiyetindeyiz.

Çocuğun hayatı, hele bu üzere iken, cahil bir pakistin imza mukabilinde bir pakistin temlik edilmemelidir.

Cahil analar yüzünden çocukların sayısını siz bizden çok artırabilirsiniz. Binaenaleyh bilgisiz anaların her gün yok yere ölen çocuklarının kurtarılması için bu de doktorlara veli ve vâkilerden bir kanunun çıkmasını veren bir kanunun çıkmasını ke sağlığı için çok lüzumlu. Ve bunu Sıhhat Vekâletimiz yapıyoruz.

Memlekette maden arama faaliyetleri şimdiki kadar ne netice vermiştir

(Baştarafı 1 inci sayfada)

gayesile teşkil edilmiş olan «Maden Tetkik ve Arama» enstitüsü, kuruluş tarihindenberi geçen bir buçuk senelik bir çahşma devresi içinde çok değerli neticeler almıştır.

Maden tetkik ve arama enstitüsü, yarın için büyük ümitler veren bu kısa çalışması içinde şu işleri başarmıştır:

Morgul ve Kvarstan bakır madenlerinden Kvarstan madeninin arama ameliyatı ve kat'i etüdüleri bitmiş ve işletmeye devredilmiştir.

Morgul madeninin ise, arama ameliyatı ve kat'i etüdülerine devam edilmektedir.

Kebon, Bolgardağ, Gümüşhacıköy kurşun - çinâs madenleri arama ameliyatı devam etmektedir.

Guleman krom madeni arama ameliyatı ve kat'i etüdüleri bitmiş ve işletmeye devrolunmuştur.

Göynük antimon ve Kastamonu vilâyeti dahilindeki Taşkömürü madenlerinde kat'i etüdülere ve arama ameliyatına devam olunmaktadır.

Petrol aramaları

Mardinde Midyat ve Tekirdağında Şarköy civarında yapılan petrol aramalarında da şu netice alınmıştır:

Bunlardan Midyattaki petrol sahasında arama ameliyatı bitmiş ve bunun işletilmesine imkân görülmüştür.

Şarköydeki sahada ise, arama ameliyatına ve kat'i etüdülere devam edilmektedir.

İstikşafı yapılanlar

İstikşafı yapılan madenler şunlardır:

Petrol: İlk fırsatta aramaya değer görülenler: Mardinde Gercüş, Edirne ve Çanakkale vilâyetlerinde Keşan, Uzunköprü, Anafartalar ve Arburnu sahaları ile, Adana merkez kazasında. (Bu sonuncu noktada halen jeofizik istikşaf yapılmaktadır.)

Münasip bir zamanda tetkika değer görülenler de Gaziantep ile Urfa vilâyetleri merkez kazalarında ve Tekirdağ, Kırklareli vilâyetlerindeki sahalarıdır.

Hakkâri Merkez, Siirt Beşiri ve Erzurum, Van Murdiye kazalarındaki sahalar üzerinde ise petrol araştırmalarına devam edilmektedir.

İnegöl sahası, uzak bir istikbalde bir tetkik mevzuu olarak görülmüştür.

Bursada Orhaneli, Kütahya'da Balıkesirde Ayvalık, Adana'da Akhisar sahaları ise değerli müstür.

Asfalt

Antalya vilâyetinde de aynı zamanda tetkika değerli sahaları deki istikşafı da devam etmektedir.

Kastamonuda Söğütözü köyü sahasının münasip bir zamanda tetkik edilmesi faydalı olacaktır.

Ankara vilâyetinde Hacıhalı Malatya merkez kazalarında sahaları üzerinde ilk fırsatta yapılacak.

Sivasta Divriği kazasında aynı vilâyette Hafik kazasında küçük sahasının da ancak zamanla balde tetkik mevzuu olacaktır.

Göynük antimon ve Kastamonu vilâyeti dahilindeki Taşkömürü madenlerinde kat'i etüdülere ve arama ameliyatına devam olunmaktadır.

Bunların haricinde istikşafı yapılan yirmi üç linyit sahası görülmüştür.

1936 da başlıca madenlerin M. T. A. Enstitüsünün içinde istihsal edilmiş olanları hakkında verdiği malûmatı şunlardır: 10 aylık kömür tuzunu 1,985,863 tondur. Bunun nu dış ve 545,442 tonu da satılmıştır.

Krom istihsalâtına gelince dış piyasaya satılan 150,000 ton ma karşı geçen yılın ilk üç ayında 2,169,410 lira kıymetinde krom satılmıştır. 1935 in üç aylık düşen ihracat miktarı ise 1,500,000 idi.

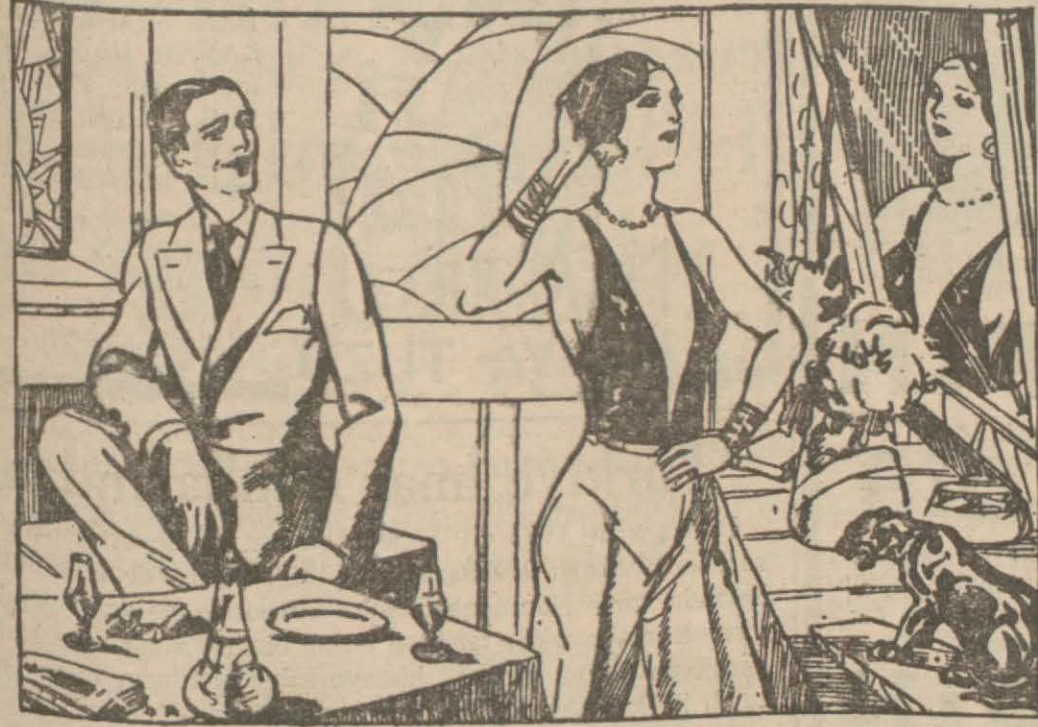
Fransız gazeteler Almanya

(Baştarafı 3 üncü sayfada)

diği ihtirasın mahiyeti, bütün insanlığın bir başbelâsıdır. Fransızların kat hakikat şudur ki memleket gibi yiyecek istiyen ne yoldan giderek bu işi ne koymak ta mümkündür. adama yiyecek verilmeyen rafa saldıran tezahürleri nun yaptığı da bundan Bu nun kabahati kimde?

KAHKHAHA

Yalancılar
Birinci yalancı
— Ben suyun altında tam yirmi dakika dururum.
İkinci yalancı birincinin yalanını çıkmadı. Kendi de yalan söyledi:
— Ben bir kere saat kalmışım.
Üçüncü yalancı: — Ama ben de dibinde uyumemişim, uyanmaya kadar dört saat geçmiştir!



— Şimdi bana beş lira verersen ne olursun?
— Cömert bir koca.
— Ya elli lira verisen?
— Budala bir koca!

İki lisan
Kuşçuya girdi:
— Bu papağan kaç lira?
— Dört yüz!
— Çok pahalı..
— Hiç pahalı değil bayım siz onu yakından tanımış olsanız..
— ? ? ? ? ?
— İki lisanı mütemmel konuşur.
— İki lisan mı?
— Evet, biri türkçe, öteki kendi lisanı: Mâderzadı.

Gülmesinin sebebi
Bir dostunun evinde idim; dostu bir âma dostu da orada idi.. yandı oturuyordu. Bir aralık kulağıma:
— Bay, dedi, sizin sağınızda oturanın dişleri çok güzel değil mi?
— Sız nasıl farkına vardınız?
— Demindenberi güldüğünü işitiyordum.



Birinci
— Hayvanat imtihanında birinciliği kazandım.
— Ne sordular?
— Bir ineğin kaç ayağı vardır, dediler, ben de üç dedim.
— Demek bu cevabla birinciliği kazandın öyle mi?
— Evet, çünkü öteki arkadaşlarım, aynı suale, iki, cevabını verdiler!

Bırakmadım
Hoşhoş söylediler:
— Senin aklın, fikrin rakı kadehininle.
— Hoşhoş itiraz etti:
— Hâşâ, ben gayet iyi biliyorum. Kadehime varıncaya kadar her kadehininle kadar içtim. Kadehte bir rakı bile bırakmadım.

Baymamıştım
Doktor eve gelmişti. Kaynanayı muayene ederken diline baktı:
— Diliniz fena değil.
Evin erkeği doktora döndü:
— Şaştım.
— Niye şaştınız?
— Bunu şimdiye kadar hiç kimse söylemediğini duymamıştım da.

Niye sordunuz?
Genç kız genç erkeğin hoşuna gitmişti. Gider ya!
Genç erkek de genç kızın hoşuna gitmişti. O da gider ya!
Genç erkek genç kıza sordu:
— Benim karım olur musunuz?
Genç kız da, genç erkeğe sordu:
— Kuru fasulyeyi sever misiniz?
— Niye sordunuz?
— Ben başka bir şey pişirmesini bilmem de.

Lütfen
Hoşhoş, elinde yanmamış bir sigara tütününün önüne gitti:
— Bay lütfen şu ateşinizi uzatmak biraz eğilir misiniz?

Kavga
Kadın kocasına kızmıştı:
— Bütün güzelliğimi senin uğruna feda ettim.
Dedi, koca da karısına kızmıştı; oda cevap verdi:
— Ben de bütün paralarımı senin güzellenmek için aldığın boyalar uğruna kaybettim.



Niçin zavallı
— Şair Necminin iki gözü âma idi. Ne zavallı değil mi?
— Evet.
— Zavallılığının sebebi malûm!
— Evet, şairdi.

Öyle ama
Erkek, erkeğin kulağına:
— Şu karşıdaki kadını görürsen ya.
— Görüyorum.
— Üstelik on bin lira verir. Kararı diye almam.
— Ben de öyle ama, maatteessüf on sene evvel almıştım.



Razıyım
Tüccar, kâtibini çağırdı:
— Çalışma tarzından çok memnunum, dedi, seni kendime ortak yapacağım.
Kâtib boynunu büktü:
— Ben size ne yaptım da bana bu fenalığı edeceksiniz.. maşımı yarı yarıya indirin razıyım.. Biliyorsunuz ya, çocuk çocuğum var..
Düşündüğü şey
— Canının sıkıldığı yüzünden belli.
— Evet.
— Alacaklılarımı mı düşünüyorsun?
— Eskileri hayır, fakat şimdiden sonra bulacaklarımı düşünüyorum.

Lisani sürçtü
Muallim ders anlatıyordu. Bir öğrenci orak değildi.. Muallim sözünü dinlemediğini anladı:
— Biraz bana bakın, ben de size maymunun hususlarını anlatacağım.

Sporumuzun bugünkü vaziyeti

Türkiyede spor yok, fakat spor kurumu var

(Baştarafı 8 inci sayfada)
kendi için her şeyi yapmağa mecbur olduğunu tabii görür... Ve neticede atlet kuruma itaat etmez... Kendi başına istediğini yapar.. Kurum kendisine biraz nasihat vermeğe kalkarsa, koşu koşmaz.. Seyahatte, kurum kendisine ne için gece geç yattığını sorarsa, güler... Veya ertesi günkü trenle memlekete döneceğini söyleyerek kurumu tehdit eder...
Spor teşkilâtı spor propagandasını ecnebi temaslardaki başarıda arar. Bu gayetle tabiidir.. Ortada bir takım millî heyecanlar olduğundan, ecnebi temaslara ehemmiyetli ve cazibelidir.
Millî bir futbol takımımızın Balkanlarda yaptığı bir turnede bütün milletleri yendiğini farzedelim. Bu muvaffakiyetin büyük bir millî ehemmiyeti yoktur. Çünkü, memlekette top arkasından koşan dört yüz, beş yüz kişi arasından iyi futbol oynayan, nisbeten gürbüz yirmi kişi bir kampa alınmış, aylarca çalıştırılmış, fevkalâde şartlar içinde yaşatılmıştır.. Böyle bir hâdise karşısında «Türkiyede futbol

ilerliyor... Türk futbolu Balkanlarda ön safta bulunuyor...» gibi şeyler söylemek yersiz gururlanma olur.
Diğer cihetten, ecnebi temaslarda başarıyı nihai bir hedef olarak almak, büsbütün başka bir taraftan, fena neticeler veriyor.
Türk millî atletizm takımını ele alalım. Bir memleketin millî atletizm takımını teşkil edenler, o memleket gençliğinin «çiçeği» demektir.. Bunun için bir amatör atletin gayesi millî takıma seçilmektir.
Bizim millî takıma, adam yokluğundan ve ecnebi temaslara girmek mecburiyetinden, herkes almır. Bunun için takım azalarının memleket gençliğinin «çiçeği» olduğu şüpheli dir..
Arasına içinde bulunduğum millî takımımızda, sporcu adını hakkile taşıyabilecek ancak 5 kişi bulabildim.. Yarısından fazlası zayıf vücutlu ve zayıf karakterli olan bir takım nasıl bir millî takım an'anesi kurabilir?.. Nasıl amatör bir atletin gayesi olabilir?..

Fasın kıymeti nedir?

(Baştarafı 9 uncu sayfada)

mak üzere Fasta yüz bin Avrupalı yasar.
İspanyaya gelince
Eski zamanlarda İspanyanın da Fas sahillerinde eski menfaatleri vardı. Fakat Amerika muharebelerinde donanmanın mahvoluşu bu menfaatleri ek siltti. Fransa ile 1904 ve 1912 de yaptığı mukavelelere göre bugün hükmü Ceuta ve Melila etrafında 28,469 kilometrelik bir toprak üzerinde caridir.
Bugün İspanyol Fasna hâkim olan General Franko bu iki noktaya Almanya'yı yerleştirebilir. Unutmıyalım: Uzun çaplı topraklar bu iki noktaya hâkimdir. Fakat Fransa ile İngiltere General Franko hükümetini tanımamışlardır.
İngilterenin vaziyeti
İngiltere bizi Fasta elleri serbest bırakmıştır. Fakat Fasın karşısındaki Ce belüttarık ile candan alâkadardır. Al-

Ziraat bahisleri

(Baştarafı 6 inci sayfada)

yunlar için 300 gram hesaplamalıdır Meselâ 350 kilo gelen bir ineğe günde $\frac{400 \times 350}{100} = 1400$ gram verilirse tam kârardır.
Çiftçi
Niksarda M. R.
«Çeltik ziraatı» hakkında Ragıp Zıyanın bir eseri vardır. Ankarada ziraat mektebi mezunları cemiyetinden yüz kuruş mukabilinde tedarik edilebilir. Ç.
Müşküllerinizi bize yazınız size cevap verelim.
manyanın karşı sahile yerleşmesini istemez.
Almanya harpten evvel Fransanın Fas menfaatlerini hiç bir zaman tanımamıştı. Her vakit bir pazarlık mevzuu yamıştı. Bugün yaptığı, yapmak istediği oyun gene budur.»

SATIŞ İLÂNI

İstanbul Dördüncü İcra Memurluğundan:

22144 İkras numarasıyla Sabiha tarafından borç alınan (240) lira mukabilinde Vakıf paralar idaresine birinci derecede ipotekli olup tamamına yeminli üç ehli vukuf tarafından (500) lira kıymet takdir edilmiş olan Bostancıda Cesriderbent mevkiinde 93/57 numaralı şarkan Abdülkadir bey ile Seniye H. köşk ve bahçesi garben Avadis ağa, tarlası, şimalen Behiye H. ve Abdülkadir bey tarlası, cenuben yeni kışat olunan tarik ile mahdut bir evin tamamı açık arttırmaya konmuştur.
Evsafı Umumiyesi:
Zemin kat: Zemini karosiman bir sahanlık, bir sofa, gusulhaneli bir oda, merdiven altı ve sarnıç olup haraptır.
Birinci kat: Bir sofa üzerine birinde yükü olan üç oda ve helâyi müstemildir. Binanın iki yan kaplaması ve içinin bağdadı sıvaları esah tamire muhtaçtır.
Umum Sahası: 459 metre murabba olup bundan 55,5 metre murabba bina geri kalanı bahçe olan mezkûr evin tamamı açık arttırmaya konmuş olup şartnamesinin 8/2/937 tarihinden itibaren dairemizde herkes tarafından görülebileceği gibi 8/3/937 tarihine müsadif Pazartesi günü saat 14 (on dört) den 16 (on altı) ya kadar dairemizde açık arttırma ile satılacaktır. Arttırma bedeli muhammen kıymetinin yüzde yetmiş beşini bulmadığı takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere 23/3/937 tarihine müsadif Salı günü saat 14 ten 16 ya kadar dairemizde ya pılacak olan ikinci arttırmaında gayrimenkul en son arttırana ihale edilecektir. Taliplerin muhammen kıymetinin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçesini veya Millî bir Bankanın teminat mektubunu hâmil bulunmaları lazımdır. Müterakim vergiler ile vakıf icaresi ve Belediyeye ait tenvirat ve tanzifat rüsumu ile dellâliye satış bedelinden tenzil olunur. Taviz bedeli müşteriye aittir. 2004 numaralı İcra ve İflâs kanununun (126) ncı maddesinin dördüncü fıkrasına tevfikan bu gayrimenkul üzerinde ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını, ilân tarihinden itibaren (20) yirmi gün içinde evrakı müsbetlerle bildirmeleri, aksi halde hakları tapu sicilleriyle sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşmasından hariç kalacakları cihette alâkadarların işbu maddenin mezkûr fıkrasına göre hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 934/5519 dosya numarasile müracaatları ilân olunur. (348)



POKER
Tıraş bıçağı yerine başka bir bıçak verilerse aldanmayınız. İsrarla **POKER PLAY** Tıraş bıçaklarını isteyiniz.

Avrupaya talebe gönderiliyor

Maden Tetkik ve Arama Enstitüsü Genel Direktörlüğünden:

Müsabaka günleri uzatılmıştır
Taliplerin dikkat nazarlarına

1 — «20» maden mühendisi ve «10» jeolog yetiştirmek üzere müsabaka ile Avrupa'ya «30» talebe tahsile gönderilecektir. İsteklilerin aşağıdaki şartları haiz olması lazımdır.

A — Türk olmak.

B — Maden ocaklarında çalışabilecek kabiliyette ve sıhhati tam olmak «sıhhi muayene Ankarada yapılacaktır.»

C — Lise mezunu olup Fransızca, Almanca, İngilizce dillerinden birisini okuyup yazabilmek.

D — Yaşı 18 den aşağı ve 25 den yukarı olmamak.

2 — Maden mühendisliği için müsabaka imtihanı 26 şubat 1937 ve jeolojü için 2 mart 1937 günlerinde Ankarada M. T. A. Enstitüsünde yapılacaktır. Açılacak müsabaka imtihanlarında kazanmış olmakla beraber gönderilecek talebelerin ihraz ettikleri derece itibarile Maden mühendisliği için «20» ve jeolojü için «10» arasında bulunmak şarttır.

3 — Maden mühendisliği için imtihan: Hesap, hendese, cebir, mihanik, fizik, kimya ve yukarıda yazılı dillerden birinden.

4 — Jeolojü için imtihan: Riyaziye (hendese, cebir) hayvanat, nebatat, jeoloji, fizik, kimya ve yukarıda yazılı dillerden birinden yapılacaktır.

5 — Tahsile gönderilecek olanlar, ileride tahsil müddetleri kadar mecburi hizmete tabi olduklarından, bu hususta mükellefiyetlerini tevsi etmek üzere bir taahhütname verecekler ve bunun için de muteber kefil göstereceklerdir.

6 — Maden müh. Son müracaat 20 Şubat 937 Cumartesi öğleye disliği için :

Sıhhi muayene 26 Şubat 937 Cuma

İmtihan 27 Şubat 937 Cumartesi

Jeolojü için : Son müracaat 27 Şubat 937 Cumartesi öğleye kadar

Sıhhi muayene 1 Mart 937 Pazartesi,

İmtihan 2 Mart 937 Salı

Günleri olarak tesbit edilmiştir.

Taliplerin nüfus hüviyet cüzdanını, hüsnühal varakasını, mektep şahadetnamesini veya bunların tesdikli birer suretlerini 4 kıt'a fotoğraf ve dilekçelerini son müracaat tarihlerine kadar Ankarada M. T. A. Enstitüsü Genel Direktörlüğüne göndermeleri ve sıhhi muayeneleri için de tayin edilmiş olan günlerden öğleden evvel Bay Hasan apartmanındaki Enstitü dairesinde bulunmaları ilân olunur. «89» «318»

«Son Posta», nin Edebi Tefrikası: 26

SONEN ALEV

Yazan: Peride Celâl

— Hiç itiraz etme yavrum. Zaten ben de senin bu adamı sevip sevmeyi daha lâyıkile anlıyamadım. Bu bence tam, mükemmel bir aşk ta değil. İlk tanıştığın zamanlarda seni ona bağlayan şey tavırlarındaki manalı durgunluk, bakışlarındaki hüznün, sana bakarken gözlerinde parlayan garip ateş değil miydi? Belki o bütün mevcudiyeti ile sana bu kadar esrar dolu görünmese idi. Yüreğine «sevgi» ismini verdiğin benim «derin bir alâka» diyeceğim şey kök salmıyacak, tam başka bir adamla nikâhlanacağın günün gecesi ona gidip dert yanacak kadar derinden bağlanmıyacaktın. Gözlerini kısarak arkadaşını süzüyordun:

— Onu sevdiğini söylediğin zaman aldığın cevap ne oldu? Bu taş yürekli adam, o bakışları senin öyle telâkki ettiğini söyledi, yani seni budala yerine koydu değil mi? Fakat asıl ortaya kendini iç yüzünü koyduğunun acaba farkında mıydı? Bu sözlerle yüreksizliğini meydana çıkarmış olmuyor muydu? İşte bütün hakikat burada, onda kalb denen şeyden bakalım eser varmı

ki, sen anlamasını istiyorsun, bakışlarına mana verebiliyorsun?

Sezaya doğru eğilmişti. Elâ gözlerinde keskin, zeki pırıltılar yanarak soruyordu.

Seza küçük beyaz mendilini elinde asabiyetle çevirerek cevap verdi:

— Buna inanmak için öyle sebepler vardı ki.. düşüncelerinde eksik noktalar var Feride, bir kere onunla benim kadar yakın değilsin. İnan bana, evlenmeden evvel de, sonra da muhakkak arada sırada bu adam bana bakarken değişiyordu. Vücudundaki sarsıntıyı âdeta hissediyordum. Bir kadın gözü hiç aldanır mı? Nefreti de, sevgiyi de aynı hassasiyetle görür. Evlendikten sonra benden bucak bucak kaçtı. Ama evine zorla girmiş bir kiracı gibi ben de ona görünmüyordum. Bir kaç ay geçtikten sonra galiba acıyarak benimle alâkadar oldu. Sırf vazifesini yapan bir adam gibi benimle meşgul oluyor, sıhhatimle filân alâkadar olmya kendini mecbur addettiği için doktor çağırıyor, dışarı çıkmam lazımlı olduğunu düşünerek bahaneler bulup sokağa çıkmamamı temin ediyordu. Doktor Selim



Kendine beyhude yere eziyet ediyorsun!

GRİPİN

Varken ıstırap çekilir mi?

BAŞ, DIŞ

Ağrıları

ve ıstırmaktan mütevellid bütün ağrı, sızı, sancılarla nezleye, romatizmaya karşı

GRİPİN

Kaşelerini tecrübe ediniz. Sabahında günde 3 kase alınabilir. Radyolin Diş Macunu fabrikasının mütehassıs kimyagerleri tarafından yapılan GRİPİN her eczanede vardır.

KAYIP

Oğlum Fahri 20 ay önce Adapazara rından ayrılmıştı. Kendisinden şimdiye kadar bir haber alınamamıştır. Gören ve bilen varsa aşağıdaki adrese bildirdiği takdirde memnun edilecektir.



Adapazarının Aziziye mahallesinden babası Muharrem. Annesi Hatice

Denizyolları

İŞLETMESİ

Acenteler.: Karaköy Köprübaşı
Tel. 42352 - Sirkeci Mühürdarzade
Han Tel. 22740

Mersin Perşembe Postası

21/1/937 PERŞEMBE günü saat 10 da Galata rıhtımından Mersin postasına kalkacak olan «GÜNEYSU» vapuru yalnız bu sefere mahsus olmak üzere gidişte ilâveten Alanya, Anamur ve Dört-yola da uğrayarak Payasa kadar gidecek, dönüşte keza ilâveten Taşucu ve Anamura uğrayacaktır. «332»



MAZON MEYVA TUZU

İNKİBAZ

ve ondan mütevellid baş ağrıları, federe, mide ve barsakları boşaltır. Son derece teksif tuz olup MÜMASİL MÜSTALZİT, DAN DAHA ÇABUK, DAHA LAY, ve DAHA KATI testir meklerden sonra alınırsa HA LIĞI, MİDE EKŞİLİK ve LARINI giderir. MİDE VE LARI ALIŞTIRMAZ.

Ağızdaki kokuyu ve tatsız der. MAZON isim ve HOROSİna dikkat.

Küçük şişesi çıkmıştır, fakat şişesi ekonomiktir.

Türkiye İmar Bankasından:

Bankamızın 1936 yılı hissedarlar umum heyeti toplantısı idare rarı ile 15 Şubat 937 Pazartesi günü saat 14 de İstanbul Yeni Postakasında İmar Hanındaki Banka binasında adiyen yapılacaktır. Girmek için mezkûr tarihten en az bir hafta evveline kadar gerek gerek vekâleten yüz elli hisseye sahip olanların hisse senetlerini tevdi ile karşılığında makbuz almaları rica olunur.

GÖRÜŞÜLECEK İŞLER:

- 1 — İdare Meclisi ve Mürakıp raporlarının okunması,
- 2 — Bilângo, kâr ve zarar cetvelleri incelenecek İdare Meclisi metnin kaldırılması,
- 3 — 1936 senesi kazancının nasıl dağıtılacağı,
- 4 — Mürakıpların seçilmesi ve ücretlerinin tayini,
- 5 — İdare Meclisi azalarının toplanma ücreti.

Türk Memuru Aranıyor

Şehrimizde malî bir müessese için tercüme ve yazı işlerinde nılmak üzere bir Türk memura ihtiyaç vardır. Şerait şunlardır:

Askerliğini bitirmiş olacak ve 27 yaşını geçmiş olmayacak, ya yüksek ticaret mektebi mezunu olacak veya buna muadil talu lduğunu imtihanla isbat edecek, Almanca ve Türkçeye her iki mütakabilen tercüme yapabilecek derecede vakıf olacaktır.

Bu evsafi haiz bulunanlardan Fransızca'yı da bilenler tercih Yukarıda yazılı şartları haiz bulunmayanların müracaat etmemis racaatların İstanbul posta kutusu 176 (B. Ş.) rumuzuna tabiri pılması ve bir fotoğraf raptedilmesi.

Deri ve Barsak artırma ilânı

Türk Hava Kurumu İstanbul Şubesinde:

Kurban bayramında teşkilatımız tarafından toplanacak deri ve lar pazarlık suretile ayrı arttırmaya konmuştur.

Şubatin üçüncü çarşamba günü saat on birde fiat değer yürürlü si yapılacaktır. İsteklilerin şartnameyi görmek üzere Çağaloğlanmız Merkezine müracaatları «254»

Teminatlı



ARLON

Saatlerini her yerde arayınız.

Naci en iyi arkadaşı. O hayatımıza karışınca çok sevindi, hem benimle sık sık yalnız bulunmaktan da kurtulmuştu. Çok hareketsiz hayatımızı, sahte birleşmemizin doğurduğu müşkülleri yenmek için Selim Naciye büyük bir sevinçle kapısını açtı. Sahiden de Selim Nacinin, neş'eli hareketleri bize kendi kendimizi çok zamanlar unutturdu.

Seza elini kumral başına destekle miş, kendini dikkatle dinliyen arkadaşına doğru eğilerek yavaşca devam etti:

— Şimdi söylersem gene inanmıyacaksınız. Bu son zamanlarda Sırrı Nihad çok değişti. Benimle mecburî değil, hakiki bir alâka ile meşgul olmya başladı. Sana da yazmışım. Kotra gezintisinde aldığı garip vaziyet, sonra baloda beni birdenbire eve dönmeye mecbur etmesi, bunlar evvelki hareketlerine uymayan şeyler değil mi? Bazan öyle müşfik bir tebessümle yüzüme gülyüyor ki, şaşırıyorum. Zannetme ki bunları, budalaca bir ümide düşerek sana anlatıyorum, emin ol hayır. Demin sen bir şeyi çok doğru söyledin. Garip bir bucalama içindeyim. Düşün ki şimdi onu eskisi gibi sevip sevmeyi düşünemiyordum, bîçare çocuğu mu? Yoksa..

Birdenbire elile başını sıkarak susmuştu. Feride ona doğru eğilip fısıldadı:

— Yoksa kendi çocuğu mu? Anlıyorum ki, şimdi de bütün şüphelerin

burada toplanıyor.

Sezanın yüzü sararmış, gözleri karak arkadaşına cevap veremiyordu. Genç kaçın hafifce omuzlarını biriktirdi.

— Biliyor musun? Eğer bu parça ısrar ederek Selim Naciye bir niye hakkım yok diyorlarsa, kanun seni onun karısı olarak görüyor mu?

— Seza başını kaldırmıştı, bir kahağa dudaklarından fısıldadı:

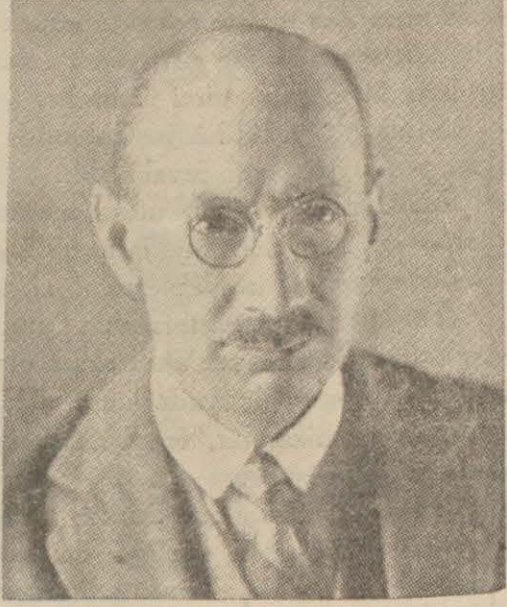
— Çıldırın mı? Selim Naciye de bir anda bana bütün şifasını şaltmasına yardım edeyim diye Şimdi o da içimde ayrı bir zaman Sırrı Nihada gösterdiği bağlılığı bana da aynen gösterdi. Fakat sonraları vaziyet değişti. Yavaş Sırrı Nihadla aramızdaki kârı, kocalığı sezmeye başladım. Nedeniyorum ki başkalarından şeyleri de birbirine zincirledi. Şeyi öğrendi. Muhakkak ki acıyor. Bunu bakışlarından ilk zamanlarda bu gözlerde dostluk, şefkat hoşuma gelmişti. Fakat az zamanda değişti. O neş'eli adam, susuverdi, bakışları bulutlanı, ketleri ağırlaştı, bu sefer benlerinde gördüğüm garip ateşimiye başladım. O Sırrı Nihadı diği bütün dostluğa rağmen raz da düşman.

İttihat ve Terakkide on sene
Onuncu kısım No. 14

HARBİN İKTİSADİ VAZİYETİ

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen
Mustafa Şeref, bir mükellefiyeti ziraiye kanununu yaptı, fakat bu kanun iyi neticeler vermedi

Sıralarda, iş işden geçtikten sonra, mükellefiyeti ziraiye kanunu gibi tatbik edilmeyen kanunlar çıkarılacağına halka istihsal şevki verecek iktisadî tedbirler alınmış olsaydı elbette daha güzel neticeler elde edilirdi



Bay Mustafa Şeref

mümkün olup olmayacağından sarfı nazar, bu kanunu, ne suretle tatbik olunabileceğini dahi düşünün yoktu. Bazı valiler güya bu kanunları tatbik edip iyi bir netice aldıklarını söylerlerse de ben bunlara hiç bir zaman inanmış değilim. Yalnız, çok iyi hatırlıyorum ki o zaman Konyada vali olan Sâmih Rifat, pulluk başına geçerek bizzat çift sürdüğünü gösterir fotoğraflar aldırıp İstanbul'a göndermişti. Galiba mükellefiyeti ziraiye kanunundan elde edilen başlıca mahsul bu gibi hâttalardan ibaret kalmıştır!

Eğer o sıralarda iş işden geçtikten sonra mükellefiyeti ziraiye kanunu gibi tatbik imkânı olmayan kanunlar çıkarılacağına halka istihsal şevki verecek iktisadî tedbirler alınmış olsaydı elbet daha güzel neticeler elde edilebilirdi. Meselâ, ilk zamanlarda buğdayın ve zahirenin fiatı biraz yükseltilmiş olsaydı elbet köylü daha şevk ile çalışır, daha fazla mahsul istihsaline gayret ederdi. Bunun gibi, ilk zamanlarda köylünün çift hayvanlarına dokunulmamak lâzımdı. Az çok plânlı bir iktisat siyasetinin esasları bu gibi

tedbirlerden ibaret olduğu halde bunlara hiç ehemmiyet verilmemiş, hattâ hatıra bile getirilmemiştir. Bunun için köylünün istihlak ihtiyaçlarının esaslarını teşkil eden bez, şeker, kahve ve petrol gibi şeyler müthiş surette yükselip giderken köy mahsullerinin piyasası dar tutulmuş ve ekseriya müsadeler ve angariyeler bile yapılmıştı. Bunun için nihayet köylü ancak kendi ihtiyacına kâfi gelecek bir istihsal tarzına doğru gitti ve bundan dolayı harb devam ettikçe her sene istihsal edilen mahsul miktarı da azaldı.

İşte, harbin iktisadî idaresi böyle bir perişanlık içinde cereyan etti. Bütün bu verdiğimiz izahat şunu gösterir ki harb esnasında halkın işçiler diye şikâyet ettiği insanlar, İttihat ve Terakkinin asıl mümessilleri değillerdi. İttihat ve Terakkî içinde bu işe iştirak etmiş yegâne teşkilât olan İstanbul heyeti merkeziyesi bu işle meşgul olduğu devreye aid hesaplarını tam vermiş ve bu devre aid kazarıktan hiç kimse bir para almıyarak bütün kazancın o zamanki insanların akıllarına gelebilecek yol ve şekil ile umuma mal edilmesine çalışılmıştır. Bununla beraber, İttihat ve Terakkîye hasım olan siyasi unsur, harb esnasında göze görünmüş veya görünmemiş bütün suistimalleri, bütün fenalıkları daima İstanbul heyeti merkeziyesinin sırtına yüklemek üzere şiddetli bir propaganda yapmış olduğu için bu propaganda tesirini göstermiş ve İstanbul heyeti merkeziyesi ile birlikte merkezi umumiye karşı herkeste bir husumet meydana almıştı. Bunun haksızlığı sonraları yavaş yavaş anlaşıldı. (Arkası var)

Geyve İcra Memurluğundan:

934/430 Türk ticaret bankasına masraf ve faiz hariç 600 küsur liraya borçlu Geyvenin Camiikebir mahallesinden Şahin oğlu ölü Rızanın işbu borcundan dolayı ipotekli ve gene bankaya 280 küsur liradan ve eşhası saireye olan borçlardan dolayı hacizli Geyve karşısında tapu kaydına göre sağ bakkal Abdullah veresezi dükkânı Mehmet damadının müfrez arsa arkası Mehmet damadı Bekir hanı ve cephesi tarik ve elyevm sağ ahçı Recep solu bakkal Bağçalı Mehmet çavuş dükkânı arkası Bekir karısı Feride hanı ve cephesi tarik ile mahdut 170 arşın miktarındaki fevkanî iki oda ve bir koridor tahtanı büyük bir oda ve dar bir koridor ve üstünde bir daracası mevcut bir bap hane nin peşin para ile satılmasına ve paraya çevrilmesine ve ilk arttırmanın 10/3/937 tarihine müsadif çarşamba günü saat 14 de başlayarak 16 da ıcrasına ve yeminli ehli vakıf taraflarından takdir edilen 3500 lira kıymetinin yüzde yetmiş beşini bulmadığı takdirde ilk arttırmanın 25/3/937 perşembe şartile ikinci arttırmanın 27/2/937 cumartesi günü saat 14 de başlayarak 16 da ıcrasına ve arttırma şartnamesininin 27/2/937 cumartesi günü icra divanhanesine asılmasına karar verilmiştir. Şayet ikinci arttırmada da muhammen kıymetinin yüzde yetmiş beşini bulmadığı takdirde 2280 numaralı kanun ahkâmı tatbik edilecektir. Bu itibarla diğer alacaklılar ve alâkadarlar işbu satılığa çıkarılan hane üzerindeki haklarını ve hususile faiz ve masrafa dair olan iddialarını evrakı müsbitelerle nihayet yirmi gün içinde icra dairesine bildirmeleri lâzımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicillerle sabit olmadıkça paranın paylaşmasından haric bırakılacaklardır. Taliplerin pey akçeleri veya millî bir bankanın teminat mektubunu hâmil men ayayen gün ve saatlerde Geyve icra dairesine müracaatları ilân olunur. (351)

HASAN



Hasan deposu: İstanbul, Ankara, Beyoğlu, Beşiktaş, Eskişehir.

Hikâye

Yeniçeri ağası geliyor!..

Yazan: Kadircan Kafli

Ulûfesini o gün almıştı. Hemen dışarı fırladı. Göğsünde kapandan kurtulan bir kurdun kalbi çarpıyordu.

Çarşıkapiya gelinceye kadar kafeler ve cumbalar ardında iki yakıcı göz, bir örtü dalgalanışı, bir saç örgüsü görmek arzusuyle yandı. Fakat hiç bir şey göremedi.

Şurada burada bir kaç kadına rastladı. Bunların hepsi de yaşmaklarına sınıksız bürünmüşlerdi. Bununla beraber onun kalbini oynatacak şeyler olmadığı yürüyüşlerinden belliydi.

O zamanlar İstanbulda güzel kız ve kadın görmenin ve hattâ bunlara sahip olmanın en kolay olduğu yer Esir pazarıydı. Çarşıkapi ile Çemberlitaş arasındaki bir sokağa sapınca oraya varırdı. Ne gariptir ki bugün orası Tavukpazarı diye anılıyor.

Galatada, Balat ve Hasköy taraflarında yahudi ve hristiyan kadınlar çoktu. Fakat Hamza onların dillerini anlamıyordu ki... Anlasa bile hoşuna gitmiyordu.

Esirpazarına saptı.

Orası kalabalıktı. Üç kıt'anın her köşesinden getirilmiş olan esir kızlar, esir kadınlar ve erkekler satılığa çıkarılmışlardı. Şurada sarışın bir çocuk, onun yanında iri yarı bir zenci bulunuyordu. Esmer ve ateş bakışlı İspanyol güzelleri; ince yapılı Venedik kızları; sedef vücutlu ve sarı saçlı Rus kadınları vardı.

Vezir kâhyaları, Yeniçeri zabıtları, hocalar, yahudi bezirgânlar, salma salma yürüyen çıplak kolları ve çıplak baldırlı leventler hep oradaydı. Şurada bir Mısırlı güzelini arttırdıkça arttırıyorlar; ötede bir Çerkes kızını yirmi altına satıyorlardı.

Yeniçeri Hamza bunlara hasret çekerek bakıyordu.

Onun da bir konağı olaydı; onun da kâhyası böyle esirpazarlarında dolaşarak her hafta bir başka güzelle konağa dönsedii..

Bir ay önceye kadar bulunduğu Diemitokaya göre İstanbulun zenginliği onun başını döndürüyordu. Orada iken:

— Ah, şu acemi oğlanlıktan bir kurtulsam da Yeniçeri olsam! Artık bir şey istemezdim.

Diyordu.

İşte Yeniçeri olmuştu, fakat arzuları tükenmemişti. Kuşanın arasındaki keseyi çıkardı ve tartakladı. Oradaki para ancak bir katır almağa yeterdi.

İşte kapkara yüzlü, ince uzun boyu, karga sesli bir haremağası durmadan arttırıyordu:

— On dört...
— On yedi...
— Yirmi bir...
— Yirmi beş...

Uzun kirpikli, yuvarlak yüzlü, tom-bul dudaklı ve on altı yaşında Breslâv güzelini satıyorlardı. Herkes te onu almak istiyordu. Doğrusu bunda hakları da vardı.

Yeniçeri Hamza bu yarı çıplak genç kıızı ve onun, omuzlarına dökülen dalgah altın saçlarını uzun uzun seyretti, yutkundu.

Yeniden kesesini tartakladı. Orada ne kadar para olduğunu bir defa daha kendi kendine hesapladı. Genç kıızı atlas bir örtüye sararak götürün haremağasının arkasından hınca baktı ve kırgın bir halde yoluna devam etti.

Dalgın dalgın yürüyor, eğri büğrü, daracık sokaklardan geçiyor; çıkmış ahşap evlerin arasında rastgele gidiyordu.

Bir köşeyi dönerken birisi koluna çarptı.

Kızgınlıkla toparlandı ve o tarafa baktı.

Bir tek güzel ve kara gözle karşılaştı.

Bu göz ona ateşli bir bakış attı.

Sonra uzaklaştı.

Hamza bakakaldı; fakat biraz sonra aynı genç ve kıvrak kadının başını çevirdiğini gördü.

Arkadaşlarından bazılarının anlatıkları şeyleri hatırladı. Bu kadın da şüphesiz o kadınlardandı.

Hamza onun ardına düştü. Belki otuz tane köşeyi döndüler. Git-

tikçe ıssız sokaklara saptılar. En sonuncunun köşesinde genç kadın yüzünün örtüsünü biraz daha açtı:

— Benden ne dilerdin ki ardıma düştün?

— Seni dilerim...

Kadın gülümsedi ve bir kaç adım ötedeki bir kapıyı gösterdi:

— Yatsı dönüşünde gel! Kapıya yavaşça bir defa vur. Kimdir, diye sorulunca «Deli Ahmet» dersin!

Hamza:

— Bu deli Ahmet kimdir?

Diye soracak oldu. Fakat kadın bir hayal gibi uzaklaştı.

Her taraf karanlıktı. Uzak ve yakın sokaklardan bile pek seyrek ayak sesleri geliyordu.

Yatsı ezanı çoktan okunmuştu. Camilerden dönüş başlamıştı.

Hamza, sokağın köşesini ayaklarının ucuna basarak geçti. Kapıyı kolay buldu ve yavaşça iki defa vurdu.

İnce bir ses sordu:

— Kimdir?

— Deli Ahmet!..

Kapı aralandı ve bir kocakarıyla yüzüye geldi.

— Buyur aslanım. Yukarıdadır.

Loş bir aralıktan bir merdivene ve gıcırtilı bir merdivenden sonra gene loş bir sofaya girdi:

Bir ipek hışırtısı oldu.

İhtiyar kadın sediri gösterdi:

— Buyur aslanım...

Yeniçeri Hamza sedire buyurdü amma, genç kadını bir an önce görmek için acele ediyordu.

Kahve geldi...

Çubuk geldi...

Hattâ şarap geldi...

Fakat Hamza bunların hiç birini içemedi.

Etraf oldukça süslü ve güzeldi.

Bir saat kadar geçti. Ancak o zaman genç kadın beyazlar giymiş olduğu halde muhtarın ışığında büsbütün parlaklığıyla bir ay gibi doğdu.

Oturuldu.

Genç kadın ona adını, yurdunu, yaşını, yaşayışını soruyor; bir tanbur gibi konuşuyordu.

Hamza sokuldu.

Genç kadın:

— Sabırlı ol!

Der gibi kaşlarını çatı.

Sonra gülümse.

Sedi, sanki:

— Nasıl olsa ben seninim!

Diyordu.

Hamza sabre demiyordu. Genç

kadını bileğinden yakaladı ve odasına doğru yürüttü. Bu sırada kadının, hizmetçiye bir işaret yaptığını görmedi.

Genç kadın kızmiyordu.

Hattâ daha sevimli olmağa çalışıyordu.

Aynı zamanda delikanlıyı soymağa başlamıştı.

Delikanlı da onun cepkeninin kollarını titrek ellerle çözmeğe çalışıyordu. Beş on dakika sonra Yeniçeri Hamza yalnız don gömlekle kalmıştı.

Tam bu sırada kapı vuruldu.

Kadın ellerini başına götürdü ve titrek bir sesle sanki inledi:

— Eyvah, Deli Ahmet geldi!

— Deli Ahmet kim?

— Kocam...

Hamzanın kırmızı kaftanını omuzuna verdi:

— Seni arka kapıdan kaçırmam gerek... Yarın beklerim. Deli Ahmet iri yarı, bir yabanî adamdır. Boğdan seferinde silâhtarbaşuya cellât olmuştu. Seni de öldürür, beni de... Bursaya gitmek için gemiye binmişti. Rüzgâr çıkmamış olmalı... Çabuk kaç!.. Ben elbiselerimi saklarım. Yarın alırsın!..

Hamza bunları duymuyordu bile...

— Çıkmam!.. Geleceği varsa göreceği de var...

Kapı yeniden vuruldu.

Kadın yalvarıyor, Hamza onu kucaklıyordu.

Hizmetçi kadın oda kapısından seslendi:

— Böcekbaşı geldi.

Bu, hırsızlarla zamparaları yakalı yarı adamların başıydı.

Hamza homurdandı:

— Beklesin!

Hamza kadını kucaklamağa çalışır...

(Lütfen sahifeyi çevirin)



— İKİNCİ KISIM — A. R.

Rasputin on bir tane zehirli pasta ve çörek yemiş, beş bardak da zehirli şarap içmiş, fakat hiç bir şey olmamıştı

Bunun farkında olan Prens Yusupof, artık yavaş yavaş sarhoş olan Rasputini dinlerken, içinden de:

— Her halde, onlar da merak içinde kaldılar. Mutlaka, merdiven başına geliyorlar.. bizi dinliyorlar.

Diye söylenmekte idi.

Bu vaziyet, böylece devam edemedi. Artık bu meseleyi bir neticeye bağlamak elzemdi.

Prens Yusupof, ayağa kalkmış:

— Mukaddes peder!.. Prenses İren ile misafirleri, geciktir. Müsaade ederseniz, gidip şunlara bakayım.

Demişti.

Rasputin, zehirli bir reçel tabağının dibini parmaklarıyla sıyrırken:

— Azizim, prens!.. Ben de sizden bunu rica edecektim.

Diye cevap vermişti.

Prens, derhal yukarı fırlamıştı. Geniş mermer merdivenin üst başında toplanmış olan, Grandük Dimitri, Poroçkeviç, Prenses Emma, doktor Lâzover ve Cemil, prensin etrafını almışlar.. büyük bir merak ve heyecanla sormuşlardı:

— Ne oluyor kuzum. Herif, daha hâlâ gebermedi mi?..

Prens, omuzlarını kaldırarak hayretle cevap vermişti.

— Dimdik duruyor.

Ve sonra, doktora hitap etmişti.

— Doktor!.. Bu, ne hal?.. Sakın, siyanür dö potasyum yerine başka bir şey kullanmış oluyunuz?..

— Mümkün değil, prens... Zehiri, kendim seçtim.. dozlarını da bizzat tertip ettim. Hepinizin gözleri önünde de pastalara, çöreklerle yerleştirdim... Bunlardan bir tanesini yer yemez, bu herifin derhal geberip gitmesi lâzım gelirdi.

Prens, safiyetle cevap verdi:

— Halbuki.. tam on bir pasta ve çörek yedi.. beş bardak ta şarap içti.

Doktor, birdenbire prensin bileğini yakaladı. Ve dişlerini sıkarak hafifçe bağardı:

— Ne dedin.. ne dedin?.. On bir pasta.. beş bardak şarap mı?..

— Evet...

— Eyvah!.. Bütün tertibatımız altüst oldu. Artık bu herif, bu zehirle gebermez.

— Niçin?..

— Zehirin dozu geçti de, onun için...

Bir an, derin bir sükûtle geçmişti.

Prenses Emmanın gayz ile titriyen sesi işitilmişti:

— E, şimdi ne olacak.

Poroçkeviç, dişlerini sıkarak söylenmişti:

— Bu herif.. buradan sağ çıkmamalıdır...

— Şu halde ne yapalım?..

— Başka bir vasıta ile öldürelim.

— Ne ile?..

— Kafasına bir şeyle vuralım.. meselâ.. bir kauçuk matrak...

— Hayır.. hayır... Bu herif, öyle şeylerle gebermez.

— O halde?..

— Bıçaklıyahım.

ken kapı tekrar tekrar vuruluyor ve hizmetçi te telâşlı telâşlı sesleniyordu:

— Sekbanbaşı geldi...

— Beklesin!

— Bostancıbaşı geldi...

— Beklesin dedik a...

Yeniçeriağası geldi.

Hamza doğruldu. İşte iş sarpa sarıyordu. Fakat her şeye rağmen bir kancık gibi arka kapıdan çıkıyormuş gibi geldi. Cezasına razı olacaktı.

Elbiselerini topladı ve kapıya indi. Kadın arka kapıyı gösteriyordu:

— Bu taraftan...

Hamza aldırılmıyordu.

— O da, sağlam bir vasıta değil.. tamamen kalbine yerleştirilemeyen bir darbe, fena bir netice verebilir.

— Öyle ise, bir tek çare kalıyor. Bir kurşunla meseleyi halledelim.

— Evet.. evet.. başka çare yok.

— Bu işi kim yapacak?..

— Kur'a çekelim.

— Hayır.. kur'a çekmeye vakit yok. Bu işi, ben yapacağım.

Karmakarışık cereyan eden bu muhaverede, son sözleri söyleyen; Prens Yusupof idi.

Poroçkeviç, belindeki tabancayı kılıfından çıkararak:

— Hayır, Prens.. bu işi ben yapmalıyım. Çünkü, bu herif aleyhine hepimizi ben tahrik ettim.

Diye cevap vermişti.

Fakat Prens, itiraz etmiş:

— Hayır, dostum!.. Bu adam seni görür görmez, bir tuzağa düşürüldüğüünü anlayacak.. kaçmaya başlayacaktır. Tabancayı bana ver.

Demişti.. ve derhal, Poroçkeviç'in elindeki rovelveri çekmişti.

Vaziyet; uzun uzadıya münakaşalara müsaid değildi... Prens, rovelverini cebine koyarak sür'atle merdivenlerden inmiş.. Rasputin'in bulunduğu salona girmişti... Fakat girer girmez, olduğu yerde durmak mecburiyetini hissetmişti.

Çünkü Rasputin, sandalyesinden yere devrilmişti. Rengi, yemyeşil kesilmişti.

Prens Yusupof, olduğu yerde eğilerek heyecanla:

— Ne oluyorsunuz.. neniz var?..

Demişti... Rasputin, elini göğsüne koyarak cevap vermişti:

— Başım ağrıyor.. midem yanıyor. Ve sonra.. geniş geniş soluyarak devam etmişti:

— Bana.. bir bardak daha.. şarap verir misiniz?..

Prens Yusupof, derhal bir bardağı şarabla doldurmuş.. Rasputin'e vermişti... Rasputin, bu şarabı yudum yudum içtikten sonra bardağı Prense-iade etmiş:

— Oohl!.. Biraz kendime geldim. Çok fena idim.

Demişti... Ve sonra, dirseğine dayanarak yerinden kalkmış.. sandalyesine oturarak, gözlerini Prens Yusupofa çevirmişti.

Bu anda Prens Yusupof, zihnen bir mücadele geçirmekte idi.

— Zehir, tesirini icraya başladı. Acaba, bu herifi kendi haline mi bırakayım.. yoksa, tam kalbinin üzerine bir kurşun mu atayım?..

Diye düşünmekte idi... Ve düşürürken de, gayri ihtiyar olarak gözleri, duvardaki aziz resimlerinden birinin üzerinde temerküz etmişti.

Rasputin, sormuştu:

— Ne düşünüyorsunuz, Prens.. ne-reye bakıyorsunuz?..

Prens Yusupof, titriyerek başını Rasputin'e çevirmiş.. kısılan dişlerini arasından cevap vermişti:

— Hiç.. gözlerim.. şu aziz resmine daldı.

(Arkası var)

Kapıyı açtı ve baş eğdi.

Fakat karşısında ne bir sakal, ne de bir kavuk ve samur kürk göremiyordu. Genç ve güzel bir kız vardı.

— Kaçtı mı?

Diye soruyordu.

Hamza işi anlamıştı. Demek ki bazı toy delikanlıları böylelikle soyuyorlardı.

Genç kıızı kolundan tutarak içeri çekti. Kapıyı kapadı ve yeni bir avla beraber diğer genç kadının odasına döndü.

Kışlada, soyguna uğrayan arkadaşlarını hatırladıkça için için gülüyordu.

SÜMER YILDIZI

TUNÇAY

Yazan : Celal

Maya Tunçayı mağarada yılanla başbaşa bıraktı ve uzaklaştı

Canın sıkıldığı zaman, şimdi sana vereceğim şu kamışı çalmıya başlarsın! İşte o vakit bütün yılanlar - zaten benim yılanlarımın hepsi altı tanedir - etrafını sararlar.. hareketsiz, oldukları yerde çöreklenip uyurlar. Sen de onların ışıklarından kurtulur, bir kaç saatini gürültüsüz geçirirsin!

Tunçay aklını oynatmadığına hayret ediyordu.

— Ben burada yaşayamam. Mayal Beni dağlara bırak.. kurtlar, yaban geyikleri parçalaşın.. kartallar beynimi detsin.. dağlarda öleyim. Fakat, beni bu soğuk ve korkunç mahlûkların yanında bırakma!

Maya gülmeğe başladı:

— Benim yılanlarımdan çok hoşlanacaksın, Tunçay! Onlar, dağdaki kurtlar gibi seni parçalamıyacaklar.. Yaban geyikleri gibi sivri boynuzlarla karnını deşmeyecekler.. Kartallar gibi beynine saldırmıyacaklar. Onların bir kötü huyu var: Seninle oynamak isteyecekler. Halbuki bu da uzun sürmeyecek.. (Sumer) adlı yılanı senin göğsünde ve senin etrafında görünce, geri çekilecekler ve seni fazla rahatsız etmeyecekler!

Maya bu sözleri söyledikten sonra:

— Tunçay! Ben gidiyorum şimdi. Sana her gün yiyecek ve içecek göndereceğim. Hiç üzülme.. Ve şunu da hatırla ki, Suz sarayında kuştüyünden yataklar ve altın sedirler içinde yatarken, geceleri koynuna giren kral Nabo, benim yılanlarımdan daha az işrenç ve daha az korkunç bir adam değildi!..

Maya, Tunçayı mağarada, yılanlarla başbaşa bıraktı ve uzaklaştı.

(Sirtellâ) da Tankut'un yararlıkları..

Vaktile Orta Asyadan Dicle - Fırat kıyılarına inen Türk kabilelerinin ilk hükümet merkezi olan Sirtellâ, o devrin en mâmur şehirlerinden biri idi.

Sumer kralı Gudeanın Ur şehrini merkez yapması cenuba daha fazla yaklaşmış olmak ihtiyacından doğmuştu.

Sirtellâ cenub şehirlerine çok uzak kalıyor ve oradan bu şehirleri idare etmek çok güç oluyordu. Gudea Ur'a inmekle beraber, Sirtellâ eski kıymet ve ehemmiyetini kaybetmiş değildi. Gudeanın en sadık kumandanlarından biri Sirtellâ muhafızı olarak, uzun yıllardanberi burada bulunuyordu.

Tankut..

Bu, onun adydı. Sirtellâda bu adı bilmiyen, duymıyan ve onu görüp de karşısında eğilmeyen bir ferd yoktu.

Tankut çok sert bir adamdı. Adaleti severdi. fakat, adaletin tatbikinde o kadar şiddetli davranırdı ki, âdeta etrafındakileri zaman zaman tereddüde düşürecek kadar ileri gider ve bir çok kimseler onu bu hareketinden ötürü adaletsizlikle itham ederlerdi. Mesele Sirtellâda bir demirci çirağının şikâyeti üzerine ustasının boynuna bir zincir takarak köpek gibi üç gün sokaklarda dolaştırılmasını emreden Tankut'un bu hali halk tarafından bazan hiç de hoş görülmezdi.

Sama, Sirtellâyâ vardığı gün demircinin boynuna zincir takılıp sokaklarda dolaştırıldığını hayretle görmüştü.

Tankut bu cezayı neden vermişti?

Sama bunu soruşturdu. Yerlilerden biri şu cevabı verdi:

— Tankut'un hakkı var. Demirci, çirağın hakkını yiyormuş. Çırac Tankuta gitmiş: (Ustam benim haftalı

ğimdan bir günlüğümü eksek veriyor. İhtiyar anama bakıyorum.. geçinemiyorum. Ustama söyleyin de benim gündeliğimi tam olarak versin!) demiş.

Tankut: (Sen neden söylemiyorsun?) deyince, çocuk ağlamağa başlamış: (Her hafta söylüyorum ve her söyleyişimde dayak yiyorum. Artık sopadan sırtım nasırlaştı. Size gelmeğe mecbur oldum!) demiş. İşte sokakta köpek gibi dört ayak üstüne yürüyerek dolaşan adam, bu hâin demirci ustasıdır.

Sama o gün bu hâdise hakkında kime sorduysa, aynı cevabı aldı.

Halk arasında Tankuttan memnun olmıyan kimseler, ötekinin berikinin hakkını yemek isteyenlerdi.

Tankut şiddet göstermekle beraber, şehirde haksızlık vak'aları eksik olmuyordu. Zaten dünyada hangi şiddetli kanun ve nizamlar, fenalıkların önüne geçebilmiştir?..

Tankut, Sirtellâda Sumer töresini aynen tatbik eden, suçluyla daima cezalandıran bir baş olarak tanınıyordu.

Sirtellâ çok zengin bir memleketti.. şehrin iki yanında şarkında ve şimalinde iki büyük maden işletilmekte idi. Bu ocaklardan birinden demir, diğerrinden bakır çıkarılırdı. Her ocakta yüzlerce işçi çalışırdı.

Maden ocaklarında çalışan işçiler

ilk önce esirlerden, sonra serirler azaldıkça, para ile çalışmak istememesini emretmişlerdi. Mühtaç olanların da çalıştırılması, çok aç kaldım!) diyenlerin cakarlarına gönderiliyordu.

Fakirlerden hiç bir kadar düşünülmemişti. Karılıymış ve maden kazı kenderine geniş bir Buradan gelip geçen ve hastalara sadaka dağıtacak giyecek verilerdi.

Tankut şehir için satılmıyan yiyecekleri götürdü.

Tankut'un bir iyiliği Her ay fakirler ve alimler der, onları birer birer alırdı. Eğer bunlar aralarında işabilecek hale gelecekleri zorla kaldırır, çalışmaya sevkederlerdi.

Tankut tembelleğin en büyük dostu adandı.

Bir Doktorun Günlük Notlarından

Duşlar Ve bangolan

İskandinavya yan... leketlerle İngiltere... binnetice ölümün... şunlardır:

Açık havada dolaşın... sık yıkanmaktır. Yan... Burada bugün mer... ğimiz şey daha sı... lardır. Yıkanmak l... lar için gün ge... beden bir işdir. Der... yüzümüzün, çamaş... ve yataklarımızın ve rımizin ve gıdaların... derece ehemmiyet... dir.

Değil mikroplar hat... rat, sıvrisinek, bit, ... derilerde yaşamag... Hakiki 'r temsil... rından birini teşkil... rın için...

(*) Bu notları... bir albime yapı... Sıkıntı zamanında... gibi imdadınıza... telefon

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi... dr:

Aksarayda : (Ser... dülkadir). Bakırköy... yazıda : (Asad... de : (A. Minasyan... meddin). Karagüm... çukpazarda : (Ne... mustafapaşada : (... de : (A. Hamdi).

Beyoğlu cihetinde... Galatada : (Hid... but). Kasımpaşa... hiyede : (Galatas... (Maçka). Taksimde... tulus).

Üsküdar - Kadıköy... Büyükdada : (Şim... naş). Kadıköy Sö... det). Kadıköy Sö... Osman). Üsküdar...

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13.05: Plâkla hafif müzik. 13.25: Muh-telif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:

18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Tayyare Cemiyeti namına (Burhan Tuğsavul) tarafından Türk Kuşu hakkında. 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Bay Ömer Rıza tarafından Arabe havadis. 20.45: Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 21.15: Saat ayarı, Orkestra. 22: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sololar.

16: Koro. 17: Salon orkestrası. 19: Buda-peşte orkestrası konseri. 20.50: Macar şarkıları, Çigan orkestrası. 21: Trio. 22: Caz havaları.

BUKREŞ

16: Plâk neşriyatı. 19: İtalyan musikisi. 19.30: Romanya musikisi. 20.45: Salon orkestrası. 21.45: Haberler.

PRAG

16.10: Orkestra. 16.50: Plâk neşriyatı. 18.45: Almanyadan haberler. 18.55: Plâk neşriyatı. 19.20: Askerî bando. 20: Caz havaları. 20.45: Opera. 22: Şarkılar. 22.45: Plâk neşriyatı.

VİYANA

19.15: Avusturya musikisi, şarkılar. 20: Buda-peşteden nakli. 21.35: Varyete havaları. 21.45: Schubert'den parçalar. 22.20: Schön-brun Palâs balosu.

VARŞOVA

19.20: Plâk neşriyatı. 21: Schopin'den parçalar. 21.40: Konser. 22.20: Dans musikisi.

Yarınki program

21 İkincikânun 1937

İSTANBUL

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13.05: Plâkla hafif müzik. 13.25: Muh-telif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:

18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Tayyare Cemiyeti namına (Burhan Tuğsavul) tarafından Türk Kuşu hakkında. 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Bay Ömer Rıza tarafından Arabe havadis. 20.45: Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 21.15: Saat ayarı, Orkestra. 22: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sololar.

Son Posta
İstanbul Gelir ve Para BORSASI
19-1-1937

Türk Devlet Borçları

Lira	Lira
T. B. I 22,75	% 6 Hazine B. 57,50
T. B. II 21,30	Dahili İstikraz 95,00
T. B. III 00,00	

Devlet Demiryolları Borçları

Lira	Lira
57,50	Anadolu I ve II 36,85
95,00	Anadolu M 39,90

Sosyeteler Eshamı

Lira	Lira
81,00	İst. Tramvay 22,50
10,00	Bomonti 9,50
10,00	Terkos 14,75
58,00	A. Çimento 13,90

ÇEKLER

Kr.	L. T. L. İçin
621,00	Dolar 0,907
16,93	Liret 15,0210

NAKİT

Kr.	Kr.
117,00	1 Mark 28,00
16,90	20 Drahm 2,20
622,00	20 Leva 23,00
15,00	20 Ley 14,00

Borsa Dışında

L. K.	L. K.
00,00	Mübadil Bon. 0,00
10,00	Gayri 0,00
9,00	Altın 0,39
	Mecidiye 0,00



936 İzmir sergisinde BOZKURT ve HALK bıçaklarının hususî pavyonu

SERGİDE: Gazetecilerin tetkikatı neticesinde ANADOLU ve ondan nakilen bazı İstanbul gazetelerinin yazdıkları takdirat yazılarını aşağıda sayın yurdaşlarımıza takdim ediyoruz.

BOZKURT ve HALK

traş bıçakları pavyonu bu seneki güzel İzmirin ARSİULUSAL altıncı FUARINDA yurdumuzda ilk defa TÜRK isim ve TÜRK markasını havi

BOZKURT ve HALK

traş bıçakları kendi hususî pavyonunda teşhir edilmiştir.

Gerek bıçakların ve gerek pavyonun HALK arasında UYANDIRDIĞI sempati takdirle karşanmıştır. 10-25 senelik bir ömür ikmal eden bu icadın ilk anından bugüne kadar Türkiyeye yitirince çeşit traş bıçakları gelmiş ve bunların hemen kâffesi ecnebi isim ve markasını taşımıştır. Bu muvaffakiyeti ilk evvel

BOZKURT ve HALK

traş bıçakları kazanmış ve az zamanda Türkiye'nin en hürca köşelerine kadar dal budak salarak nâhî bir surette fevkalâde iştihar etmiştir. BUGÜNE kadar TÜRKİYE sergilerinde ilk defa oia ak teşhir olunan

BOZKURT ve HALK

traş bıçaklarının taşıdığı isimler o kadar yerindedir ki dünya'nın en yüksek çeliğinden yapılmış olan bu bıçaklar dünyanın en büyük ve şerefli bir tarihine malik TÜRKÜN efsanevi ismi olan BOZKURT ve Türk milletini kasteden HALK isimlerini taşımaya hak kazanmıştır. Bu sebeple pavyon sahibi bulunan **Bay Fehmi Hüseyin Ardalı ve Bay Mehmet Salih Trigratlı** Şirketini tebrik ederiz. ANADOLU Gazetesi, İzmir



Çeyizim İşte

Dr. İHSAN SAMİ KATERİYOLOJİ LABORATUVARI
Kan tahlili, İrenei noktasi (Wasserman ve Kahn temül-herkesi) zaılması, tifo ve hastalıkların teşhisi, idrar, balgam, nezaret ve su tahlili, ultra mikro, hususî aslar istihzari. Kanda bakteriyoloji, Kollerlerin miktarları.
Yolu: No. 113, Tel: 20981

Son Posta
Biyasi, Havadis ve Halk gazetesi
İstanbul, Çatalçeşme sokak, 25.
Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

BAĞIŞLARI

1 Sene	6 Ay	3 Ay	1 Ay
Kr.	Kr.	Kr.	Kr.
1400	750	400	150
2340	1220	710	270
2700	1004	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.
Eski abonelerden geri verilmez.
Abonelik için mektuplara 10 kuruşluk pul ilâvesi lâzımdır.
Posta kutusu: 741 İstanbul
Telegraf: Son Posta
Telefon: 20203

OSMANLI BANKASI
TÜRK ANONİM ŞİRKETİ
TESİS TARİHİ : 1863
Sermayesi: 10,000,000 İngiliz Lirası

Türkiyenin başlıca şehirleriyle Paris, Marsilya, Nis, Londra ve Manchester'de, Mısır, Kıbrıs, Irak, İran, Filistin ve Yunanistan'da Şubeleri, Yugoslavya, Romanya, Suriye ve Yunanistanda Filyalleri vardır.

Her türlü banka muameleleri yapar.

İstanbul Belediyesi İlanları

Mikdarı	Cinsi	Beherinin muhammen bedeli	İlk teminatı
Karaağaç müessesatı mezbahe kısmına lüzumu olan shaft		110 L.	8,25
Karaağaç müessesatına lüzumu olan 264 parça cam ile 03 kilo macun		120 "	9
Karaağaç müessesatına lüzumu olan civata ve saire		87 "	6,53
Karaağaç müessesatına lüzumu olan 14 kalem boya ve saire		320 "	24

Karaağaç müessesatı için yukarda cinsi, mikdarı ve muhammen bedelleri yazılı olan malzeme ayrı ayrı eksiltmeye konulmuşlardır. Nümune ve şartnameleri Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 2490 numaralı kanunda yazılı vesika ve hizalarında gösterilen ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 22/1/1937 Cuma günü saat 14 de Daimî Encümeninde bulunmalıdırlar. (298)

Kendir ve Keten Sanayii
TÜRK ANONİM ŞİRKETİ
MECLİSİ İDARESİNDEN :

İdare meclisinin 21/12/1936 tarihli içtimaında şirketimiz ortaklarından senelik umumi hey'etinin sureti ederede içtima daveti kararla alınmıştır.

Ticaret kanununun 361 inci ve dahili nizamnamenin 49 uncu maddesine tevfikan 11 şubat 1937 tarihine müsadif perşembe günü saat 14 de Galatadaki Manhaym hanının 3 üncü katındaki şirket merkezinde aşağıdaki ruznameyi müzakere etmek üzere en az (5) hisseye malik hissedarların içtima gününden bir hafta evveline kadar şirket merkezine veya milli bankalardan birine hisselerini tevdi ederek mukabilinde dühuliyi varakaları almaları ve toplantıda bulunamayacak hissedarların da nizamnamenin 59 uncu maddesine göre diğer ortaklardan kimi vekil edeceklerse bildirmeleri ilân olunur.

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme Umum idaresi ilanları

Beşinci işletme mntakasında Fevzipaşa-Diyarbakir hattı üzerinde kilometre 290-294 "Fırat-Bekir Hüseyin" arasında toplattırılarak kırıldırılmak suretile "10,000 m.³" on bin metre mıkap balastın ihzar ve teslimi kapalı zarf usulile eksiltmeye konulmuştur. Muhammen bedeli "10900," on bin dokuz yüz liradır.

Eksiltme 26/1/1937 Salı günü saat 13 de Malatya işletme binası dahilindeki Beşinci İşletme Komisyonunda yapılacaktır.

İsteklilerin 2490 No.lu arttırma ve eksiltme veihale kanununa tevfikan ve şartnamede yazılı ehliyet ve diğer vesaikle muvakkat teminat makbuzlarla teslim şekline göre fiyat teklifini havi zarfların üzerine yazılmak suretile eksiltme saatinden bir saat evvel makbuz mukabilinde Malatyada 5. nci İşletme Komisyon Reisliğine vermiş veya göndermiş bulunmaları ve teklif sahiplerinin de eksiltme günü saatinde hazır bulunmaları ve ayrıca izahat almak isteyenler de Malatya İşletme Müdürlüğüne müracaat edebilirler.

Şartname ve mukavele projeleri ve genel şartname Elâziz istasyonunda ve Malatyada İşletme kalemünde, Ankarada Yol dairesinde ve Haydarpaşada Yol Başmüfettişliğinde parasız olarak dağıtılmaktadır. "30," "155,"

RUZNAMEİ MÜZAKERAT:

- 1 - Meclisi idare ve murakıp raporlarının okunarak 1936 senesi bilanço ve hesaplarının tetkik ve tasdik ile idare meclisi ve murakıbın ibrası.
- 2 - Temettüatın sureti tevzii.
- 3 - Nizamnamenin 27 inci maddesi mücibince vazifesi hitam bulan iki idare meclisi üyelerinin yerlerine yeniden âza intihabi.

1937 senesi için murakıp istihzari verilecek ücretin tayini.

Sümerbank Umumî Müdürlüğünden:

Bankamız İnşaat Servisine bir İnşaat mühendisi ve bir fen memuru almaktadır.

İnşaat Mühendisine (250) iki yüz elli ve fen memuruna (130) yüz otuz lira ücret ve ayrıca Ankara mesken zammı verilecektir.

Taliplerin 31.1.1937 tarihine kadar, tercümeihâl : Nüfus kâğıdı, sıhhat ve hüsnihal vesikası ve üç adet fotoğrafla Ankara'da Sümer Bank Umumî Müdürlüğüne müracaatları. (263)

Bahçe Rakısı
zevk sahiplerinin rakısıdır

BAHÇE SARABI.
da zevk sahiplerinin sarabı olacaktır

Bomonti denolar ile bilimumun bak-kaliye mağazalarında satılır

Siseler: 1/2 Lt., 1 Lt., 3 Lt.

Dahinin nasihatı....



Dahî G. MARKONİ
Mühendis-Profesör

Radyo hususunda dünyanın
en yüksek alimi

BİZİM NASİHATIMIZ :

"Radyo için söylenenlere değil,
gördüklerinize, işittiklerinize inanınız

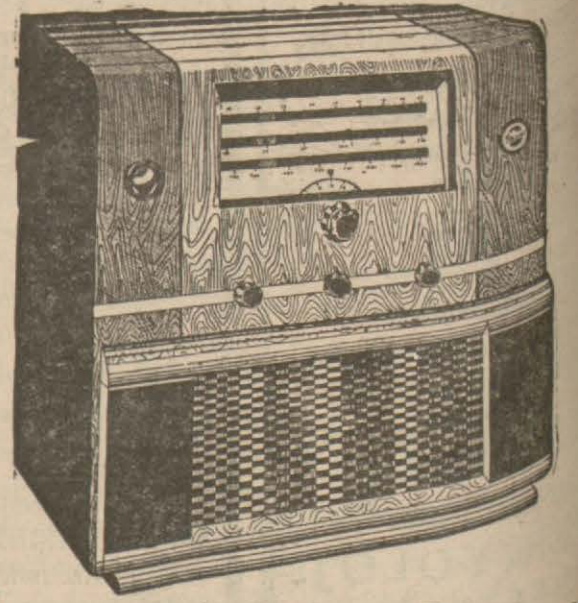
RADYOLARI aynı zamanda, aynı
yerde, aynı istasyon üzerinde mukayese
ederseniz daima

G Markoni

radyosunu tercih edeceksiniz "

8 Lambalı bütün dalgalı

Yüksek musiki kabiliyetli
En güzel gösterişli
En çok satılan



Veresiye Satış: SAHİBİNİN SESİ ve Acentalarının

ANKARA : Vehbi Koç Ticaret evi.
DIYARIBEKİR : Şerif Yardımcı
KONYA : Ahmet Mec. p' Dölen
KONYA EREĞLİSİ : Mustafa Erkek.
MERSİN : Jorj Sateel.

AFYON : İzzet Özkara
EURSA : Mehmet Hüzmen
ESKİŞEHİR : Hasan Alanya.
İZMİR : Artür Vetter
LÜLEBURGAZ : Hasan Dalca

ADANA : Ş. Rıza İşçen, Yeni mağaza.
MUĞLA : A. Adnan, Elektrik fabrikası sahibi
SAMSUN : C. Celal Özlü - S. Kemal Sezen
TRABZON : Dedeoğlu ve Pulathaneli kardeşler
ZONGULDAK : İsmet Ağartan- Ahmet Yüksel.

ANTALYA : Veli Kardeşler ve Şerikleri
ANTEP : Naci ve H. Ahmet Dal kardeşler
KAYSERİ : İsmail ve oğulları Cingilli.
BANLIRMA : Ahmet ve Bahaettin Berakat
AYDIN : Mehmet Gürer

KANZUK



En hoş meyva tuzudur, İnkıbazı defeder. Mide,
Barsak, Karaciğerden mütevellit rahatsızlıkları
önler. Hazmi kolaylaştırır. Canlılık verir.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
BEYOĞLU - İSTANBUL

Doktor Hafız Cem İ
Dahiliye mütehassısı

Fazardan maada hergün 3-3
Divanyolu(104) No. Telofo n: 22393
Tea. Kandak 38 - Beylerbeyi 43

Son Posta Matbaası

Neşriyat h.d. : Selim Ragıp EMEÇ
SAHİPLERİ: (A. Ekrem UŞAKLIĞIL
S. Ragıp EMEÇ



Dr. A.K. KUTIEL

Karaköy, Topçular 33

Son Posta

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25.
İSTANBUL

İlan fiatları

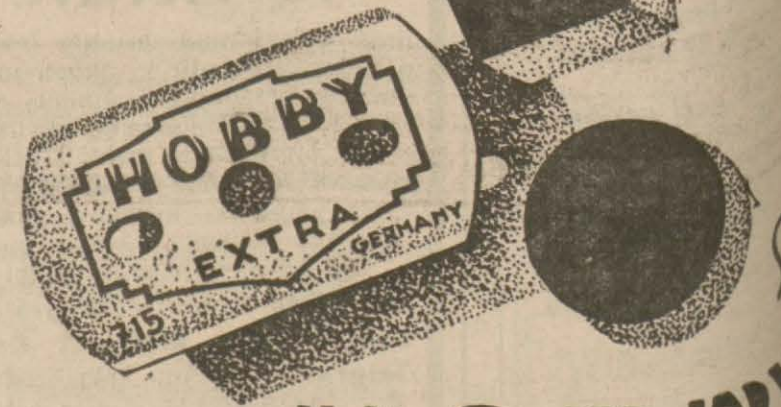
- 1 - Gazetenin esas yazısıyla bir sütünun iki satırı bir (santim) sayılır.
- 2 - Sahifesine göre bir santim ilân fiatı şunlardır:

Sahife	: 1 - 400 kuruş
"	: 2 - 250 "
"	: 3 - 200 "
"	: 4 - 100 "
Diğer yerler	: - 60 "
Son sahife	: - 30 "

- 3 - Bir santimde vasatî (8) kelime vardır.
- 4 - İnce ve kalın yazılar tutacakları yere göre santimle ölçülür.

İSTE

KULLANACAGINIZ
YEGANER



HOBBY

TRASH BIÇAĞI

10 TANESİ 15 KURUŞ

Deposu :
A. EMİRZE İstanbul, Sultanhamam Dikranyan

Baş Dis
Grip ve
Romatizma
agmlarını
hemen keser

ASİPİN
KENAR
SAĞLIK VERİR